

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 4 п. Николаевка»

ПРИНЯТА:  
Советом  
педагогов МБДОУ  
30. августа  
2021г.

Протокол № 1

МБДОУ «Детский сад № 4 п. Николаевка»  
УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий



Приказ № 1 от 30.08.2021г.

Рабочая программа старшая группа № 1  
для детей с 5 до 6 лет.

На 2021-2022  
учебный год,

Воспитатели: Лоскутова Е.Н.  
Седанова Е. С.

2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел.
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет.
  - 1.3. Планируемые результаты усвоение программы
2. Содержательный раздел.
  - 2.1. Учебный план.
  - 2.2. Лексические темы (недельные)
  - 2.3. Перспективное планирование НОД.
  - 2.4. Формы, способы и средства реализации программы.
  - 2.5. Коррекционной работы.
  - 2.6. Региональный компонент.
  - 2.7. Работа с родителями.
  - 2.8. Вариативная часть.
3. Организационный раздел.
  - 3.1. Предметно – пространственная среда группы.
  - 3.2. Режим дня.
  - 3.3. Сетка НОД в течение недели.
  - 3.4. Двигательный режим
  - 3.5. Планирование оздоровительных мероприятий.
  - 3.6. Перечень методических пособий.
4. Приложение.

## 1.Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана для старшей группы детского сада на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» в соответствии ФГОС под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и ООП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

### Цели и задачи реализации Рабочей программы

#### Цели:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

#### Задачи:

- способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако

дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценка трудовой деятельности.

#### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детальным и пропорциональным. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения:

полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Владеет основными движениями в соответствии с возрастом.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах.
- Ходит и бегаёт легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Запрыгивает на предмет (высота 20см)
- Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см.
- Прыгает в длину с места (не менее 80 см).
- Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см).
- Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см).
- Прыгает через короткую и длинную скакалку.
- Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском.
- Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой.
- Отбивает мяч на месте не менее 10 раз. Ведет мяч на расстояние не менее 6 м.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге.
- Выполняет повороты направо, налево, кругом.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон...
- Следит за правильной осанкой.
- Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.
- Владеет элементарными навыками личной гигиены.
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье.
- Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
- Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге, в общественных местах.
- Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения.
- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам.
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры.
- Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских

- ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли.
  - В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш.
  - Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры.
  - Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями.
  - Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей.
  - Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей.
  - Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников.
  - В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых.
  - Использует речь для решения конфликтных ситуаций.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

- Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).
- Считают (отсчитывают) в пределах 10.
- Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»
- Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).
- Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
- Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)
- Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).
- Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.
- Называют текущий день недели.
- Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.
- Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.
- Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
- Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, пластиковая...)
- Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
- Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.
- Знают название родной станицы.
- Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
- Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
- Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи..)
- Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
- Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
- Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.

- Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
  - Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
  - Называют времена года, отмечают их особенности.
  - Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
  - Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
  - Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.
- Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
- Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
  - Анализируют образец постройки.
  - Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
  - Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

- Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни.
- Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера.
- Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок.
- Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению.
- Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки.
- Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях.
- Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения.
- Называет жанр произведения.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знают особенности изобразительных материалов.
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Владели различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

- Создают изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, одновременно начинают и заканчивают песню.
- Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
- Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют, не подражая друг дру

## 2.Содержательный раздел

### 2.1. Учебный план старшей группы № 1

<i>Возрастная группа</i>	Максимальная продолжительность НОД	Макс. объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки в неделю	Максимальное количество НОД в неделю
Старшая (5-6лет)	25 мин.	45 мин (1- 25, 1-20)	225 мин.	25 мин. (1- 25)	125 мин.	350 мин. ( 5 ч.50 мин)	15

ВИДЫ НОД	Кол – во в неделю		
Музыкальное развитие	2		
Физическое развитие	3		
Познавательное развитие:			
ФЦКМ	2		
ФЭМП	1		
Художественно – эстетическое развитие:			
Рисование	2		
Лепка	1		
Аппликация	1		
Речевое развитие:			
Развитие речи	1		
Художественная литература	1		
Конструирование	1		
<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>		
	В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	3	12	99
Музыкальное развитие	2	8	66
Физическое развитие	3	12	99
Художественно – эстетическое развитие	4	16	132
Речевое развитие	2	8	66
Конструирование (ручной труд)	1	4	33
<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>		

## 2.2.Лексические темы (недельные)

Месяц	Тема НОД	Цели НОД
Сентябрь	1.«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам, новым знаниям. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка .
	2.«О дружбе и друзьях»	Углублять знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними. Учить быть внимательными, заботиться о младших.
	3. «Наш любимый детский сад»	Продолжать формировать представления о сотрудниках детского сада, об уважительном отношении к их труду, о культуре общения.
	4.«Права и обязанности»	Знакомить с правами и обязанностями детей: (право на игру, на семью, на отдых...)
Октябрь	5. « Мой родной поселок»	Расширять знания детей об истории нашего поселка. Продолжать воспитывать гражданские чувства.
	6. « Осень, осень в гости просим»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления об осени через художественное творчество

	7. «Кто нам хлеб растит»	Расширять представления детей о труде земледельцев, их многообразии, о пользе хлеба для человека. Познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий. Учить уважительно относиться к результатам труда других людей
	8. «Все работы хороши»	Расширять представления о людях разных профессий. Познакомить с профессиями (строитель, земледелец, работник транспорта, связи, швейной промышленности) рассказать о важности и значимости их труда прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. продолжать учить уважительно относиться к результату труда, раскрывать мотивы и цели его деятельности)
	9. « День России»	Закреплять знания о названии страны, ее символах. Познакомить с географической картой. Воспитывать гордость за родную страну, за ее просторы. Продолжать формировать интерес к малой родине, к ее достопримечательностям, культуре, традициям.
Ноябрь	10. «Животные»	Дикие животные и их детеныши: (систематизировать представления о диких животных, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как приспособлены к жизни в диких условиях) Домашние животные и их детеныши: (систематизировать представления о домашних животных, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как человек за ними ухаживает) Животные севера: Углубить и конкретизировать представления о условиях жизни животных севера. Учить узнавать и называть некоторых животных севера. Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды. Формировать эстетическое отношение к природе. Желание отражать свои впечатления в художественном творчестве. Животные жарких стран: Углубить и конкретизировать представления о условиях жизни животных жарких стран. Учить узнавать и называть некоторых животных. Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды. Формировать эстетическое отношение к природе. Желание отражать свои впечатления в художественном творчестве.
	11. « Мои любимые книги»	Уточнить и дополнить представления детей о роли и значении книг, о различии книг по содержанию. Воспитывать бережное к ним отношение.

	12. «Моя семья»	Мамин день: познакомит детей с традицией празднования «Дня матери» в России. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме.
	13. «Наша одежда»	Продолжать знакомить с названием одежды и обуви, головных уборов умением узнавать и называть её, приучать к опрятности, упражнять в умении классифицировать одежду по сезону)
Декабрь	14. «Зимушка хрустальная»	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об ветре, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении на реке, на дороге...
	15. «Игрушки»	Продолжать развитие ребенка, через обучение игре, учить определять материалы из которых изготовлены игрушки, познакомить с народными игрушками (дымковская, филимоновская)
	16. «Береги свое здоровье»	Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физ. Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией. физическими упражнениями.
	17. «Зимующие птицы»	Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам желание помогать им (подкармливать зимой); расширять знания о зиме, о зимующих птицах. Их внешнем виде и повадках
	18 «В ожидании Нового года»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.

Январь	19. «Народные традиции: Рождество»	Расширять представления о русских народных праздниках, традициях. Воспитывать интерес к истории их возникновения, национальную гордость.
	20. «Знаменитые люди России»	Познакомить детей со знаменитыми людьми, которые прославили нашу страну (писатели, поэты, спортсмены, художники...) Воспитывать чувство гордости за свой народ, стремление быть похожими на них.
	21. «Предметы и материалы»	Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (стекло, дерево, пластик, резина...) и предметах, из них изготовленных. Воспитывать бережное отношение к предметному миру.
Февраль	22. «Опасности вокруг нас»	Уточнить правила обращения с опасными (колющими, режущими...) предметами в быту, с пожарной безопасностью, с общением; с незнакомыми людьми, с животными, на природе, в транспорте...
	23. « На чем люди ездят»	Учить различать и называть виды транспорта, расширить знания о правилах дорожного движения: улицу переходят в специально отведенных местах, на зеленый сигнал светофора; познакомить с профессиями людей работников транспорта.
	24. «Наши защитники»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о обязанности защищать Родину, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины
	25. «Птичьи секреты»	Формировать представления о зимующих птицах. Закрепить умение находить и узнавать перелетных птиц (ласточка, скворец). Учить устанавливать связи между состоянием животного мира и условиями окружающей среды.)
Март	26. «О мамах родных и важных»	1 Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке,

		воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами и поступками.
	27. «Весна идет – весне дорогу»	Обобщать и систематизировать представления детей о весне, признаках весны, характерных изменениях весной в жизни растений, животных, человека. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. поощрять стремление отражать свои впечатления о весне через художественное творчество) Формировать у детей обобщенные представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы...)
	28. «Водица – царица»	Систематизировать и дополнить знания детей о значении воды в жизни человека, о поддержании жизни всего живого на земле. Расширять интерес о свойствах воды. Воспитывать бережное отношение к воде, стремление к чистоте своего тела.
	29. «В гостях у бабушки Федоры (посуда)»	Закрепить умение классифицировать посуду, определять материалы, из которых она изготовлена, познакомить с посудой, как предметом декоративного искусства Продукты питания: познакомить детей с разнообразием продуктов питания. Формировать умение определять качество продуктов
	30. «Охрана природы»	Расширять и систематизировать знания о природе. Уточнить представления о том, как действия людей могут навредить природе людей. Воспитывать бережное отношение и ответственность за окружающую природу.
Апрель	31. «Мебель. Бытовая техника»	Знакомство детей с названиями мебели, узнавание и называние её, назначение, соблюдение правил безопасности. Формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения, классифицировать мебель по её использованию, знакомство со свойствами и качествами предметов)
	32. «История космоса»	Расширить представления о космосе, об истории его освоения, о космонавтах, о достижениях в области космонавтики. Дать знания о солнечной системе. Воспитывать познавательный интерес к

		окружающему миру.
	33. «В царстве рыб»	Расширить и дополнить знания с признаками разнообразием рыб (рек, морей, водоемов...) Учить определять принадлежность рыбы к определенной группе. Дать представления об условиях их обитания. Воспитывать интерес к обитателям подводного мира.
	34. «Наш лес – полон радости, чудес»	Дать понятие о лесе, учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Дать первоначальные знания о дальневосточной тайге, познакомить со способами вегетативного размножения растений, учить анализировать результаты наблюдений за растениями и делать выводы. формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления о лесе через художественное творчество
Май	35. « Этот День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
	36. « Воздух невидимка»	Закрепить понятие воздух и его свойства, о его необходимости и ролью в жизни всего живого. Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека.
	37. «Насекомые»	Расширять представления детей о многообразии насекомых, особенностью их внешнего вида, о своеобразном образе существования.
	38. « Цветы»	Познакомить с первыми весенними цветами, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

### 3.2.Перспективное планирование НОД

Тема недели	Время проведения	Виды НОД	Содержание НОД
<p><b>СЕНТЯБРЬ:</b></p> <p><b>01.09-03.09</b></p> <p>НЕДЕЛЯ: «День Знаний»</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Способствовать созданию эмоционального отношения к началу учебного года.</p> <p>Итог: Проект «День знаний»</p>	Среда:	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) И.А.Помораева, стр.</p>	<p>Закрепить представление о независимости количества предметов от величины. Упражнять в отсчитывании предметов по образцу и названному числу. Закрепить порядковый счет в пределах 5</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Грибы» (Т.С Комарова Стр.29</p>	<p>Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p>
		<p>3. Физическое развитие ( на воздухе) (Л.И Пензулаева стр. 17)</p>	<p>Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>
	Четверг:	<p>1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Хочу все знать- свет мой, зеркальце скажи» (Конспект воспитателя)</p>	<p>Расширять представления детей об окружающем мире; познакомить с историей появления зеркала; развивать стремление к поисково- исследовательской деятельности; закрепить знания о необходимости этого предмета.</p>

1		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Знакомство с акварелью» (Т.С Комарова Стр.31)	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти).
	Пятница:	3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 17)	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.
1. Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя)		Закрепить представления о явлениях природы и деятельности детей в летний период. Учить составлять рассказ по плану воспитателя, передавая впечатления о лете. Побуждать связно и последовательно излагать события. Закреплять умение отчетливо произносить звуки с и з, выделять эти звуки в словах.	
2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.	
НЕДЕЛЯ: 06.09- 10.09 «О дружбе и друзьях»	Понедельник	3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (И.А Лыкова стр. 48) «Листочки на окошке»	Вызвать у детей желание создавать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации. Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.
		1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Мои друзья» (В.Н Волочкова Стр13)	Закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимовыручки, взаимопомощи; прививать любовь, бережное отношение ко всему живому(растениям, птицам, животным и т. д)

<p>Продолжать быть внимательным к сверстникам, заботиться о младших. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними. Итог: Встречаем друзей</p> <p>2</p>		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Веселые неваляшки» (Н.С Голицына Стр.26)</p>	<p>Учить оценивать работу товарища, использовать выразительные характеристики игрушек. Учить передавать в рисунке характер игрушек, упражнять в закрашивании карандашом водном направлении, украшении декоративными элементами.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева стр. 19)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p>
	Вторник	<p>1. Речевое развитие «Пересказ сказки «Заяц-хвастун»». (В.В Гербова,33)</p>	<p>Помощь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Закреплять навыки передачи музыкального образа движением. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие(конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>
	Среда	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 13)</p>	<p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>

		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (И.А Лыкова стр. 16) «Веселые человечки»</p>	<p>Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра путем надрезания стекой и дополнения детали. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса.</p>
		<p>3. Физическое развитие ( на воздухе) (Л.И Пензулаева стр. 20)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>
	Четверг	<p>1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Приключения Карандаша и Гвоздика» (Конспект воспитателя)</p>	<p>Расширять и закреплять знания детей о предметах, сделанных из разных материалов. Учить сравнивать предметы по характерным признакам. Развивать умение изучать свойства материалов опытным путем.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Цветы на нашей клумбе» (Н.С Голицына Стр.27)</p>	<p>Активизировать представления о осте и развитии цветочных растений, закрепить знание названий цветочных культур. Учить передавать характерные особенности цветов космеи, календулы, бархатцев и др. Познакомить с техникой штриховки, тушевки.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 20)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту(достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p>

	Пятница	<p>1. Речевое развитие (ЧХЛ) Н. Калинина «Разве так играют?» Стихи об играх детей (чтение) (Н.С Голицына Стр.24)</p>	<p>Помочь сформировать представление о том, как играют дружные дет. Учить выразительно передавать текст без пропусков и повторов. Упражнять в образовании родительного падежа единственного и множественного числа (названия животных). Упражнять в рифмовке слов.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «Цветные ладошки» (И.А Лыкова Стр.24)</p>	<p>Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.</p>
<p>НЕДЕЛЯ: 13.09-17.09 «Наш любимый детский сад» Формировать представления о сотрудниках детского сада, о</p>	Понедельник	<p>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Как мы живем в детском саду» С. Махотин «старшая группа» (чтение) (Н.С Голицына Стр.18)</p>	<p>Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы. Закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках. Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке. Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками.</p>

<p>трудовых процессах. Итог: Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»</p> <p><b>3</b></p>		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Чебурашка» (Т.С Комарова Стр.34)</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке образ любимого героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 21)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>
	<p>Вторник</p>	<p>1. Речевое развитие «Составление описательного рассказа по игрушке» (Н.С Голицына Стр.23)</p>	<p>Уточнить свойства материалов, из которых изготовлены игрушки. Учить описывать внешний вид игрушки; рассказывать о том, как с ней можно играть, об игрушках, которые есть дома. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать их по смыслу к существительным.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>
	<p>Среда</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 15)</p>	<p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов ( на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>

		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Наши игрушки» (Н.С Голицына Стр.28)	Закрепить знания о частях игрушек и материалах, из которых они сделаны. Учить создавать образ любимой игрушки: форму, пропорции, характерные особенности. Учить соединять части, прижимая их.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 24)	Повторить бег, продолжительность 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Здравствуй, песок» (Конспект воспитателя)	Расширять у детей представления о песке и его свойствах; развивать навыки опытно- экспериментальной деятельности с использованием схем; воспитывать чувства ответственности и работы сообща.
		2. Художественно-эстетическое развитие ( рисование) (Конспект воспитателя) «Наша группа»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в детском саду, в своей группе. Учить рисовать цветными карандашами и фломастерами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей друг к другу. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству со сверстниками и взрослыми; аккуратность. Вызвать интерес к работе, желание создавать самодельный альбом!
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 23)	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя) «В. Драгунского «Друг детства» и А. Барто «Игрушки».»	Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; формировать умение передавать свое отношение к персонажам; учить понимать переносное значение пословиц; отвечать на вопросы по содержанию произведений; формировать положительные взаимоотношения между детьми, преданность в дружбе; воспитывать доброе, внимательное отношение к человеку в окружающем мире, к игрушкам;
2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)		Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Закреплять навыки передачи музыкального образа движением. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.	
3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 29) «Веселые неваляшки»		Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать круги разных размеров, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Учить самостоятельно придумывать образ, украшать декоративными элементами	
<p>НЕДЕЛЯ: 20.09-24.09 «Права и обязанности дошкольника» Знакомить с правами (право на игру, право на занятие, право на семью, право на отдых...)</p> <p>4</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Правила на всю жизнь» (В.Н Волчкова Стр.150)	Закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди; дать понятие, что главное - правила не знать, а выполнять; учить быть честными и мужественными, уметь признаваться в своих некрасивых поступках, чтобы в будущем их не повторять.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Права ребенка»	Учить рисовать декоративную рамку для свидетельства о рождении, составлять узор в сочетании с цветом и формой орнамента; способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 24)	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

	Вторник	1. Речевое развитие «Составление рассказа по картине «Дети гуляют в осеннем парке»» (Н.С Голицына Стр.36)	Закреплять знание о признаках осени в растительном мире. Уточнить правила безопасного поведения на природе. Учить составлять рассказ по картине, придумывать название картины. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и ц, учить дифференцировать их в речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками с разной силой голоса и в разном темпе.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 17)	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий ( и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя)	
		3. Физическое развитие на воздухе (Л.И Пензулаева Стр. 26)	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.

	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Моя семья и родственники» (Конспект воспитателя)	Познакомить детей с понятиями «родословная» и «генеалогическое древо». Закрепить и расширить представления детей о своих родственниках, их обязанностях в общем семейном хозяйстве. Воспитывать родственные взаимоотношения, любовь, уважительное отношение к труду всех членов семьи.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя)	Учить передавать в рисунке форму, строение домов, делать набросок карандашом. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 26)	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) «Секреты дружбы» (Конспект воспитателя)	Знакомить детей с секретами (правилами) дружеских отношений; закреплять знания пословиц и стихов о дружбе. Учить понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения; формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, побуждать их к добрым поступкам; дать возможность проявить взаимопомощь, взаимовыручку.
		2. Художественно – эстетическое развитие (музыка)	Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.
		3. Художественно-эстетическое развитие (апликация) «Наш детский сад» (Н.С Голицына Стр.53)	Закрепить представления об особенностях внешнего вида зданий. Закреплять навыки резания по прямой и косой, учить передавать особенности здания. Дополнять деталями, аккуратно наклеивать.

<p>НЕДЕЛЯ: 27.09-01.10 «Мой родной поселок» Дать первоначальные представления об истории своего поселка, продолжить воспитывать гражданские чувства. Итог: Экскурсия по поселку. 5</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Мой родной поселок» (Н.С Голицына стр.43)	Закрепить представление о родном поселке. Познакомить с историей возникновения, дать представление о сохранении памяти (писатели, художники, композиторов) о них в названиях улиц и площадей.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Дом, в котором я живу» (Н.С Голицына Стр.51)	Уточнить представления о видах домов и их оформлении. Учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома, делать набросок карандашом. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 28)	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
	Вторник	1. Речевое развитие «Составление рассказа по картине» Строим дом»» (Н.С Голицына Стр.48)	Закрепить представление о новостройках родного поселка. Закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине, придумывать продолжение сюжета, изображенного на картине. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ж и ш, учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними. Учить делить двухсложные слова на части.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Закреплять навыки передачи музыкального образа движением. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»

	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 18)	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множества и устанавливать зависимость между целым множеством и его частям. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Осеннее дерево» (Н.С Голицына Стр.53)	Учить выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок, закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие.
		3. Физическое развитие на воздухе (Л.И Пензулаева Стр. 29)	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Свойства воздуха» (Конспект воспитателя)	Уточнить и расширять знание детей о воздухе, познакомить детей со способами обнаружения воздуха. Воспитывать позитивное отношение к окружающему миру, интерес к познавательной деятельности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Домики трех поросят» (Т.С Комарова Стр.80)	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Развивать эстетическое восприятие, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.

		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 29)	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) «Сказка «Три поросенка»» (Н.С Голицына Стр.50)	Подвести к осознанию понятия «трудолюбие». Развивать образность речи, умение подбирать определения, сравнения к заданному слову. Учить составлять загадки, совершенствовать словарный запас.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх.
		3. Художественно – эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 53) «Наш детский сад»	Закрепить представление об особенностях внешнего вида зданий. Закреплять навыки резания по прямой и косой, учить передавать особенности здания, дополнять деталями, аккуратно наклеивать.
НЕДЕЛЯ: 04.10-08.10 «Осень, осень в гости просим» Расширять знания детей о временах года, характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, о жизни	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) «Наступила осень» (Н.С Голицына Стр.31)	Уточнить признаки наступления осени в живой и не живой природе. Дать представление о труде в природе осенью. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. Побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворения.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Осенние листья» (И.А Лыкова Стр.50)	Учить детей рисовать с натуры, передавать форму и окраску осенних листьев. Познакомить с новым способом получения изображения- наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге

<p>домашних и диких птиц, труде людей. Итог: Выставка « Как прекрасен этот мир»</p> <p><b>6</b></p>		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 30)	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
	Вторник	1. Речевое развитие «Составление по картине «Дети гуляют в осеннем парке»» (Н.С Голицына Стр.36)	Закреплять знание о признаках осени в растительном мире. Формировать бережное отношение к природе. Учить составлять рассказ по картине, придумывать название картины. Закрепить правильное произношение звуков с и ц, учить дифференцировать их в речи.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 19)	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам ( форма, величина).
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Н.С Голицына Стр. 40) «Осенний натюрморт»	Учить создавать объемные композиции из пластилина. Совершенствовать изобразительную технику.

		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 32)	Упражнять в ходьбе беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Путешествие в осенний лес» (Конспект воспитателя)	Формировать умения сравнивать и делать выводы. Совершенствовать умения детей работать по карточке таблице. Закреплять знания о хвойных и лиственных растениях. Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к животным, умение работать сообща.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Осень в парке» (Н.С Голицына Стр. 39)	Закрепить представление об осенних изменениях в природе, знания о цвете осенних листьев. Дать представление об отличительных признаках строения дерева и куста, закрепить навык их изображения с характерными особенностями строения, формы.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 32)	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя) «Осень» Г. Скребицкого	Способствовать формированию активного слухового контроля над содержанием произведения. Содействовать развитию фразовой речи и навыков составления распространенных ответов на вопросы, формированию грамматических обобщений и усвоение нормативного использования языка. Активизация и обогащение словарного запаса по теме.
		2. Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Закреплять навыки передачи музыкального образа движением. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.

		3.Художественно-эстетическое развитие (апликация) «Цветные зонтики» (И.А Лыкова Стр.54)	Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение
<p>НЕДЕЛЯ: 11.10-15.10 «Кто нам хлеб растит» Расширять представления о профессиях. Познакомить с профессией земледельца. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Итог: Экскурсия на хлебозавод. 7</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова стр. 98) «Хлеб да каша»	Познакомить детей со знанием хлеба в жизни человека, с названиями и использованием различных зерен, воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Хлеб – народное богатство»	Сформировать представления о труде хлебороба и пекаря. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Развивать мыслительную активность, познавательный интерес. Закреплять приемы лепки из соленого теста.
		3.Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 33)	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии
	Вторник	1. Речевое развитие (Л.А Парамонова Стр. 100) «Оладушки с печи горячи»	Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Участвовать в инсценировке. Сопровождать слова выразительными условными движениями. Развивать речевое дыхание, дикцию.
		2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх.

		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр21)	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий ( и наоборот).Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «"Хлеб, хлебобулочные изделия"»	Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 35)	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Как хлеб растет» (Конспект воспитателя)	Способствовать формированию представление детей о развитии растений в разных условиях через эксперимент. Побуждать детей определять свойства зерна и муки при помощи исследовательской деятельности. Способствовать воспитанию бережного отношения к хлебу и людям, выращившим хлеб.

		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Колосок».	Расширить знания детей о колоске, учить рисовать колосок гуашевой краской, передавая особенности его строения, закрепить навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки. Развивать слуховое внимание, мышление, мелкую моторику, развивать чувство ритма, развивать эстетическое восприятие.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 34)	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Л.А Парамонова Стр. 107) «Петушок и бобовое зернышко»	Поддерживать интерес и эмоциональное восприятие русских народных сказок. Приучать внимательно слушать, понимать главную мысль сказки, оценивать характеры героев, отвечать на простые вопросы по сюжету сказки.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.
		3. Художественно – эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) «Золотые колосья хлеба»	Познакомить детей с особенностями строения колоса. Вспомнить правила безопасного использования ножниц. Продолжать учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.
НЕДЕЛЯ: 18.10-22.10 «Все работы хороши» Уточнить знания	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 425) «Все работы хороши»	Закрепить представление о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда.

<p>детей о профессиях взрослых. Расширить представление о труде взрослых, показать его значимость, познакомить с орудием труда. Итог: Проект «Все работы хороши»</p> <p><b>8</b></p>		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 434) «По украинской народной сказке «Колосок»»</p>	<p>. На примере сказки воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду. Закреплять умение передавать в рисунке впечатления от литературных произведений.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 35)</p>	<p>Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках</p>
	<p>Вторник</p>	<p>1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 429) «Составление рассказа на тему как трудятся мои родители»</p>	<p>Воспитывать уважение к труду родителей, благодарность за их свободу. Закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта. Упражнять в определении ударения в трех сложном слове; упражнять в использовании восклицательных интонаций; упражнять в произнесении чистоговорок со звуком р- л.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)</p>	<p>Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Закреплять навыки передачи музыкального образа движением. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>
	<p>Среда</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 22)</p>	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>

		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Профессии»	Познакомить детей с видами профессий, показать значение трудовой деятельности в жизни человека; уточнить, обобщить и расширить знания детей об особенностях профессий.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 37)	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру « Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре « Затейники».
		1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Знакомство с солью» (Конспект воспитателя)	Уточнить знания детей о свойствах соли. Познакомить с видами (каменная, поваренная, морская) и характеристикой соли (минерал, добыча, применение). Закреплять умение исследовать предмет с помощью разных органов чувств, называть его свойства и особенности. Развивать интерес к окружающему миру, открывая новое в знакомом.
	Четверг	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 433) «Кем я буду»	Закрепить знания о профессиях людей. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки сыпучими материалами.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 37)	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 430) «Человек славен трудом»	Обобщить представление о профессиях. Формировать уважение к людям труда.

		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 435) «Что могут сделать умелые руки»	
<p>НЕДЕЛЯ: 25.10-29.10 «День России»</p> <p>Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать гордость за свою страну, продолжить формировать интерес к малой родине, рассказывать о</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 240) «Страна где мы живем»	Закрепить знание названия страны, ее природы. Дать знание о богатстве России. Познакомить с географической картой, расположением на ней России. Воспитывать чувство гордости за свою страну.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) (И.А Лыкова Стр. 68) «Золотые березы»	Вызвать у детей интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование). Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.
		3.Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 39)	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.

<p>достопримечательных, культуре, традициях. Итог: Оформление выставки совместно с родителями «Моя страна» 9</p>	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 244) «Составление письма в другую страну »	Закрепить знание о том, как люди узнают друг о друге, о труде работников связи. Закрепить знание домашнего адреса и адреса детского сада. Учить составлять короткий рассказ, опираясь на свой опыт. Упражнять в произнесении фраз с интонациями вопроса, удивление, радости.
		2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 24)	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Н.С Голицына Стр. 249) «Посуда»	Дать знание о том, что у каждого народа есть свои особенности в изготовлении и оформлении предметов посуды. Учить лепить посуду, используя знакомые приемы лепки.
		3. Физическое развитие ( на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 41)	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.

	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Вулканы» (Конспект воспитателя)	Познакомить детей со строением земной коры, образованием гор и природным явлением- извержение вулканов; сформировать представления о типах вулканов. Воспитывать интерес к познавательно- исследовательской деятельности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 247) «Флаг России»	Воспитывать чувство гордости за свою страну. Закрепить знания о России, об одном из ее символов- государственном флаге. Учить передавать в рисунке характерные особенности российского города.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 41)	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 246) И. Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание). Н. Виноградова «Моя страна Россия» (чтение)	Закрепить знание понятий: страна, Родина. Воспитывать любовь к родным местам. Учить внимательно слушать стихотворение, высказывать свое отношение к содержанию.
		2. Художественно – эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Закреплять навыки передачи музыкального образа движением. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.

		3.Художественно-эстетическое развитие (апликация) (Конспект воспитателя) «Российский флаг»	Обобщить знания детей о Государственном флаге; познакомить со значением цветов, изображённых на флаге; формировать умение наклеивания изображения флага из цветных салфеток. Закреплять умение скатывать между ладоней шарики из салфеток. Закреплять умение работать ножницами, аккуратно наклеивать изображение в определённой последовательности. Развивать творческие способности ребенка. Воспитывать у детей уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну.
<b>НОЯБРЬ:</b>  <b>НЕДЕЛЯ:</b> <b>«Животные»</b> Знакомить с названиями животных, их детенышами, учить сравнивать, передавать характерные черты Итог: Кукольный показ сказки «Лиса, волк медведь» <b>5.11-8.11</b>	<b>Понедельник</b>	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Конспект воспитателя) «Дикие животные»	Закрепить названия диких животных и их детенышей. Расширять представление детей о внешнем виде диких животных, их жизнедеятельности в зимнее время года. Вызвать интерес к жизни животных. Формировать навыки экологически безопасного поведения. Воспитывать бережное отношение к природе и любовь к животным. Формирование взаимопонимания и сотрудничества.
		2Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 334) «Плакат о защите животных»	Побуждать деятельно проявлять заботу о природе. Закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изобразительными материалами.
		3.Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 42)	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.

10	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 331) «Составление описательного рассказа по картинам о диких животных»	Учить составлять описательный рассказ по картине, опираясь на план, предложенный воспитателем. Упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 25)	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Какие звери живут в зимнем лесу»	Обогащать знания детей о животных, учить лепить животных из целого куска глины, передавать движения. Развивать глазомер, общую и мелкую моторику. Воспитывать заботливое отношение к животным.

		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 43)	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Ребята и зверята» (Конспект воспитателя)	Расширять знания о диких животных, их повадках, образе жизни. Развивать у детей воображение, мышление при использовании схематических моделей и мелкую моторику. Воспитывать заботливое отношение к диким животным и уважение к природе.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 72) «Нарисуй свое любимое животное»	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 43)	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 333) «Русская народная сказка «Сивка-Бурка» (рассказывание) А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый... (заучивание)»	Учить воспринимать образное содержание сказки, стихотворения, характеры персонажей. Побуждать при чтении стихотворения передавать таинственность обстановке, необычность сказочных образов

		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.
		3.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Т.С Комарова, стр. 87) «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной в двое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы.
<p>НЕДЕЛЯ: «Мои любимые книги» Учить описывать предметы. Сравнивать их по одному и двум признакам, дать представления о различии книг по содержанию, об их значении, развивать творческие способности, дикцию. Итог: Выставка книг <b>11</b></p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 175) «Книги»	Формировать представления детей о том, какие бывают книги, чем они похожи и различаются. Продолжать знакомить с профессиями взрослых. Воспитывать бережное отношение к книгам.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Волшебная книга сказок	Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость. Учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. Побуждать к проявлению фантазии при придумывании сюжета сказки. Развивать словотворчество, творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать любовь к сказкам, самостоятельность, инициативность.
		3.. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 44)	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
	Вторник	1. Речевое развитие (Конспект воспитателя) «Путешествие в мир книги»	Обучать детей понимать содержание иллюстраций, формировать умение у детей свободно высказывать свои мысли; познакомить с новым словарным словом – иллюстрация; обогащать речь детей прилагательными. Развивать у детей интерес и эмоциональный отклик через иллюстрации, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к книге и их иллюстрациям, уважение к труду художников – иллюстраторов

		2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Закреплять навыки передачи музыкального образа движением. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр27)	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Лепим сказочных героев»	Овладение приемами лепки объемных фигур из теста. Совершенствование навыков совместной работы в коллективе. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов. Развитие образного мышления, воображения, творческих способностей. Воспитывать усидчивость и трудолюбие.
		3. Физическое развитие ( на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 45)	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Путешествие в бумажную страну» (Конспект воспитателя)	Уточнить и расширить представления детей о бумаге, ее видах, свойствах; об использовании бумаги в жизни человека. Познакомить детей с историей бумаги; с копировальной бумагой. Развивать исследовательские действия, внимание, память, мышление. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, любознательность.

		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Мой любимый сказочный герой»	Формировать умения передавать в своих рисунках характерные образы сказочных героев, используя выразительные средства разных изобразительных материалов.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 45)	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя) «Книга - лучший друг» (по произведениям К.И. Чуковского)	Знакомить детей с искусством оформления книги; Определять функциональную значимость элементов книги (обложка, иллюстрация, текст); Формировать умение пользоваться материалами для работы в технике аппликации; Развивать воображение, умение самостоятельно выбирать материал для работы; Синтезировать коллективное литературное и изобразительное творчество детей; Воспитывать умение работать в сотворчестве, радуясь результатам совместной деятельности.
		2. Художественно – эстетическое развитие (музыка)	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх.

		3.Художественно – эстетическое развитие (апликация) (Конспект воспитателя) «Старым книгам новая жизнь»	Закреплять знания о произведениях К.И. Чуковского, развивать интереса к литературному творчеству поэта. Формировать умения отвечать на вопросы и рассуждать, определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям; Развивать память, мышление, слуховое восприятие, чувство рифмы, находчивость и быстроту реакции; Воспитывать любовь к художественной литературе, бережное отношение к книгам.
<p>НЕДЕЛЯ: <b>«Моя семья»</b> Учить правильно определять членов семьи; рассказывать о своей семье. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них. Итог: Фотовыставка «Моя семья» <b>12</b></p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 148) «Моя семья»	Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 157) «Мама, папа, я- отличная семья»	Закрепить знание понятия «семья», состава семьи: мама, папа и другие близкие и дорогие люди. Закреплять умение рисовать фигуры людей. Учить изображать персонажей, объединяя их общим содержанием.
		3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 46)	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 153) «Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье»»	Воспитывать чувство любви к домашним питомцам. Закреплять знание правил безопасного поведения с незнакомыми животными. Учить рассказывать о своих впечатлениях, отбирая от рассказа интересное содержание. Учить употреблению трудных форм родительского падежа множественного числа существительных. Учить выделять во фразах слова со звуками ч, щ; произносить слова с разной силой голоса.

		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 28)	Познакомить с образованием числа 10 на основе двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Семейное дерево»	продолжать учить детей работать с тестом, передавать форму, строение, характерные части дерева. Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Семейное дерево». Закреплять приемы раскатывания теста между ладонями, расплющивания. Развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами. Продолжать воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 47)	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Юные экспериментаторы» (Конспект воспитателя)	Продолжать формировать представления о свойствах писчей бумаги. Учить детей проводить опыты и эксперименты. Сформировать представления о свойствах бумаги: рвется, гнется, шуршит, мнется, горит, можно сшивать.

		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя)	Учить изображать группу людей семью, стремиться открыть в ее членах привлекательные качества. Продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 47)	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 155) «Я. Аким «Кто кому, кто?»» Т. Александрова «Домовенок Кузька» (отрывок, чтение)	Закрепить представление о родственных связях в семье. Закрепить знание слов, обозначающих родственные отношения. Познакомить с новыми литературными произведениями. Учить определять характер персонажей.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой. Закреплять навыки передачи музыкального образа движением. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 159) «Картинки для домовенка»	Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник. Учить вырезать овалы и круги приемом закругления углов.
НЕДЕЛЯ: «Наша одежда» Познакомить с названием предметов	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 191) «Одежда»	Рассказать о разных видах одежды, ее изготовлении. Познакомить с профессией портного (портнихи). Учить бережно и аккуратно относиться к своей одежде.

<p>верхней одежды, обуви, обуви, головных уборов. Учить различать одежду мальчиков и девочек. Итог: Конкурс «Модница»</p> <p><b>13</b></p>		<p><b>2.</b> Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 48)</p>	<p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>
		<p><b>3.</b> Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Л.А Парамонова Стр. 189) «Перчатки и котятки»</p>	<p>Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Учить самостоятельно, создавать орнамент – по представлению или по замыслу.</p>
	<p>Вторник</p>	<p><b>1.</b> Речевое развитие (Л.А Парамонова Стр. 210) «Да здравствует Туфляндия!»</p>	<p>Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог. Активизировать глаголы, наименования обуви. Стимулировать игры со слова и звуками. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.</p>
		<p><b>2.</b> Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх.</p>
		<p><b>3.</b> Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>
	<p>Среда</p>	<p><b>1.</b> Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 29)</p>	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p>

		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Украшим платье».</p>	<p>Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм. Располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве, прикреплять комочки на расстоянии друг от друга.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев. Поддерживать в детях желание доводить дело до конца, следуя игровой мотивации занятия. Продолжать знакомить детей с одеждой, учить называть существенные детали и части предметов (пуговицы, подол, рукава, пояс, воротник).</p> <p>Воспитывать интерес к лепке, усидчивость.</p>
		<p>3. Физическое развитие ( на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 50)</p>	<p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p>
	Четверг	<p>1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Как появилась обувь» (Конспект воспитателя)</p>	<p>Познакомить детей с историей возникновения обуви и изменением обуви от лаптей до современной обуви. Расширить знания о видах обуви (летняя, зимняя, осенняя, спортивная, детская, взрослая и т.д.). Укреплять интерес к совместной деятельности со взрослыми.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Л.А Парамонова Стр204) «Сороконожка»</p>	<p>Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности передачи цвета и формы как основным средством художественной выразительности.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 49)</p>	<p>Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.</p>

	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Л.А Парамонова Стр. 205) «Чудо дерево»	Продолжать знакомить детей с произведениями К.И Чуковского. Учить понимать юмор, пытаться интерпретировать его, придумывая собственные аналогичные варианты.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх. Работать над дикцией, артикуляцией.
		3.. Художественно-эстетическое развитие (апликация) (Конспект воспитателя) «Русский народный костюм»	Научить составлять узоры по мотивам народного искусства – украшать сарафан и рубаху; развивать умение аккуратно обводить по контуру, вырезать, правильно размещать детали на бумаге; закреплять приёмы вырезывания предметов из бумаги, сложенной гармошкой, равномерно наносить клей; способствовать развитию творческих способностей детей.
<b>ДЕКАБРЬ:</b> <b>НЕДЕЛЯ:</b> <b>«Зимушка хрустальная»</b> Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце декабре, используя разные жанры. Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы.	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 177) «Наконец пришла зима!»	Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение длины дня, снегопад, метель. Закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам. Формировать представления о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 61) «Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 51)	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.

Итог: Фотоколлаж «Зимние забавы на прогулке» <b>14</b>	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 181) «Рассказывание «Игры зимой»»	Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из опыта. Учить внятно и отчетливо произносить фразы со звуками с и ш, говорить с разной силой голоса.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Развивать музыкально – творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 31)	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырех угольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Зимушка – зима»	уточнить знания детей о зимних природных явлениях; учить отгадывать загадки; совершенствовать умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Развивать мышление, связанную речь, творческое воображение. Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать других.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 52)	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.

	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Тайны снега и льда» (Конспект воспитателя)	Продолжать формировать знания дошкольников о зиме. Формировать начальное представление об экспериментировании со снегом и льдом. Познакомить детей со свойствами льда и снега. Развивать познавательную активность, мышление.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 55) «Зима»	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать разными материалами, развивать образное восприятие, творчество.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 52)	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
	Пятница	1 Развитие речи (ЧХЛ) (В.В Гербова Стр. 60) «Чтение стихотворений о зиме»	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
		2. . Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Знакомить с новыми песнями. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.

		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) «Зимушка – зима»	Расширить представление детей о зиме, о признаках зимы. Продолжать учить детей обрывной аппликации и наклеиванию на основу готовых форм из бумаги. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, внимание, фантазию, творческие способности. Развивать умение отвечать на вопросы, способствовать активизации речи детей. Воспитывать любовь к зимнему времени года, к природе, к прекрасному, аккуратность.
<p>НЕДЕЛЯ:  <b>«Игрушки»</b>          Знакомить с названием игрушек. Учить сравнивать из по размеру, материалу, из чего они сделаны. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.          Итог: Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»  <b>9.12-13.12</b>  <b>15</b></p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 254) «Игрушки подарки»	Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам. Рассказать о значении подарков. Показать, как можно доставить другому человеку радость, сделать что то приятное, поздравить, похвалить.
		2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) (Т.С Комарова Стр. 39) «Веселые игрушки»	Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 53)	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
	Вторник	1. Речевое развитие (В.В Гербова Стр. 81) «Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.

		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 32)	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели ( понедельник и т.д.).
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Моя любимая игрушка»	учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки, закреплять разнообразные приемы лепки, формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их, воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.
		3. Физическое развитие ( на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 54)	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «История новогодней игрушки» по технологии «Река времени» (Конспект воспитателя)	Познакомить детей с историей появления и развития новогодней елочной игрушки, расширить знания о многообразии елочных украшений. Развивать социальные навыки: умение работать в группе, учитывать мнение партнера. Воспитывать чувство уважения к труду человека.

		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Л.АПарамонова Стр. 260) «Пушистые игрушки»</p>	Продолжать учить детей создавать образы пушистых (мягких) игрушек по своему замыслу. Познакомить с техникой рисования на влажной поверхности «по- мокрому», экспериментируя с цветом краски.
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 54)</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
	Пятница	<p>1. Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя) «Домик с трубой»</p>	Познакомить со стихотворением Ю. Мориц «Домик с трубой» учить устанавливать многообразные связи в произведении, проникать в авторский замысел: используя приемы визуализации текста с помощью: иллюстраций. Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Развивать музыкально – творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) "Петрушка веселая игрушка"</p>	Учить путем аппликации создавать образ веселого человечка – Петрушки. Воспитывать аккуратность в работе.
<p>НЕДЕЛЯ: 13.12-17.12 «Береги свое здоровье» Учит элементарным</p>	Понедельник	<p>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 84) «Путешествие в Страну здоровья»</p>	Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его. Развивать понимание знания гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Обобщить представления о положительных нравственных качествах.

<p>основам безопасности жизнедеятельности и на улице и дома. Познакомить номерами: скорой помощи, пожарной службы и полиции. Научить в случаи необходимости набирать телефонный номер этих служб. Итог: Спортивный досуг «Если хочешь быть здоров, закаляйся»</p> <p><b>16</b></p>		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 93) «По мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»»</p>	<p>Учить создавать в рисунках образы литературных персонажей. Учить передавать форму частей тела, относительную величину, пропорции. Воспитывать КГН, желание следить за собой.</p>
		<p>3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 55)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.</p>
	<p>Вторник</p>	<p>1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 90) «Придумывание сказки по мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»»</p>	<p>Формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела. Учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, продумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей. Учить сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя название качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый). Активизировать употребление в речи слов- антонимов.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)</p>	<p>Знакомить с новыми песнями. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.</p>
	<p>3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>	

	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 34)	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...», «На сколько число ... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Н.С Голицына Стр. 95) «Мой любимый вид спорта»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки путем надрезания стекой и дополнения деталями. Формировать желание заниматься физической культурой и спортом.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 57)	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Изучаем свой организм» (Конспект воспитателя)	Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Формировать представления о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце). Закрепить знание об органах чувств, их роли.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 95) «Дети делают зарядку»	Учить передавать фигуру в движении, соблюдая пропорции. Закреплять навыки закрашивания карандашом, не выходя за контур рисунка. Способствовать формированию желания заниматься физической культурой и спортом.

		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 57)	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (В.В Гербова Стр. 105) «Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик»»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик- семицветик»
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.
		3.Художественно-эстетическое развитие (апликация) (Конспект воспитателя) «Где спряталось наше здоровье?»	Учить детей вести здоровый образ жизни; развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность при работе с клеем;
НЕДЕЛЯ: 20.12-24.12 «Зимующие птицы» Воспитывать у детей любовь бережное отношение к птицам; желание	Понедельник	1 Познавательное развитие (ФКЦМ) « Зимующие птицы» ( конспект воспитателя)	Дать детям знания о зимующих птицах, выяснить причину, почему они улетают в теплые края, как будут зимовать, чем питаться. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Зимующие птицы» Конспект воспитателя	Закреплять знания детей о строении птиц, их внешнем виде ;закреплять умение детей рисовать птиц поэтапно; формировать умение детей находить отличительные и схожие черты между синицей, снегирем и воробьем.

<p>помогать им, подкармливать зимой, расширять знания о зиме, о зимующих птицах, их внешнем виде и повадках.</p> <p><b>17</b></p>		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 57)	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловит мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
	Вторник	1. Речевое развитие «Зимующие птицы» (конспект воспитателя)	Учить составлять описательный рассказ о птицах. Воспитывать доброе , заботливое отношение к птицам, любознательность , сочувствие.
		2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 34)	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа...», «На сколько число ... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Зимующие птицы» Конспект воспитателя	Учить детей лепить птиц; воробья, синицу, снегиря. Передавать их строение: туловище, голова, лапы, хвост; и позу стоит, летит, клюёт. Продолжать лепить птиц крупно. Подбирать пластилин, соответственно цвету птиц.
3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева, стр. 57)		Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке	

	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Зимующие птицы»	Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах, дать представления о том, какую роль играют для птиц перья. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Вызвать желание заботиться о птицах ,подкармливать их зимой, стремление их беречь.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Снегири на еловой веточке»	Расширять знания детей о зимующих птицах. Продолжать формировать навыки рисовать птицу, называть процессе рисования части её тела и их форму (туловище овальное голова круглая). Закреплять умение отличать характерные особенности зимующих птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 57)	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) Чтение «Сказка о зимующих и перелетных птицах» (конспект воспитателя)	Учить понимать содержание произведения, рассказывать о персонажах и их действиях ,высказывать свои мысли.
		2.Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «Снегири на ветки рябины» (конспект воспитателя)	Учить передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста вырезывая по частям из цветной бумаги, соблюдая относительную величину; учить красиво располагать изображение на листе; развивать эстетическое восприятие.

<p>НЕДЕЛЯ: 27.12-31.12 «В ожидании нового года» Познакомить с обычаями празднования нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представления о празднике, его значении для людей. Итог: Новогодний бал 18</p>	<p>Понедельник</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 200) «Самый веселый праздник»</p>	<p>Познакомить с обычаями празднования нового года в России и других странах. Дать понятие о народной традиции. Формировать чувство сопричастности к своему народу. Закрепить знания правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника. Побуждать использовать полные распространенные предложения в ответах на вопросы и высказываниях.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) (И.А Лыкова Стр. 94) «Волшебные снежинки</p>	<p>Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрических кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью, желание создавать коллективную композицию</p>
		<p>3.Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 59)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо</p>
	<p>Вторник</p>	<p>1. Речевое развитие (В.В Гербова Стр. 72) «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»»</p>	<p>Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)</p>	<p>Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Развивать музыкально – творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>

	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 36)	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношение между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ...больше числа...», «На сколько число ...меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Новогодняя ёлочка»	Продолжать знакомство детей с особенностями лепки из разноцветного пластилина. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы: раскатывания, соединение частей путём прижимания, сглаживание мест, скрепления. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, формы, пропорций; глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движении рук и глаз; воображение, логическое мышление, творческие способности.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 61)	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Школа юных сыщиков» (Конспект воспитателя)	Познакомить детей с природным явлением- вулканом, причиной его извержения; формировать у детей понятие «отпечатки пальцев» опытным путем, показать способ их получения.

		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 64) «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</p>	<p>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 60)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.</p>
	Пятница	<p>1. Развитие речи (ЧХЛ) (В.В Гербова Стр. 71) «Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»»</p>	<p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Знакомить с новыми песнями. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (апликация) (Конспект воспитателя) «Новогодняя поздравительная открытка»</p>	<p>Учить детей делать поздравительные открытки. Подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать интерес к празднику Нового года</p>

<p>НЕДЕЛЯ: 10.01-14.01</p> <p>Народные традиции <b>«Рождество»</b></p> <p>Расширять представления о русских народных праздниках, объяснить их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость. Итог: Развлечение «Коляда, коляда-открывай ворота» <b>19</b></p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Конспект воспитателя) «Рождество»	Формировать представления о праздновании Рождества в нашей стране; - Развивать связную монологическую и диалогическую речь; - Воспитывать нравственно-духовное отношение к народным традициям; - Воспитывать уважительное отношение друг к другу, желание заботиться о близких, доставить им радость своими словами и поступками.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Рождественский ангел»	Продолжать знакомить с различными видами изобразительной деятельности, многообразии художественных материалов (рисование с помощью соли). Развивать у детей художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, воспитывать аккуратность, трудолюбие.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 61)	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.
	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 217) «Учимся говорить правильно» М.Яснов «Мирная считалка»	Воспитывать дружеские отношения между детьми, побуждать к мирному разрешению споров и конфликтов. Познакомить с предложением, дать представление о последовательности слов. Учить составлять и распространять предложения. Закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»

	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 39)	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном названии дней недели.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя)	Учить изображать фигуру человека в движении, объединять все работы в общую композицию.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 63)	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Сказочные приключения» (Конспект воспитателя)	Познакомить детей со свойством магнита притягивать металлические предметы. Формировать элементарные представления о плавучести предметов из разного материала. Развивать у детей познавательные интересы, любознательность, способность устанавливать причинно- следственные связи, воображения.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) "Елочная игрушка"	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование солью. Формировать интерес к рисованию нетрадиционным способом. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 63)	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.

	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (В.В Гербова Стр. 83) «Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка»»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна лягушка»
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Развивать музыкально – творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) «Рождественский ангел	Продолжать учить детей вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение детей пользоваться шаблонами. Развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и клеем, самостоятельность
	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 317) «Они прославили Россию»	Уточнить знания о знаменитых россиянах (А. Пушкин, П. Чайковский, И. Шишкин) и известных людей родного края. Воспитывать чувство гордости за свой народ.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 324) «Мы танцуем на празднике»	Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, передавая пропорции фигуры и частей тела. Закреплять навыки работы простым карандашом, гуашью.

		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 63)	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 321) «Пересказ рассказов Л. Толстого «Азбуки»»	Познакомить с творчеством Толстого для детей, его книгой «Азбука», написанной для крестьянских детей. Учить пересказывать короткие рассказы близко к тексту без помощи воспитателя. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Знакомить с новыми песнями. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 41)	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаге.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя)	Учить определять тему работы, материалы, использовать знакомые приемы лепки. Учить рассказывать о своих работах и работах товарищей. Развивать образность речи.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 65)	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.

	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Откуда пришли к нам точные часы?» (Конспект воспитателя)	Подвести пониманию их назначения и функции; научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением; подвести к пониманию, что часы человек создает для облегчения своей жизни. Развивать у детей познавательные и исследовательские способности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 324) «Нарисуй, что знаешь красивое»	Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Учить выбирать материалы, использовать знакомые приемы изображения.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 64)	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 323) «Знакомство с творчеством писателей и поэтов - земляков»	Воспитывать гордость за своих земляков. Познакомить с творчеством писателей и поэтов – земляков для детей, способствовать пониманию основного смысла их произведений
		2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.

		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя)	Учить определять тему работы, материалы, использовать знакомые приемы вырезывания. Учить рассказывать о своих работах и работах товарищей. Развивать образность речи
<b>НЕДЕЛЯ:</b> <b>17.01-21.01</b> <b>Знаменитые люди России</b> Познакомить детей о знаменитых россиянах и известных людях родного края. Воспитывать чувство гордости за свой народ. Итог: Встреча со знаменитыми людьми нашего посёлка. <b>20</b>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 317) «Они прославили Россию»	Уточнить знания о знаменитых россиянах (А. Пушкин, П. Чайковский, И. Шишкин) и известных людей родного края. Воспитывать чувство гордости за свой народ.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 324) «Мы танцуем на празднике»	Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, передавая пропорции фигуры и частей тела. Закреплять навыки работы простым карандашом, гуашью
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 63)	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 321) «Пересказ рассказов Л. Толстого «Азбуки»»	Познакомить с творчеством Толстого для детей, его книгой «Азбука», написанной для крестьянских детей. Учить пересказывать короткие рассказы близко к тексту без помощи воспитателя. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Знакомить с новыми песнями. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.

		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 41)	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаге.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя)	Учить определять тему работы, материалы, использовать знакомые приемы лепки. Учить рассказывать о своих работах и работах товарищей. Развивать образность речи.
		3. Физическое развитие на воздухе (Л.И Пензулаева Стр. 65)	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Откуда пришли к нам точные часы?» (Конспект воспитателя)	Подвести пониманию их назначения и функции; научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением; подвести к пониманию, что часы человек создает для облегчения своей жизни. Развивать у детей познавательные и исследовательские способности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 324) «Нарисуй, что знаешь красивое»	Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Учить выбирать материалы, использовать знакомые приемы изображения.

		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 64)	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 323) «Знакомство с творчеством писателей и поэтов - земляков»	Воспитывать гордость за своих земляков. Познакомить с творчеством писателей и поэтов – земляков для детей, способствовать пониманию основного смысла их произведений.
		2. Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя)	Учить определять тему работы, материалы, использовать знакомые приемы вырезывания. Учить рассказывать о своих работах и работах товарищей. Развивать образность речи.
НЕДЕЛЯ: 24.01-28.01 «Предметы и материалы» Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (стекло, камень, ткани и т.д.)	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 358) «Тонет –не тонет»	Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (какие предметы тонут, а какие держаться на поверхности воды). Объяснить как люди используют свойство предметов – не тонуть (держаться на поверхности воды ) и тонуть (идти ко дну).
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Путешествие в страну Рисованию»	Воспитывать интерес и любовь к нетрадиционной технике рисования, аккуратность в работе с гуашью с нетрадиционными материалами; - развивать умения поддерживать беседу; формировать умения детей рисовать нетрадиционными способами; реализация самостоятельной творческой деятельности

<p>Воспитывать бережное отношение к предметному миру. Итог: Выставка поделок из бросового материала. <b>21</b></p>		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 65)	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.
	Вторник	1. Речевое развитие (Конспект воспитателя) «Мир предметов»	Закреплять умения детей группировать предметы по признаку: металлические - изготовлены из металла, деревянные- из дерева, пластмассовые –из пластмассы. Углубить знания детей об истории бытовых приборов: пылесос, утюг. Учить детей ориентироваться в прошлом и настоящем предметов. Развивать познавательную активность, интерес к предметам окружающего мира.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Развивать музыкально – творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр 20)	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Мебель для кукольного домика»	Продолжать учить детей лепить кукольную мебель, создавать разные по размеру и цвету предметы; развивать мелкую моторику рук, интерес к продуктивным видам деятельности, творческое воображение.

		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 66)	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Магнит и его свойства» (Конспект воспитателя)	Сформировать представления о магните и его свойствах. Развивать познавательную деятельность через экспериментирование с магнитом. Воспитывать навыки сотрудничества, взаимопомощи.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Поможем Медведю»	Формировать представления детей о названии, характерных признаках мебели. Расширять знания детей о, том из чего изготовлена мебель, ее предназначение. Закреплять приемы аккуратного пользования карандашами, умение располагать предметы на листке бумаги.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 66)	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя)	
		2. Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Знакомить с новыми песнями. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.
		3 Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) «Чудо- пылесос на уборке»	Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображения знакомого предмета; составлять несложную композицию; красиво располагать изображения на листе, использовать в работе подручные материалы. Развивать изображение, творчество, мелкую моторику; воспитывать эстетический вкус при подборе бумаги сочетающихся цветов для составления изображения.

<p><b>НЕДЕЛЯ:</b>  <b>31.01-04.02</b>  <b>«Опасности</b>  <b>вокруг нас»</b>          Уточнить правила обращения с опасными предметами, незнакомыми людьми.          Познакомить с правилами пожарной безопасности.  <b>22</b></p>	<p>Понедельник</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 253)          «Будем осторожными»</p>	<p>Уточнить правила общения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Закрепить представления о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным.</p>
		<p>2 Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Н.С Голицына Стр. 263)          «Опасные предметы»</p>	<p>Уточнить знания о предметах, опасных для жизни и здоровья ребенка. Закрепить знания правил безопасности. Упражнять в рисовании гуашью.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 68)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.</p>
	<p>Вторник</p>	<p>1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 259)          «Пересказ рассказа Толстого «Пожарные собаки»»</p>	<p>Закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий. Закрепить знание правил пожарной безопасности. Закрепить умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста. Подвести к образованию названий лиц по профессиям (пожар – пожарный, почта - почтальон).</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>

	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 44)	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя)	
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 69)	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Мы фиксика-исследователи» (Конспект воспитателя)	Расширять знания о том, где «живет» электричество; закреплять умение пользоваться алгоритмом для проведения опытов; формировать умение делать выводы по результатам эксперимента; развивать мыслительную активность с помощью проблемных вопросов; способствовать воспитанию самостоятельности, развитию коммуникативных навыков.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 262) «Любимое животное»	Учить выразительно передавать образ животного акварелью, путем передачи характерных признаков внешнего облика. Учить рисовать акварельными красками, смешивать цвета, используя палитру.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 69)	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.

	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 261) «Л.Толстой «Лев и собачка». А. Митяев «Сказка про трех пиратов» (чтение)»	Уточнить правила безопасного поведения дома. Познакомить с новыми произведениями, помочь понять их содержание, сделать для себя вывод
		2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Развивать музыкально – творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 267) «Пожарная машина»	Уточнить представление о труде пожарных. Закреплять навыки работы ножницами, знание приемов вырезания необходимых деталей, умение составлять из них изображение и наклеивать его.
<p>НЕДЕЛЯ: 07.02-11.02 «На чем ездят люди»</p> <p>Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигнала светофора.</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 70) «На чем люди ездят»	Закрепить знание об обобщающем понятии «транспорт», познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представление о труде людей на транспорте. Закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице. Закреплять знание названий видов транспорта. Воспитывать чуткость к смысловому значению слова.
		2 Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Н.С Голицына Стр. 77) «Автобус едет по улице»	Закрепить знание правил дорожного движения. Учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно.

Познакомить с правилами поведения в транспорте. Дать детям понятие о видах транспорта (водный, наземный, воздушный) Закрепить знания ПДД Итог: Развлечение «В стране Светофории» <b>23</b>		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 70)	Повторит ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 75) «Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»»	Учить связно рассказывать сказку, соблюдая ее композицию, выразительно передавать ее диалоги персонажей.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Знакомить с новыми песнями. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 46)	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица ( впереди, сзади, слева, справа).
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Лепка автомобиля»	Продолжать учить детей, лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Развивать речь, внимание.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 71)	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Транспорт» (Конспект воспитателя)	Закреплять знания о видах транспорта: воздушный, наземный водный, профессий, с ним связанных. Познакомить детей со свойствами воды, воздуха магнита; активизировать и обогащать словарь детей словами: летчик, пилот, машинист, водитель, шофер, наземный, воздушный, водный, сжатый воздух, натяжение воды; развивать у детей делать простейшие обобщения.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 52) «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 71)	Повторит ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 76) «Б. Житков «Как в Москве на улицах» (чтение)»	Закреплять представление о видах транспорта. Закреплять знание правил безопасного поведения на улице. Связно и последовательно передавать впечатление от прочитанного. Побуждать соотносить свои впечатления с описанными в рассказе.
		2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.

		3Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 81) «Паровозик из Ромашкова»	Закрепить представления о железнодорожном транспорте. Учить составлять многоэлементную композицию, оговариваться при выполнении коллективной работы. Учить дополнять изображение. Закреплять навыки работы ножницами.
<p>НЕДЕЛЯ: 14.02-18.02 «Наши защитники» Формировать представление детей о празднике День защитника Отечества. Познакомить детей с видами рода войск (пехотинцы, моряки, танкисты, летчики и т. д) Итог: Фото выставка « Служили наши папы»</p> <p>24</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 281) «Наши защитники»	Закрепить знания о родах войск, службе в армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как мы чтим их память. Воспитывать уважение к людям военных профессий. Упражнять в словообразовании (щит- защита – защитники- защищать).
		2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Т.С Комарова Стр. 79) «Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами
		3.Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 71)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 286) «Составление рассказа по набору игрушек военной тематике» С Маршак «Наша армия» (чтение)	Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий и характеристики персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам. Учить различать на слух звуки с и съ, четко произносить слова с этими звуками.

		2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Развивать музыкально – творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 48)	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Н.С Голицына Стр. 290) «Пограничник с собакой»	Закреплять представление о службе на границе. Упражнять в изображении человека и животного. Закреплять знакомые приемы лепки.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 73)	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Жидкое- твердое» (Конспект воспитателя)	Дать представления о свойствах твердых и жидких веществ; развитие умение наблюдать, сравнивать различные вещества; воспитание бережного отношения к предметам ближайшего окружения.

		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 288) «Солдат на посту»	Закреплять умение рисовать фигуру человека цветными карандашами, передавая пропорции частей тела, особенности одежды. Воспитывать чувство патриотизма, гордости Российской армию, желание быть похожими на солдат Российской армии.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр72)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 287) «Слава армии родной в день ее рождения» А. Митяев «Почему армия всем родная»	Довести до понимания факт: нельзя нападать на других, но нужно обязательно защищать и защищаться. Помочь понять смысл литературных произведений.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Знакомить с новыми песнями. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием.
		3 Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 291) «Корабли плывут по морю»	Уточнить знания о морской службе. Закреплять приемы вырезания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Закреплять умение красиво располагать элементы аппликации на общем листе.

<p>НЕДЕЛЯ:  <b>21.02-25.02</b>  <b>«Птички секреты»</b>  Формировать первичные ценные представления о птицах, как меньших братьев человека. Их характерных признаков окраски, поведения, пение, питание.  Итог: Выставка «Птицы наши друзья»  <b>24.02-28.02</b>  <b>25</b></p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 319) «Птицы зимой»	Познакомить детей с зимующими птицами, особенностями их поведения, воспитывать бережное, заботливое отношение к ним.
		2. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 73)	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.
		3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 58) «Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.
	Вторник	1. Речевое развитие (Конспект воспитателя) «Птицы»	Продолжать учить детей образовывать уменьшительно – ласкательные имена существительные; понимать образный смысл загадок; чётко и полным предложением отвечать на вопросы. Уточнить и расширить представления детей о весне, о перелетных птицах, устанавливать причинно-следственные связи. Формировать навыки составления описательного рассказа с опорой на схему. Развивать внимание, память, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать умение исполнять характерные танцы. С помощью движений передавать художественные образы. Формировать умение менять движения с изменением частей музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»

	Среда	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 49)</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Волшебные птицы»</p>	<p>Учить детей лепить птицу, используя знакомые приемы лепки: примазывание, скатывание, отщипывание, расплющивание. Развивать навыки лепки, память, внимание, фантазию. Воспитывать бережное отношение к птице, желание работать в коллективе, доводить начатое дело до конца.</p>
		<p>3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 75)</p>	<p>Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p>
	Четверг	<p>1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Почему говорят «как с гуся вода?» (Конспект воспитателя)</p>	<p>Помочь детям установить связи между строением и образом жизни птиц в экосистеме; развивать познавательный интерес, самостоятельность, умение анализировать и делать выводы; воспитывать заботливое отношение к миру животных.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 94) «Роспись петуха»</p>	<p>Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетическое чувство, восприятие. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.</p>

		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 74)	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ, рассматривание) (В.В Гербова Стр. 109) «чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол»
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении. Развивать музыкально – творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) «Сказочная птица	Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое и составлять из них изображение. Воспитывать самостоятельность и творчество.
НЕДЕЛЯ: 28.02-04.03 «О мамах родных и важных» Закреплять знания о труде мамы	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 306) «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. Упражнять в умении подбирать уменьшительно- ласкательную форму слов.

<p>дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах....</p> <p>Итог: Концерт для мам.</p> <p><b>26</b></p>		<p><b>2</b>Художественно-эстетическое развитие (рисование) (И.А Лыкова Стр. 142) «Милой мамочки портрет»</p>	<p>Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 76)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату(шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>
	<p>Вторник</p>	<p><b>1.</b> Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 309) «Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме»»</p>	<p>Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме. Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Упражнять в построении предложений. Упражнять в произнесении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость)</p>
		<p><b>2.</b> Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Приобщать детей к слушанию музыки. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях. Воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. Закреплять знания о приметах весны.</p>
		<p><b>3.</b> Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>

	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 51)	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Цветок для мамы»	Закреплять навыки работы со стеклой, учить действовать по словесному указанию воспитателя, развивать мелкую моторику, творческое воображение. Учить применять такие приемы лепки как: скатывание шариков, раскатывание столбиков, расплющивание столбиков, прищипывание, соединение деталей в единое целое, приплющивание нижней части формы, постучав ею о дощечку, рисование на пластилине способом контррельефа при помощи стеки, смешивание в одном куске пластилина нескольких цветов.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 78)	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Воздух - невидимка» (Конспект воспитателя)	Закрепить с детьми понятие «воздух» и его свойства (легкость, прозрачность, невидимость), роль воздуха в жизни человека и живой природы. Воспитывать интерес к окружающей жизни, экспериментированию.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 313) «Подарок для бабушки»	Формировать добрые чувства к членам семьи. Учить отбирать содержание для рисунка, самостоятельно выбирать изобразительные материалы. Воспитывать желание делать подарки родным и близким.

		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 77)	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату( шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (В.В Гербова Стр. 91) Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать эти музыкальные произведения. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая их характер. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки.
		3 Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 315) «Ваза с ветками»	Закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое. Развивать композиционные умения. Побуждать дополнять работу деталями
НЕДЕЛЯ: 09.03-11.03 «Весна идет - весне дорогу» Расширять	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 451) «Весна»	Продолжить знакомство с временами года и их отличиями, показать связь между живой и не живой природой, сформировать представление об особенностях весны.

<p>представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления, проводимые весной в саду и в огороде. Итог: Выставка «Весеннее настроение» <b>27</b></p>		<p>2 Художественно-эстетическое развитие(рисование) (И.А Лыкова Стр. 168) «Весеннее небо»</p>	<p>Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.</p>
		<p>3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 79)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>
	<p>Вторник</p>	<p>1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 380) «Составление рассказа по картине «Весна»»</p>	<p>Закреплять представление о признаках весны в растительном и животном мире. Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы. Упражнять в делении слов на слоги.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать музыкальную память.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>
	<p>Среда</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 53)</p>	<p>Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>

		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Весенние цветы»</p>	<p>учить детей создавать композиции цветов из пластилина; технике рельефной лепки. Развивать умения в получении большого количества одинаковых цветочков - сворачивание трубочки и разрезание на части; воображение, фантазию. Закрепить знания детей о цветах, их видах. Воспитывать доброту, заботу о друзьях, аккуратность, художественный вкус, трудолюбие.</p>
		<p>3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 80)</p>	<p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>
	Четверг	<p>1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Прогулка в весну» (Конспект воспитателя)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с весенними изменениями в природе, называть характерные признаки весны, познакомить со свойствами резины-непромокаемостью; учить выделять и обобщать свойства исследуемого объекта. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 384) «Ветка вербы (с натуры)»</p>	<p>Закрепить представление о признаках наступающей весны. Учить рисовать краской изогнутые линии; закреплять способы рисования кистью. Учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности: строение, расположение почек, листьев, их цвет. Закреплять навыки рисования акварелью.</p>
		<p>3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 80)</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.</p>

	Пятница	1 Развитие речи (ЧХЛ) (В.В Гербова Стр. 99) Чтение стихотворений о весне. Д/и «Угадай слово.»	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи
		2. Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звук высотный слух, различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение петь легких звуком, выразительно передавая характер песни
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 387) «Цветы на лужайке»	Закреплять знания о луговых цветах, учить распознавать их. Воспитывать бережное отношение к растениям, желание охранять их. Учить передавать характерные особенности цветов; создавать красивую композицию.
<p>НЕДЕЛЯ: 14.03-18.03 «Вода-водица» Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека необходима для поддержания жизни всего живого на земле).О свойствах воды... Итог: Выставка</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н. Голицына Стр. 340) «Вода и ее обитатели»	Дать знание о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях (жидкое, твердое, газообразное). Уточнить знание о водных обитателях. Дать знания о правилах безопасного поведения о воде. Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.
		2 Художественно-эстетическое развитие (рисование) (И.А Лыкова) «Весеннее небо»	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 81)	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.

рисунков. 28	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр. 345) «Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды»»	Закрепить представление о разные состояния воды. Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. Учить делить слова на слоги.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать их. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни. Закреплять движения в парах, умение менять движения с изменением характера музыки. Учить кружиться «звездочкой».
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 55)	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу ( вперед- назад, направо- налево).
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Н.С Голицына Стр. 349) «Морские звезды и кораллы»	Уточнить представления об обитателях морских глубин. Побуждать изображать картину морского дна, отрабатывать приемы вытягивания, прищипывания, сглаживания, совершенствовать умение работать стекой. Упражнять в изображении предметов в технике пластилинографии.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 83)	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии. Прыжках и с мячом.

	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Лаборатория воды» (Конспект воспитателя)	Продолжать знакомить детей с явлениями природы, закрепить знание детей с явлением свойств воды. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и детьми; вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 385) «Первые цветы»	Познакомить с растениями первоцветами, учить распознавать их. Воспитывать бережное отношение к растениям – первоцветам, желание охранять их. Учить передавать характерные особенности весенних цветов (окраска, строение цветка, стебля, листьев), красиво располагать рисунки на листе бумаги. Закреплять навыки работы разными изобразительными материалами по выбору.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 82)	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 347) «А. Пушкин «Сказка о царе Султани»»	Знакомить с творчеством А. Пушкина. Учить воспринимать поэтические образы сказки. Закреплять представление об особенностях сказки, учить сравнивать народные и авторские сказки, находить сходства.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Закреплять знания о строении песни. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами (цветами) ритмично, исполнять танец выразительно.

		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 351) «Аквариум»	Закрепить представления о внешнем виде декоративных рыб. Закреплять навыки вырезания изображения, причудливо преобразуя основные геометрические фигуры для передачи образа декоративных рыб. Учить составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать их на композиционной основе
<p>НЕДЕЛЯ: 21.03-25.03 «В гостях у бабушки Федоры» (посуда) Закрепить знания о посуде. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению. Итог: Игра-развлечение «В гости к бабушке» 29</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 401) «Посуда»	Продолжать знакомить детей с названиями посуды, материалами, из которых она сделана (глина, стекло, дерево, металл, пластмасса, бумага). Учить соотносить форму предмета и его назначение. Познакомить с разными видами чайников и самоваров.
			2 Художественно - эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Чайная посуда»
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 83)	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии
	Вторник	1. Речевое развитие (Л.А Парамонова Стр. 411) «Посуда бывает разной»	Уточнить значение слов, обозначающих предметы посуды, и обобщающее наименование «посуда». Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л» и «ль».
		2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Формировать тембровый слух. Совершенствовать умение прохлопывать не сложный ритм песен, петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»

	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) (И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 56)	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Чайная посуда»	Закреплять приёмы лепки: скатывание, раскатывание, вдавливание, прищипывание, примазывание, заглаживание, расплющивание. Учить видеть и понимать разницу в передаче формы и строения блюдца, чашки (блюдце круглое, мелкое; чашка высокая и глубокая).
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 85)	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Поможем Федоре» (Конспект воспитателя)	Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников, соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что работа подгруппы, в которой трудишься, является частью общего дела. Закреплять умения правильно пользоваться материалом и оборудованием для труда, соблюдая технику безопасности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 103) «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 84)	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.

	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Л.А Парамонова Стр. 413) «Чудеса, да и только».	Развивать интерес детей к художественной литературе, желание слышать новые произведения. Учить вслушиваться, вникать в смысл прочитанного. Приобщать детей к фантазированию с опорой на литературный текст
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомить с творчеством Д.Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять жанр и характер произведения. Закреплять умение передавать характер песни, развивать чистоту певческой интонации. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям.
		3 Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) «Чаепитие для куклы Маши».	Упражнять детей в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу, учить детей вырезать по прямой и диагональной линиям. А также, продолжать учить вырезать закругления углов и вырезанию круга. Развивать творческие способности и пространственное воображение. Различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб).
<p>НЕДЕЛЯ: 28.03-01.04 «Охрана природы» Расширять и систематизировать знания детей о природе. Развивать представление о том, как действия людей вредят природе.</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 327) «Как человек охраняет природу»	Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона.
		2 Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Н.С Голицына Стр. 334) «Плакат о защите животных»	Побуждать детей проявлять заботу о природе. Закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изо материалами.

<p>Воспитывать бережное отношение и ответственность за окружающую природу. Итог: Праздник День Планеты <b>30</b></p>		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 100)	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.
	Вторник	1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр331) «Составление описательного рассказа по картинам о диких животных»	Учить составлять описательный рассказ по картине, опираясь на план, предложенный воспитателем. Упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах.
		2. Художественно-эстетическое развитие(конструирование и ручной труд)	Побуждать придумывать и сооружать постройки, удобные для диких животных в природе. Закрепить строить по условию. Воспитывать бережное отношение к животным
		3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроение человека.
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 58)	Закрепить представление о заботе человека о природе. Закрепить знания об отношениях между числами в пределах 9. Закрепить знание последовательности дней недели. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Цветы-прекрасные творения природы!»	Развивать у детей познавательный интерес, расширять кругозор; продолжать учить использовать в своей работе различные приемы лепки; развивать композиционные умения, ловкость рук; формировать навыки совместной деятельности. Воспитывать уважительное и заботливое отношение к объектам природы; вызвать эмоциональный отклик и желание создавать красивое своими руками.

		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 101)	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Живая природа и ее свойства. Растения» (Конспект воспитателя)	Научить различать и отбирать предметы, относящиеся к живой и неживой природе. Познакомить с понятием «живая природа» и ее свойствами, путем проведения экспериментов. Учить самостоятельно делать выводы по результатам экспериментов.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 336) «Сказочная птица»	Учить рисовать сказочный персонаж, закреплять технические навыки и умения. Учить самостоятельно выбирать фон и изобразительные материалы.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 101)	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.
	Пятница	1 Развитие речи (ЧХЛ) (В.В Гербова Стр. 97) «Чтение сказки «Сивка Бурка»»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка Бурка»
		2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки; учить различать жанры в музыке. Воспитывать чувство гордости за русского композитора и его произведения. Развивать умение поддерживать беседу о музыке.

		3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 339) «Сад для Жар -птицы»	Учить передавать сказочный образ, используя разные выразительные средства аппликации. Закреплять навыки работы ножницами: вырезать части предмета разной формы, использовать прием обрыва, передавать образ фантастической птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные детали.
<p>НЕДЕЛЯ: 04.04-08.04 «Мебель, бытовая техника» Уточнить и расширять знания у детей о мебели и бытовой техники их назначении. 31</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 152) «Мебель»	Учить детей называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. Продолжать знакомить детей с разными материалами, профессиями людей.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) "Ковёр".	Упражнять в употреблении местоимений мой, моя, а также существительных во множественном числе; познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их; учить рисовать красками, подбирать цвет, соблюдать соотношение размеров разных деталей.
		3.Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 86)	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
	Вторник	1. Речевое развитие (Конспект воспитателя) «Путешествие в страну бытовых приборов»	Обобщить знания детей о видах и назначении электроприборов, используемых человеком в быту, расширить представления об их устройстве. Тренировать в умении составлять описательный рассказ о предмете, сравнивать предметы. Развивать наблюдательность, логичность мышления. Воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры, содействовать формированию навыков безопасного поведения при обращении с предметами бытовой техники.
		2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Знакомить с творчеством М.Глинки, с жанром оперы (на примере «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин»). Развивать умение слушать музыку, определять ее характер; поддерживать беседу о музыке, подыгрывать на музыкальных инструментах.

		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 58)	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять значение цифр от 0 до 9.
		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Стол и стул»	Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Развивать мелкую моторику пальцев.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 87)	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки- перебежки», эстафету с большим мячом.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Электрические чудеса» (Конспект воспитателя)	Познакомить детей с достижением человечества- электричеством; обогащать знания детей об электрических приборах и их использовании человеком. Закреплять правила безопасного обращения с электроприборами. Развивать познавательный интерес, стремление к исследовательской деятельности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) « Моя комната».	Развивать умение определять и называть некоторые части мебели. Учить детей выбирать самостоятельно материалы и способ рисования мебели. Развивать фантазию, творческие способности, изобразительные усилия и навыки. Учить передавать в рисунке форму, относительную величину. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать общую и мелкую моторику.

		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 87)	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя) «Чтение стихотворений «С. Маршак «Откуда стол пришел»; А. Барто «Хромая табуретка	Продолжать формировать представление о предметах мебели. Учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием стихотворения. Формировать навык образной и связной речи. Воспитывать умение слушать произведение, не перебивая педагога, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Воспитывать бережное отношение к мебели.
		2. Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Продолжить знакомить с произведениями композитора В. Шаинского. Воспитывать любовь к пению. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение петь выразительно, передавая характер музыкального произведения.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «Мебель для Медвежонка» (конспект воспитателя)	Учить нарезать полоски бумаги примерно 3-3,5см, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой ,клеем.
НЕДЕЛЯ: 11.04-15.04 «История космоса» Познакомить с историей освоения космоса и с первыми космонавтами,	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр 365) «Первый в космосе»	Дать представления о космических полетах, первом космонавте – гражданине России Юрии Гагарине. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства.
		2. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр 88)	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.

<p>расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики, воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.</p> <p>Итог: Викторина «Что? Где? Когда?»</p> <p>32</p>		<p>3. Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Н.С Голицына Стр 373) «Что увидел космонавт из ракеты»</p>	<p>Закреплять представления о космосе и космических полетах. Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки: создавать фон с помощью рисования по сырому, рисовать одним цветом по-другому по мере высыхания, дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля.</p>
	Вторник	<p>1. Речевое развитие (Н.С Голицына Стр 370) «Придумывание рассказа на тему «Комическое путешествие»»</p>	<p>Уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве. Закрепить навыки творческого рассказывания. Упражнять в подборе антонимов. Упражнять в определении ударения в двухсложном слове.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать, передавая легкость движений и ритмичность.</p>
		<p>3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>
	Среда	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр 60)</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>

		2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Н.С Голицына Стр 374) «Космические продукты»	Расширять и обобщать представления о космосе и космических полетах. Закрепит навыки лепки.
		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 89)	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Удивительное космическое путешествие» (Конспект воспитателя)	Дать детям элементарные представления о космосе, космическом пространстве, космических объектах. Сформировать понятие «планета», «Солнечная система»; представления о планетах (их размерах, расположении к Солнцу, особенностям). Закреплять знания о Солнце как о звезде- раскаленном шаре. Продолжать учить детей делать выводы.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 374) «Веселые инопланетяне»	Побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления и сюжеты мультфильмов. Развивать фантазию.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 89)	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.

	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 371) «В.Бороздин «Звездолетчики»»	Расширять представление о космосе и космических полетах. Побуждать рассказывать о своем отношении к подвигу первого космонавта. Познакомить с новым литературным произведением и жанром познавательного рассказа.
		2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Рассказывать детям об освоении космоса, закреплять знания о космосе. Воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну. Обогащать словарный запас.
		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 375) «Ракета летит к звездам	Расширять представления о космической технике. Закрепить навыки работы ножницами: резание по прямой и косой, вырезывание округлых форм, симметричное вырезывание. Развивать творческое воображение и фантазию.
<p>НЕДЕЛЯ: 18.04-22.04 «В царстве рыб»</p> <p>Познакомить с признаком и разнообразием рыб, учить определять принадлежность к своей группе. Расширяют представления о рыбах. О том, как зимуют рыбы. Учить ухаживать</p>	Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) (Конспект воспитателя) «Путешествие в подводное царство».	Научить детей различать речных и морских обитателей. Познакомить детей со свойствами соленой и пресной воды. Дать элементарные представления детям о том, чем питаются морские жители. Воспитывать бережное отношение к природе.

за рыбами, наблюдать за ними, рассматривать их строение. Итог: Дары моря (поделки, фотовыставки) <b>33</b>		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Подводное царство Нептуна»	Закрепить знания об обитателях Черного моря. Формировать умение использовать в работе несколько техник рисования. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира и художественное творчество, фантазию, внимание. Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений. Воспитывать любовь, ответственность и бережное отношение к родной природе.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 89)	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.
	Вторник	1. Речевое развитие (Конспект воспитателя) «Рыбы»	Продолжать учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах) Совершенствовать навыки словообразования от слова рыба. Развивать речь, внимание, мышление, ориентировку в пространстве. Воспитание чувства любви к природе, заботливое отношение и желание ухаживать за рыбками.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения.
		3. Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 61)	Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Рыбка золотая»		Закрепить умение лепить рыбку. Передавать в лепке особенности формы рыб, соблюдать пропорциональность между частями изображения. Развивать мелкую моторику, словарный запас, усидчивость, творческие способности. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, сообща трудиться, воспитывать заботу и уважение к окружающему миру.	

		3. Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 91)	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.
	Четверг	1. Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Удивительные рыбки» ( Конспект воспитателя)	Выявить особенности внешнего вида рыб, позволяющие приспособиться к жизни именно в водной среде. Формировать умение узнавать рыб по отдельным частям, выделять признаки различия и сходства между ними. Развивать наблюдательно- познавательный интерес в процессе экспериментирования.
		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Осьминожки»	Показать сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони. Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий ( водоросли, щупальца осьминога); развивать восприятие, чувство формы ритма; воспитывать любознательность, самостоятельность; активизировать словарь: осьминог, водоросли.
		3. Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 91)	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.
	Пятница	1. Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя) «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина	Закрепить содержания сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»; учить правильно и полностью отвечать на вопросы воспитателя, слушать и понимать заданный вопрос. Развивать связную речь детей; воспитывать любовь к книге; приобщать детей к словесному искусству.
		2 Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Закреплять умение определять характер музыки: шуточный, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части. Закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки.

		3. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) «Веселый осьминожка»	Расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде. Познакомить детей с некоторыми формами защиты морских обитателей. Развивать воображение, образную память, творческие способности. Продолжать учить детей создавать объемные поделки из полосок бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Поощрять инициативу и самостоятельность.
<p>НЕДЕЛЯ: 25.04-29.04 «Наш лес - полон радость, чудес» Расширять представления о материале. Развивать умения определять свойства и качества материала, его особенности, взаимодействия с другими материалами. Познакомить с названиями нескольких деревьев, составными частями дерева. Учить бережно относиться к растениям. Итог: Экскурсия 34</p>	Понедельник	1 Познавательное развитие (ФЦКМ) (Конспект воспитателя) «Лес. Такие разные деревья».	Уточнение, расширение и обобщение знаний по теме «Лес. Деревья». Развитие связной речи, внимания, воображения, мышления, памяти, координация речи с движением. Воспитывать бережное отношение к живой природе, чуткость и восприятие красоты окружающего мира.
		2 Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Деревья в лесу»	Развивать творческие способности через обучение нетрадиционным видам рисования; формировать представления о лесе, о разновидностях деревьев, растущих в лесу; продолжать знакомить детей с новыми видами рисования; развить интерес к творческой деятельности; воспитывать аккуратность в работе
		3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 91)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
	Вторник	1 Речевое развитие (Л.А Парамонова Стр. 564) «Мы в лесок пойдем»	Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков р, р. Учить различать их на слух.
		2 Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение). Совершенствовать умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения. Развивать умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца.
		3 Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»

	Среда	<p><b>1</b> Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр. 63)</p>	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
		<p><b>2</b> Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Сказочное дерево выросло в лесу»</p>	<p>формировать умение выполнять разные способы лепки; учить использовать природный материал для создания выразительного образа, передавать форму основной части изделия и дополнительных деталей; развивать композиционные умения; воспитывать интерес к творчеству; прививать бережное отношение к природе.</p>
		<p><b>3</b> Физическое развитие ( на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 93)</p>	<p>Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p>
	Четверг	<p><b>1</b> Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Что такое радуга?» (Конспект воспитателя)</p>	<p>Уточнить, обогатить и систематизировать представления детей о природном явлении «радуга», ее свойствах и способах получения. Закреплять знания о теплых и холодных цветах, о семи цветах радуги; способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.</p>
		<p><b>2</b> Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) "Дерево и кустарник для Старичка-Лесовичка"</p>	<p>Учить детей проводить прямые, ломанные, волнистые линии углем по листу бумаги двумя способами: рисование концом угля для тонких линий и боком, плашмя для закрашивания большой поверхности. Воспитывать эстетическое восприятие и интерес к природе, к миру растений.</p>
		<p><b>3</b> Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 93)</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p>

	Пятница	1 Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя)	
		2.Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Закреплять знания о строении песни, познакомить с понятием «музыкальный проигрыш». Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни.
		3. Художественно-эстетическое развитие (апликация)	Продолжать учить детей вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительно-двигательные координации. Воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности.
<b>НЕДЕЛЯ:</b> <b>03.05-06.05</b> <b>«Этот день Победы»</b> Дать доступные детям представления о государственном празднике День Победы, воспитания и уважения к защитникам Отечества. Закреплять знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды и деды,	Понедельник	1 Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 399) «Этот день победы»	Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них. Воспитывать уважение в ветераны ВОВ.
		2 Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Т.С Комарова Стр. 101) «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху- салют.
		3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 94)	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
	Вторник	1 Речевое развитие (Н.С Голицына Стр 401) «Составление рассказа по картине В.М Васнецова «Богатыри»»	Закрепить представления о том, что русские люди защищали свою родину во все времена. Знакомить с творчеством русских художников. Учить составлять описательный рассказ, опираясь на план, предложенный воспитателем.

<p>как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ. Итог: Выставка совместно с родителями</p> <p><b>35</b></p>		<p><b>2</b> Художественно-эстетическое развитие(музыка)</p>	<p>Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать представление о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважения к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. Рассказать, что в их честь всегда горит Вечный огонь у стен Кремля.</p>
		<p><b>3</b> Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>
	Среда	<p><b>1</b> Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр )</p>	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.</p>
		<p><b>2</b> Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Вечный огонь»</p>	<p>Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны, чувства сопереживания. Воспитывать любовь и уважение к Родине, чувство благодарности к ветеранам. Развивать композиционные навыки, пространственные представления, творческие способности, глазомер, мелкую моторику.</p>
		<p><b>3</b> Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 96)</p>	<p>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p>
Четверг	<p><b>1</b> Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Удивительный воздушный шарик» (Конспект воспитателя)</p>	<p>Способствовать познавательно- исследовательской деятельности детей через элементарное экспериментирование: умение проводить опыты по карточке-схеме, высказывать свои предположения.</p>	

		<p>2 Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 97) «Спасская башня Кремля»</p>	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации.</p>
		<p>3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 96)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p>
	Пятница	<p>1 Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 403) «С. Михалков «Быль для детей»»</p>	<p>Обобщить представление об ВОВ и защите Родины. Воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат.</p>
		<p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать представление о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважения к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. Рассказать, что в их честь всегда горит Вечный огонь у стен Кремля</p>
		<p>3.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 409) «Приглашение для ветеранов»</p>	<p>Воспитывать чувство благодарности за победу в Великой Отечественной войне. Учить вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое. Показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение).</p>

<p><b>НЕДЕЛЯ:</b> <b>10.05-13.05</b> <b>«Воздух невидимка»</b> Познакомить с понятием воздух и его свойствами, и ролью в жизни живых организмов. Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека.</p> <p><b>Итог:</b> Экспериментальная деятельность «Воздух невидимка» <b>36</b></p>	<p>Понедельник</p>	<p><b>1</b> Познавательное развитие (ФЦКМ) (Н.С Голицына Стр. 269) «Как увидеть и услышать воздух»</p>	<p>Познакомить с понятием воздуха, его свойствами и ролью в жизни живых организмов. Дать первоначальное представление о функции дыхания. Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека.</p>
		<p><b>2.</b> Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 277) «Самолеты в ясном небе»</p>	<p>Упражнять в рисовании гуашью. Закреплять умение смешивать краски, создавая оттенки</p>
		<p><b>3</b> Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 96)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно. Закреплять умение в метании в горизонтальную цель.</p>
	<p>Вторник</p>	<p><b>1</b> Развитие речи (Н.С Голицына Стр. 274) «Составление рассказа по картине с проблемным содержанием»</p>	<p>Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине. Учить подбирать по смыслу определения. Слова, близкие и противоположные по значению. Познакомить с предложением. Упражнять в составлении предложений.</p>
		<p><b>2</b> Художественно – эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев). Воспитывать культуру слушания музыки. Закреплять умение высказывать свое мнение о песне.</p>
		<p><b>3</b> Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)</p>	<p>« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»</p>

	Среда	1 Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр )	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое на части. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
		2 Художественно – эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя)	Развивать умение придумывать содержание лепки, приемы исполнения.
		3 Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. )	Упражнять детей в беге на скорость ; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом
	Четверг	1 Познавательное развитие (исследовательская деятельность)	Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека.
		2 Художественно – эстетическое развитие (рисование) (Н.С Голицына Стр. 278) «Ветреный день»	Закрепить представления о свойствах воздуха. Закреплять умения рисовать акварелью по представлению, передавая особенности внешнего вида людей и деревьев в ветреную погоду.
		3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 96)	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно. Закреплять умение в метании в горизонтальную цель.
	Пятница	1 Развитие речи (ЧХЛ) (Н.С Голицына Стр. 275) «В. Смит «Про летающую корову»»	Закрепить представления о свойствах и роли его в жизни человека и природы. Знакомить с литературными произведениями, побуждать формулировать их основной смысл. Учить воспринимать юмор произведения.

		2.Художественно – эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы.
		3 Художественно – эстетическое развитие (аппликация) (Н.С Голицына Стр. 279) «Воздушный парад»	Расширять представления о воздушном флоте и профессии военных летчиков. Учить приемам выполнения коллективной аппликации. Совершенствовать умение вырезать детали самолета, используя разные приемы
<p><b>НЕДЕЛЯ:</b> <b>16.05-20.05</b> <b>«Насекомые»</b> Познакомить с названиями насекомых, их особенностях. Учить рассказывать о насекомых, развивать мышление, память. Итог: Изготовление макета «Насекомые» <b>37</b></p>	Понедельник	1 Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр 516) «Насекомые»	Познакомить детей с разнообразием и особенностями насекомых, их связью с растениями. Воспитывать бережное отношение к природе.
		2 Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Т.С Комарова Стр 105) «Бабочки летают над лугом»	Учить детей передавать несложный сюжет; располагать изображения на широкой полосе. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью
		3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр 96)	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча
	Вторник	1 Речевое развитие (Л.А Парамонова Стр 512) «Пчелки на разведках»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог. Развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат детей.

		2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Совершенствовать умение передавать музыкально – художественные образы в играх и хоровода. Закреплять умение играть в оркестре.
		3 Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1 Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр.)	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить понимать отношение рядом стоящих чисел. Закрепить умение обобщать их цифрами.
		2 Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Божья коровка»	Учить детей передавать в лепке характерные особенности жука (тело, голова и крылья овальной формы, коротенькие тонкие лапки; круглые маленькие пятнышки на крыльях); закрепить приёмы скатывания и раскатывания, сплющивания, присоединения частей. Развивать внимание, образное и логическое мышление, наблюдательность. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к животному миру и природе.
		3 Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 97)	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.
	Четверг	1 Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Насекомые наши друзья» (Конспект воспитателя)	Развивать представления о многообразии насекомых, их приспособленности к условиям жизни; учить классифицировать насекомых и умению выражать мимикой, жестами и пластикой их движения; развивать творческое воображение детей путем изображения насекомых в рисунке.

		2 Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Конспект воспитателя) «Бабочка»	Расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках. Развивать память, внимание, воображение. Закрепить прием рисования симметрией с помощью складывания рисунка пополам - монотипия. Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия.
		3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 97)	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
	Пятница	1 3 Развитие речи (ЧХЛ) (Конспект воспитателя) «Муха- Цокотуха»	Познакомить детей с новым художественным произведением К.И.Чуковского; воспитывать у детей эмоциональное отношение к героям сказки; расширять кругозор детей и пополнять словарный запас; учить детей давать полный ответ используя строки из сказки и опираясь на иллюстрации.
		2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Совершенствовать умение передавать музыкально – художественные образы в играх и хоровода. Закреплять умение играть в оркестре.
		3.Художественно-эстетическое развитие (апликация) (Конспект воспитателя) «Пчелка на полянке	Упражнять в умении вырезывании нарисованного силуэта; делить круг пополам; вырезать круг из квадрата; использовать кисть, клей, салфетку; располагать детали в нужном порядке; развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к родной природе
НЕДЕЛЯ: 23.05-31.05 «Цветы» Знакомить с названиями цветов, их	Понедельник	1 Познавательное развитие (ФЦКМ) (Л.А Парамонова Стр. 17) «Наши цветы»	Познакомить детей с некоторыми видами цветов на клумбе. Дать представление о строении цветка (стебель, листья, серединка, лепестки). Развивать внимание при рассматривании цветов, учить находить сходства и различия.

строением. Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними. Итог: Выставка поделок. <b>38</b>		2.Художественно-эстетическое развитие(рисование) (Т.С Комарова Стр. 33) «Украсть платочек ромашками»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.
		3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 98)	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисование концом кисти(точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.
	Вторник	1 Речевое развитие (Конспект воспитателя) «Цветы»	Расширить представления детей о цветах (об их внешнем виде, где произрастают). Совершенствовать навык звукослового анализа слов. Упражнять детей в образовании множественного числа слов. Воспитывать любовь и бережное отношение к цветам, природе. Развивать зрительное восприятие, логическое мышление.
		2 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, учить голосом и мимикой передавать характер песен.
		3 Художественно-эстетическое развитие (конструирование и ручной труд)	« Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
	Среда	1 Познавательное развитие (ФЭМП) ( И.А.Помораева, В.А. Позина стр.)	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Закрепить умение делить круг и квадрат на две и четыре равных части.

		<p>2 Художественно-эстетическое развитие (лепка) (Конспект воспитателя) «Цветок».</p>	<p>Учить лепить элементы цветка; моделирование пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать и сплющивать; вырезать стекой; развивать мышление, творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику; воспитывать эстетический вкус.</p>
		<p>3 Физическое развитие (на воздухе) (Л.И Пензулаева Стр. 99)</p>	<p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p>
	Четверг	<p>1 Познавательное развитие (исследовательская деятельность) «Цветок лотоса» (Конспект воспитателя)</p>	<p>Формирование представлений детей о свойствах бумаги; намокает в воде, становится тяжелее, тонет, становится непрочной, рвется. Развитие умений делать предположения и выводы.</p>
		<p>2 Художественно-эстетическое развитие (рисование) (Т.С Комарова Стр. 85) «Панно красивые цветы»</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.</p>
		<p>3 Физическое развитие (Л.И Пензулаева Стр. 99)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p>
	Пятница	<p>1 Развитие речи (ЧХЛ) (В.В Гербова Стр. 105) «Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семецветик»»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик- семицветик»</p>

	2.Художественно-эстетическое развитие ( музыка)	Обобщать и расширять знания о времени года – лете через музыкальные произведения. Воспитывать любовь к красоте природы
	3.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) (Конспект воспитателя) «Луговые цветы»	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». Обогащать аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки). Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.

### 3.3.Формы, способы и средства реализации программы

1. *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 75 мин. (3 НОД).

2. *Познавательное развитие* –

а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: Продолжительность и количество НОД – в неделю 25 мин. (1 НОД)

б) ФЭМП - Продолжительность и количество НОД – в неделю 25 мин. (1 НОД)

в) ФЦКМ: беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 25 мин. (1 НОД)

3. *Речевое развитие* –

а) Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 25 мин. (1 НОД) .

б) Художественная литература - Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 25 мин. (1 НОД) .

4. *Социально-коммуникативное развитие* –

Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Ежедневно в режимные моменты

5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд

- Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы. Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПиН 2.4.1.3049-13) .

6. Игровая деятельность

- Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

7. *Художественно-эстетическое развитие* –

а) Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 100 мин. (4 НОД) .

б) Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД) .

в) Конструирование - Формы образовательной деятельности:

Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество НОД - в неделю 25 мин. (1 НОД).

## Формы

Направление	Формы организации работы
Физическое развитие	Совместная деятельность (тематические, игровые, интеллектуальные, с элементами корригирующей гимнастики и др.), утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги.
Познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие	Внедрение опытно-исследовательской деятельности, детское экспериментирование, занятие, индивидуальная работа, дидактические и ролевые игры, экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы и обсуждение прочитанного, театрализованная деятельность, взаимодействие с другими социокультурными объектами, совместная деятельность с родителями.
Художественно - эстетическое развитие	Занятия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, организация выставок детского творчества, участие в конкурсах, подготовка выступлений, наблюдения.

### Методы и приемы:

#### Словесные:

- рассказ
- чтение
- беседа

*Наглядные* (подключение к запоминанию и усвоению учебного материала всех органов чувств – слуха, зрения, обоняния, вкуса, осязания):

- Наблюдение
- Рассматривание

#### Организационные:

- интригующее начало
- эмоциональная завязка
- сюрпризный момент и т. д.

#### Мотивирующие :

- создание ситуации занимательности
- загадывание загадок
- создание ситуации новизны
- эффект удивления и т.д.

*Методы, возбуждающие интерес к получению знаний и умений:*

- создание ситуации столкновения мнений
- игра (познавательная, развивающая, дидактическая, подвижная и пр.)
- игровое упражнение
- проведение опыта
- экспериментирование
- проблемно-поисковые методы

**Способы, направленные на инновационную деятельность в группе отражает следующие направления:**

1. Обновление содержания образования дошкольников:
  - ✓ Внедрение современных программ и технологий,
  - ✓ Использование технологий психолого-педагогической поддержки;

2. Обновление и совершенствование системы методической работы:
  - ✓ Отбор инновационного содержания деятельности,
  - ✓ Обновление стиля методической работы на основе и расширения профессионально-творческих подходов педагогов;
3. Обновление системы управления качеством образования:
  - ✓ Создание условий в соответствии с современными требованиями:
    - нормативно-правовые,
    - перспективно-целевые,
    - потребностно-стимулирующие,
    - информационно-коммуникативные;

**Формы поддержки детской деятельности в группе:**

- ✓ Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты, и эксперименты.
- ✓ Наблюдение и элементарный бытовой труд.
- ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

**Традиции в группе:**

- ✓ Подъем после дневного сна под звуки маленького колокольчика;
- ✓ Новые игрушки: представление детям новых игрушек, которые появляются в группе;
- ✓ Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита;
- ✓ В конце учебного года показательное мероприятие для родителей (постановка спектакля по мотивам различных сказок);
- ✓ Ходьба по массажной дорожке после сна.
- ✓ Поздравление детей с днем рождения.

### 3.4. Коррекционная работа.

Направление коррекционной работы	Форма работы	Взаимодействие с семьей	Условия организации коррекционной работы
<p>Коррекция и профилактика плоскостопия</p> <p>Организация коррекционно-оздоровительной работы с детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия,</li> <li>- физкультминутки,</li> <li>-динамические паузы,</li> <li>- гимнастика для стоп,</li> <li>- закаливание после сна</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- занятия;</li> <li>- беседы;</li> <li>- дыхательная и голосовая гимнастика;</li> <li>- заучивание скороговорок, чистоговорок, стихов;</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- праздник « Папа, мама я – спортивная семья»;</li> <li>- неделя здоровья;</li> <li>- Беседа «Здоровье вашего ребенка»</li> <li>- Консультация «Родителям о развитии связной речи детей с общим недоразвитием речи»;</li> <li>- речевые игры и упражнения: «Исправь ошибку», «Будь внимательным», чистоговорки и скороговорки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оптимальный двигательный режим,</li> <li>- игры на свежем воздухе,</li> <li>- привлечение родителей к изготовлению оборудования (массажного коврика)</li> <li>- привлечение родителей к изготовлению пособий, материала для речевого развития.</li> <li>- подборка дидактических игр, картинок, книг</li> </ul>

### 3.5.Региональный компонент

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?» Чтение сказки Т.А. Шорыгиной «Вредная ворона», «Общительные сказки»</li> <li>2.Беседа на тему: «Улицы нашего поселка»</li> <li>3.Прослушивание песен о родном крае.</li> <li>4.Аппликация «Улица поселка»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе.</li> <li>2. Дать понятие, что каждая улица имеет свое название; закрепить значение слова «адрес».</li> <li>3.Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.</li> <li>4.Побуждать интерес к аппликации, знакомить с названиями улиц поселка. Воспитывать аккуратность в работе.</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая»</li> <li>2.Прогулка-экскурсия «Приметы осени»</li> <li>3.Рисование «Осенние деревья»</li> <li>4.Чтение экологической сказки</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.</li> <li>2.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы; учить узнавать разные породы деревьев по листьям.</li> </ol>

	«Сказка о том, как разозлился дождь»	3.Продолжать учить рисовать деревья; учить различать пропорции разных частей предмета; передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. 4.Формировать у детей осознанно- правильное отношение к различным природным объектам, которые находятся рядом с ними.
Ноябрь	1.Чтение стихотворений Е.Кохан «Переулочек между булок» 2.Беседа на тему: «Мой любимый поселок» 3.Заучивание потешки: «Наш козёл» 4.Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»	1.Учить слушать стихотворение, понимать его смысл, учить понимать юмористический характер произведений. Познакомить с дальневосточным поэтом. Воспитывать любовь к окружающему миру, природе 2.Учить называть поселок, в котором живут дети. 3.Знакомить с народным фольклором. 4.Рассказать о профессиях людей в родном поселке, месте их работы.
Декабрь	1.Прослушивание мелодии 2.Знакомство с русскими костюмами. 3.Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» 4.Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест родного поселка.	1.Приучать детей к слушанию народных мелодий. 2.Познакомить детей с народной культурой. 3.Знакомить детей с народными сказками, прививать бережное отношение к книге. 4.Знакомить детей с достопримечательностями нашего поселка.
Январь	1.Народная игрушка – матрёшка («Народная культура и традиции», стр.53) 2. «Пришла коляда, отворяй ворота...» («Народная культура и традиции», стр.103) 3.Прослушивание русской народной мелодии «Скачет, скачет воробей» 4.Кукольный театр «Зимовье» русская народная сказка.	1.Познакомить с русской народной игрушкой - матрёшкой как символом русского народного искусства. Продолжать знакомить детей с культурой людей живущих в п. Николаевка. 2.Познакомить с праздниками народного календаря: Рождество, Колядки; развивать активный словарь на основе полученных знаний о народных праздниках. 3.Приучать детей к слушанию народных мелодий. 4.Продолжать знакомить детей с народными сказками.
Февраль	2.Беседа на тему «Зима в родном поселке» 3. «Зимующие птицы» 4.Русская народная игра «Жмурки»	2.Расширить представления о зимних природных явлениях. 3.Закрепить знания детей о зимующих птицах. 4.Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.
Март	1.Праздники народов России «Масленица», «Пасха» 2.Прослушивание Гимна России. 3.Знакомство с русской народной игрой «Ручеёк». 4.Чтение рассказов Н.Наволочкина «Полудница Акуля»	1.Познакомить детей с народными праздниками. 2.Знакомить детей с символикой своей страны. 3.Учить детей играть в игры с правилами, вызывать интерес к народным играм. 4.Вызывать у детей интерес к творчеству Николая Наволочкина –Писателя, родившегося в п.Николаевка .
Апрель	1.Прослушивание русских народных песен.	1.Продолжать знакомство с русским народным творчеством.

	<p>2. Знакомство с русским народным костюмом. («Народная культура и традиции», стр. 60)</p> <p>3. «Весна, весна, поди сюда!» («Народная культура и традиции», СТР.63)</p> <p>4. Рисование «Весна - красна!»</p>	<p>2. Познакомить с русским народным костюмом; формировать понятия «праздничная» и «домашняя» одежда; развивать интерес к прошлому.</p> <p>3. Познакомить с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны; прививать любовь к устному народному творчеству.</p> <p>4. Учить детей располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования (всей костью, концом); работать аккуратно.</p>
Май	<p>1. Знакомство с народными инструментами.</p> <p>2. Прогулка – экскурсия «Приметы весны»</p> <p>3. Народная п/игра «Гори, гори, ясно»</p> <p>4. Экскурсия по поселку.</p>	<p>1. Познакомить с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на них.</p> <p>2. Продолжать учить детей находить признаки весны.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с народными играми</p> <p>4. Познакомить детей с достопримечательностями нашего поселка</p>

### 3.6. Работа с родителями

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

#### **«Физическое развитие»:**

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного

поведения;

- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

**«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

**«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективный план работы с родителями.

№	Название мероприятия	Цель
	<b>Сентябрь</b>	
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
2	Консультация: «Современные пятилетние дети: особенности игры, общения и психического развития»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.

3	Наглядный материал для родителей «День знаний»	Привлечь родителей к информации
4	Беседы с родителями: «Общение со сверстниками», «Значение твёрдого режима для воспитания воли»	Дать понять родителям о значении режима в жизни детей
5	Родительское собрание: тема «Начало учебного года. Знакомство с задачами на новый учебный год.»	Познакомить с задачами воспитательно - образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.
	<b>Октябрь</b>	
1	Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
2	Консультация: «Учите детей вежливости»	Информировать родителей о важности данного вопроса
3	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
4	Наглядный материал для родителей «Осторожно грипп», «Простые правила для родителей»	Привлечь родителей к информации .
5	Консультация: «Как провести выходной день вместе с детьми»	Помочь родителям организовать досуг с учетом всех членов семьи.
	<b>Ноябрь</b>	
1	Консультация: тема: «Мудрые мысли о воспитании»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.
2	Наглядный материал для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть шестилетки», «Коллекционирование в семье»	Привлечь родителей к информации
3	Индивидуальные беседы с родителями «Играйте с детьми»	Дать родителям знания о воспитании ребёнка в процессе игры.
4	Родительское собрание: тема «Безопасность ребенка в быту»	Педагогическое просвещение родителей по теме собрания.
5	«День Матери» - праздник	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике
	<b>Декабрь</b>	
1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Зима, зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
2	Подготовка к Новогоднему празднику.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику.
3	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.

4	Выставка поделок: «Елочка-красавица»	Вовлечь родителей в совместную деятельность - поделке новогодней игрушки
5	Праздник « Новый год».	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике
6	Наглядный материал для родителей «Новый год – это ёлка и Дед Мороз», «Вместе с ребёнком смотрим передачи о природе»	Привлечь внимание родителей к информации
	<b>Январь</b>	
1	Индивидуальные беседы с родителями: «Воспитание интереса и бережного отношения к книге»	Дать родителям знания о бережном отношении к книгам.
2	Консультация тема «Книга в жизни ребёнка»	Дать родителям знания по данным проблемам.
3	Консультация для родителей «Знаете ли вы своего ребенка»	Информировать родителей о важности данного вопроса.
4	Наглядный материал для родителей «Рождество», «Ребёнок в детском саду»	Привлечь внимание родителей к информации
5	«Зимние посиделки» - развлечение	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике
	<b>Февраль</b>	
1	Поздравительная газета для пап.  Утренник: «Наши папы»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.
2	Консультация «Ребенок делает «не то»»	Привлечь внимание родителей к информации
3	Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап», «Масленица»	Привлечь внимание родителей к информации
4	Индивидуальные беседы с родителями: «Отец - воспитатель»	Информировать родителей о важности данной проблемы.
	<b>Март</b>	
1	Праздничное поздравление мамам (утренник).	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Если ваш ребёнок не любит вставать рано»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
3	Оформление родительского уголка на тему «Наши мамы лучше всех», «Прилёт птиц»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
4	Консультации для родителей «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»	Проконсультировать родителей о значении воспитания.

	<b>Апрель</b>	
1	Консультация для родителей: «Что нового мы узнаем по математике»	Проконсультировать родителей по данной проблеме.
2	Наглядный материал для родителей «День смеха», «День космонавтики».	Привлечь внимание родителей к информации
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Слово «нет»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
4	Консультация: «Природа и нравственное воспитание»	Информировать родителей о значении природы как необходимом условии правильного воспитания.
5	«Мы – космонавты» - спортивное развлечение	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
	<b>Май</b>	
1	Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей – большая роль в воспитании»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.
2	Консультация «Осторожно улица!»	Проконсультировать родителей по данному вопросу
3	Наглядный материал для родителей «День Победы», «Советы родителям по соблюдению ПДД»	Привлечь внимание родителей к информации
4	Родительское собрание «Укрепление и закрепление здоровья дошкольников»	Формирование у родителей воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.
	<b>Июнь</b>	
1	«Неделя добрых дел» - (добровольная посильная помощь родителей в подготовке группы к новому учебному году)	Налаживать атмосферу доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями. Подготовить группу к новому учебному году
2	Наглядный материал для родителей «День защиты детей», «Игры с песком и водой»	Привлечь внимание родителей к информации
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Как организовать летний досуг»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
4	Украшение участка	Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка
5	Консультация «Солнце хорошо, но в меру»	Проконсультировать родителей по данному вопросу
6	«Здравствуй, лето» - развлечение	Привлечь родителей к подготовке и организации праздника.
	<b>Июль</b>	
1	Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар»	Проконсультировать родителей по данному вопросу

2	Наглядный материал для родителей «При купании соблюдай правила»	Привлечь внимание родителей к информации
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Как повысить двигательную активность детей»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
1	Август Консультация: «Осторожно – грибы и ягоды»	Проконсультировать родителей по данному вопросу
2	Индивидуальные беседы с родителями: «На отдыхе не ешь ядовитые ягоды»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
3	Наглядный материал для родителей «Внимание – дизентерия»	Проконсультировать родителей по данному вопросу

## 2.8. Вариативная часть.

### ПРОГРАММА ПО КОНСТРУКТИВНЮ И РУЧНОМУ ТРУДУ СТАРШАЯ ГРУППА №2

#### СОДЕРЖАНИЕ:

- 1.Целевой раздел.
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Цели и задачи
  - 1.3. Ожидаемые результаты к концу года
2. Содержательный раздел.
  - 2.1. Центр конструирования
  - 2.2. Содержание психолого-педагогической работы:
    - 2.2.1. Конструирование из строительного материала
    - 2.2.2. Конструирование из бумаги
    - 2.2.3. Конструирование из природного материала
  - 2.3. Предполагаемые результаты
  - 2.4. Работа с родителями
- 3.Организационный раздел.
  - 3.1. Условия реализации программы
  - 3.2. Перспективное планирование
  - 3.3. Перечень методических пособий

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Конструирование и ручной труд относятся к продуктивным видам деятельности, потому, что направлены на получение определенного продукта и развивает у детей:

- восприятие (освоение сенсорных эталонов и формирования действий с ними)
- мышление (освоение действия замещения и формирование действий моделирования)
- воображение (освоение действия и формирование действий преобразования, создания новых образов, реализация их в творческой деятельности.

связную речь.

Процесс конструирования является пространством не только для развития познания и творческих способностей детей, но и для художественного и социально-личностного развития, формирования навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

### 1.2. Цели и задачи

Формирование интереса и эстетического отношения к предметам произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, образных представлений, воображения, художественно- творческих способностей.

Развитие детского творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (конструктивной); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### 1.3. Ожидаемые результаты к концу года

У детей расширяется интерес к деятельности людей архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей.

Формируется интерес к конструированию из разных материалов.

Совершенствуются конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоском моделировании.

Сформированы представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах.

Совершенствуются навыки работы простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист)

Формируется умения видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы

Формируется умения анализировать природный материал как основу будущей поделки.

Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.

Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем.

Совершенствуются навыки пространственной ориентации.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Центр конструирования:

Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы разных видов, крупный и мелкий строительный материал, леги.

Деревянные настольные конструкторы. Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей)

Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, гофрированная, прозрачная и т. п.)

Подборка из бросового материала: бумажные коробки, катушки, конусы, пробки.

Подборка из природного материала: шишки желуди, ракушки, морские камушки, сухоцветы, орехи.

Конструкторы из серии «Лего» («Город», «Железная дорога»).

Игрушки для обыгрывания построек: животные, человечки и т.д.

### 2.2. Содержание психолого-педагогической работы:

#### 2.2.1. Конструирование из строительного материала

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры и др.

Обращать внимание на сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина и т.д.)

Подводить детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций деталей.

При чтении художественных произведений, сказок обращать внимание на описание сказочных домиков (теремов, избышка на курьих ножках), дворцов.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### 2.2.2. Конструирование из бумаги

Совершенствовать умение работать с бумагой сгибать лист по образцу в разных направлениях; работать по готовой выкройке.

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры; делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.

#### 2.2.3. Конструирование из природного материала

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ракушки, сухие листья) и других материалов, прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материал.

#### 2.3. Предполагаемые результаты.

Дети умеют устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что видят в окружающей жизни.

Умеют выделять основные части и характерные детали конструкций.

Умеют создавать разные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Умеют строить по рисунку.

Умеют работать в коллективе.

Умеют конструировать из бумаги, складывая ее по диагонали, пополам с совмещением противоположных сторон и углов. Умеют изготавливать простые поделки на основе этих способов.

Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы.

#### 2.4. Работа с родителями:

Приобщение детей к конструктивной деятельности предполагает тесное взаимодействие с семьей ребенка.

Формы и методы работы с родителями:

- Консультации.(индивидуальные, групповые)
- Привлечение родителей к проектной и продуктивной деятельности.
- Организация выставок детского творчества (из бумаги, природного материала, из бросового материала)

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Условия реализации программы

Работа по конструктивно-модельной деятельности детей включает себя не только занятия, а также самостоятельное конструирование детей из разных видов конструирование на прогулке из песка, снега, природного материала, дидактические игры.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для детей образовательной среды, которая соответствует тематическому планированию образовательного процесса и должна быть содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; доступной, безопасной, здоровье сберегающей; эстетически-привлекательной.

В процесс оформления развивающей среды обязательно включаются дети, что вызывает у них радость, удовольствие от уютной и красивой обстановки группы, игровых уголков, в оформлении используются детские коллективные работы и рисунки.

Пространство группы, организовано в виде зон или уголков, способствует развитию интереса и потребности детей в конструировании.

В качестве таких уголков в первую очередь выступает уголок конструирования, а также уголок изобразительной деятельности, тематические уголки.

В уголке конструирования находятся: деревянные строительные конструкторы; тематический строительный набор «Город»; конструктор типа «Лего»; мозаики, пазлы, головоломки; дидактические игры; наборы игрушек для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, деревья и кусты, дорожные знаки); подборка бросового (бумажные коробки, пробки...) и природного материалов (шишки, желуди, ракушки, веточки, фасоль, семена); наборы цветной бумаги и картона разной фактуры.

#### 3.2. Перспективное планирование

Сентябрь

	ТЕМА /материал:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
1	«Ковер из листьев» (природный материал –листья) В. Пудина, Лежнева.	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями. Развивать фантазию, творчество.
2	«Веселые животные» (киндер-сюрприз) О.В.Дыбина – стр.61	Учить создавать образ из бросового материала, правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.
3	«Стаканчик» (оригами)	Формировать умение складывать квадрат по диагонали, учить загибать острые углы полученного треугольника... Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги.
4	«Поросята» (природный материал – картофель)	Учить создавать образы животных из природного материала. Развивать у детей воображение, моторику рук. Воспитывать любовь к творчеству и фантазии.

### Октябрь

	ТЕМА:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
5	«Дома разные» (использованный материал-разные коробочки, бумага)	Формировать представление о строении дома, его назначении. Учить работать по схеме. Развивать творческие способности, самостоятельность. Воспитывать трудолюбие.
6	«Корзинка» (бумага, картон)	Учить детей работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу.
7	«Корова» (использованный материал-бутылочки)	Учить создавать образ из бросового материала, правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к творчеству.
8	«Теремок» - объемные фигуры героев сказки. (бумага)	Учить детей создавать игрушку на основе конуса. Самостоятельно подбирать материал для оформления поделки. Продолжать учить детей доводить работу до конца.

### Ноябрь

	ТЕМА:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
9	«Голубь»- птица мира. ( картон, бумага)	Совершенствовать умение в работе с бумагой. Учить создавать из бумаги объемную фигуру-птицу, формировать навык сгибания бумаги в разные стороны. Воспитывать художественный вкус, аккуратность.
10	«Ежик» (природный материал – семечки подсолнечника)	Продолжать учить работать с разным материалом – бумага, пластилин, семечки. Развивать усидчивость, воображение и творческие способности. Воспитывать умение слушать.
11	«Береза» (крупа)	Учить создавать образ березки в технике рисования крупой. Развивать мелкую моторику рук, стремление создавать изделия. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе.
12	«Салфетка – плед» (плетение из полосок бумаги)	Учить детей создавать форму плетеного коврика. Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, работать с ножницами. Воспитывать терпение, аккуратность

### Декабрь

	ТЕМА:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
13	«Рубашка» (оригами)	Формировать умения следовать инструкциям. Продолжать знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол... Развивать внимание, логическое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги.
14	«Снегири на ветках» (оригами)	Учить изготавливать силуэты птиц. Передавать характерные особенности, соотносить по величине. Развивать мелкую моторику рук, зрительное внимание. Память. Воспитывать бережное отношение к птицам
15	«Чебурашка» (картон, бумага)	Учить создавать образ сказочного героя, закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы. Развивать интерес к творчеству.
16	«Зимний пейзаж» (ватные диски)	Учить создавать из ватных дисков композицию. Развивать творчество, инициативность, интерес к работе с разными материалами. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

## Январь

	ТЕМА:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
17	«Елочка» (оригами)	Продолжать учить детей работать по словесной инструкции и по показу. Упражнять в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Развивать навыки коллективной работы в соответствии с общим замыслом. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание сделать поделку качественно.
18	«Карусель» (бумага, картон) Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском салю» стр.72	Продолжать учить детей работать с картоном и бумагой. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.
19	«Вагон» (использованный материал-коробки из-под зубной пасты)	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определенной последовательности. Закреплять приобретенные ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.
20	«Шкатулка» (бумага)	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.

## Февраль

	ТЕМА:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
21	«Светофор» (картон, бумага)	Формировать умение создавать поделку по схеме, умение делать четкие аккуратные сгибы. Развивать творчество детей. Воспитывать терпение и усидчивость.
22	«Машина легковая» (использованный материал- спичечные коробки)	Учить самостоятельно выполнять работу по образцу из готовых коробочек. Развивать творчество.
23	«Танк» (поролонные губки)	Учить делать поделку из поролонных губок, учить правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы. Развивать воображение.
24	«Птица» (оригами)	Учить детей делать птицу из бумаги и картона по образцу, внимательно слушать инструкцию. Развивать умение складывать бумагу в разном направлении, делать надрезы и склеивать. Воспитывать аккуратность и желание доводить начатое дело до конца.

## Март

	ТЕМА:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
25	«Цветы для мам и бабушек - подснежники» (бумага)	Учить делать композицию из цветов. Развивать зрительное внимание, память. Воспитывать доброе, уважительное отношение к близким.
26	«Птицы» (природный)	Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать

	материал-шишки)	после работы. Развивать интерес к творчеству. Воспитывать самостоятельность.
27	«Рыба» (крупа)	Учить детей делать композиции из разных материалов (крупа). Развивать моторику рук, воображение.
28	«Паучок» (фольга)	Учить делать поделку из фольги. Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых.

### Апрель

	ТЕМА:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
29	«Телевизор» (коробка, бумага)	Учить детей работать по готовой выкройке. Аккуратно надрезать и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимание. Закреплять умение осторожно работать с ножницами.
30	«Звезда» (оригами)	Формировать умение складывать базовую форму «воздушный змей». Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей. Воспитывать усидчивость, ответственность.
31	«Рыбы» (оригами)	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закреплять навыки дополнения готовой поделки. Упражнять в свободном выборе цвета. Воспитывать аккуратность, усидчивость.
32	«Береза» (картон, бумага)	Уточнить и закрепить знания о символе России – березе. Учить конструировать березу из бумаги. Развивать зрительно – моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать любовь к Родине.

### Май

	ТЕМА:	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:
33	«Самолет» (оригами или бросовый материал)	Формировать умение работать по схеме. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать чувство ответственности, коллективизма
34	«Гусеница» (кольца из бумаги)	Продолжать формировать интерес к изображению предметов из бумаги. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к творчеству.
35	«Лотос» (одноразовые ложки)	Продолжать развивать умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.
36	Композиция «Бабочки на лугу» (оригами)	Упражнять в самостоятельном применении полученных ранее знаний и умений. Учить придумывать композиционное построение поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение видеть красоту природы, желание работать в коллективе.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА:

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований:

- \* обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка,
- \* формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений,
- \* развитие у детей самостоятельности,
- \* создание условий для развития свободной игровой деятельности,
- \* создание условий для развития познавательной деятельности,
- \* создание условий для развития проектной деятельности, \*создание условий для самовыражения средствами искусства,
- \* создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей.

#### Создание развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде зон, оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня.

Транспортируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим

планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы;
- спортивный уголок;
- игровой уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

#### Примерное оборудование в развивающих центрах

Центр развития	Оборудование и материалы
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мячи;</li> <li>• корзина для метания мячей;</li> <li>• обручи;</li> <li>• скакалки;</li> <li>• скамейка;</li> <li>• флажки;</li> <li>• кегли</li> <li>• кольцоброс</li> <li>• мешочки для метания</li> <li>• гимнастические палки</li> <li>• дорожка массажная</li> <li>• коврик со следами (для профилактики плоскостопия)</li> </ul>
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• математические наборы на каждого ребенка</li> <li>• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>• доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур;</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими</li> </ul>

	<p>образцами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор кубиков с цифрами</li> <li>• набор карточек с изображением предметов;</li> <li>• математические веера;</li> <li>• счеты</li> <li>• наборы моделей: деление на части</li> <li>• часы с круглым циферблатом и стрелками</li> <li>• игрушки головоломки</li> <li>• различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди...) для счета</li> <li>• развивающие математические игры</li> </ul> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой);</li> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения;</li> <li>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение;</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);</li> <li>• серии из картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (4-6 частей).</li> </ul>
<p>Центр речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• карточки с буквами</li> <li>• дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки</li> <li>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предмет.</li> <li>• наборы тканей, ниток настольный театр</li> <li>• пальчиковый театр</li> <li>• настольно-печатные игры на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей</li> <li>• разрезные картинки по изученным художественным произведениям</li> </ul>
<p>Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• бросовый материал и природный материал (шишки, скорлупа орехов, др.);</li> <li>• схемы для конструирования</li> <li>• мелкие игрушки для обыгрывания построек</li> <li>• мольберт,</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые,</li> <li>• баночки для промывания ворса кисти;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, глина, мелки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• разномы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>• цветная бумага</li> <li>• ножницы</li> <li>• образцы декоративно-прикладного искусства</li> <li>• клей</li> <li>• лекало</li> <li>• материалы для конструирования: <span style="float: right;">строительные</span></li> </ul> <p>наборы с деталями разных форм и размеров</p>
Центр живой природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения;</li> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> <li>• календарь погоды</li> <li>• календарь природы</li> <li>• инструменты для работы в живом уголке</li> <li>• паспорт на комнатные растения</li> <li>• лейка</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Пожарный», и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, барабан и др.);</li> <li>• предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты»</li> <li>• разноцветные платочки</li> <li>• народные костюмы.</li> </ul>

### 3.2 Режим дня.

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

Организация жизнедеятельности в холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, беседы, дежурство	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
Подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Непосредственно - образовательная деятельность:	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Самостоятельная деятельность	9.55 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 - 12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед .	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30
Непосредственно – образовательная деятельность:	15.30 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -17.10
Возвращение с прогулки	17.10-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.30
Индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-19.30

Организация жизнедеятельности в теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, беседы	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.30 – 8.45
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.45 - 9.00
Самостоятельная деятельность	9.00 – 9.30
Прогулка №1: игры, развлечения, наблюдения, труд	9.30 - 12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры .	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду. Обед.	12.45 – 13.15
Дневной сон.	13.15 - 15.15
Подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.45
Игры, подготовка к прогулке	15.45 – 16.00
Прогулка №2 :	16.00 – 17. 20
Подготовка к ужину, ужин	17. 20 – 17. 40
Игры, досуги, индивидуальная деятельность, общение по интересам, самостоятельная деятельность. Прогулка №3. Уход детей домой.	17.40 –19.30

### 3.3. Сетка НОД в течение недели

День недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие	9.00 - 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Вторник	1. Речевое развитие (развитие речи) 2. Музыкальное развитие 3. Конструирование (ручной труд)	9.00 - 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 3. Физическое развитие (на воздухе)	9.00 - 9.25 9.35 – 9.55 10.30 – 10.55
Четверг	1. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская) 2. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие	9.00 - 9.25 9.35 – 10.00 10.25 – 10.50
Пятница	1. Речевое развитие (ЧХЛ) 2. Музыкальное развитие 3. Художественно – эстетическое развитие (апликация)	9.00 - 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35

### 3.4. Двигательный режим

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	15-20 мин.	2я неделя месяца
Неделя здоровья	2 раза в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	ежедневно	15 мин	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	15-20 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и кор. гимнастики после сна,

			физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2 раза в год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

### 3.5. Планирование оздоровительных мероприятий

<i>Мероприятие</i>	<i>Периодичность</i>
Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно, кроме карантина
Ходьба босиком после дневного сна	Ежедневно
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Динамические паузы	Ежедневно в теч.дня
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно не реже 2-х раз в день (по погоде)

### 3.6. Учебно – методическое обеспечение группы

1. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017
2. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. В.В.Гербова. М Мозаика – Синтез 2014.
3. Т.Е. Харченко Т.Е «Утренняя гимнастика в детском саду» М.Синтез 2008.
4. Конспекты комплексно – тематических занятий. Старшая группа. Н.С. Голицына. - Москва Издательство СРИПТОРИЙ 2015.
5. Тематические дни и недели в детском саду. Е.А.Алябьева –Издательство ТЦ Сфера 2015.
6. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками. Волгоград - Издательство Учитель 2010.
7. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста. Старшая группа. ООО Центр педагогического образования – Москва 2010.
8. Комплексные занятия с детьми 4- 7 лет. Волгоград – Издательство Учитель 2012.
9. Правила дорожного движения. Старшая группа. Корифей 2008.
10. Правовое воспитание. Старшая группа. Корифей 2007.
11. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. И.А.Парамонова, В.А.Позина. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2017.
12. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Т.С.Комарова. Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва 2017.
13. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. И.А.Лыкова. Издательство дом «Цветной мир» Москва 2013.
14. Бондаренко «Экологические занятия с детьми» (методическое пособие).
15. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. М.: Просвещение, 1993.
16. Интернет ресурсы.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Приложение 1

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

Название игры	Цель
Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.
Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами- заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
Моряки, рыбаки, подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
Семья. День Рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в

	ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.
Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
Скорая помощь. Поликлиника. Больница.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
Водители. Гараж. Дорожная полиция.	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения.
Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.
Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
Исследователи	Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог

На станции технического обслуживания	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».
Пограничники	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
Зоопарк	Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
Мы спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки - ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей.
Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
Парикмахерская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.

Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.
Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, - воспитателя, няни, повара, музыкального руководителя, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

## Приложение 2

### Варианты дидактических игр

Название игры	Программное содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Как ты поступишь?»</li> <li>• «Разговор по телефону»</li> <li>• «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться»</li> </ul>	<p>Сформировать осознанное выполнение требований безопасности жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование представлений об опасностях для Жизни о необходимости и правилах их использования.</li> <li>• Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором.</li> <li>• Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Два мастера»</li> <li>• «Переход».</li> <li>• «Кто пришел?».</li> <li>• «Не ошибись».</li> <li>• «Самый большой друг»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.</li> <li>• Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос</li> </ul> <p>Развивать представления детей об имени и отчестве</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других</li> <li>• Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других</li> <li>• Продолжать вместе с детьми определять их</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Изобрази себя»</li> <li>• «Узнай по голосу»</li> <li>• «Ты и твое имя»</li> <li>• «Что ты любишь поесть?»</li> <li>• «Проба на вкус и запах»</li> <li>• «Что ты хочешь носить?»</li> <li>• «Что ты умеешь делать?»</li> <li>• «Какой ты, что тебе нравится?»</li> <li>• «Красивое - безобразное»</li> <li>• «Робкий»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.</li> <li>• Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос</li> </ul> <p>Развивать представления детей об имени и отчестве</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других</li> <li>• Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других</li> <li>• Продолжать вместе с детьми определять их</li> </ul>

	<p>вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять вместе с детьми их умения обобщать свои индивидуальные особенности</li> <li>• Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным</li> <li>• Определять вместе с детьми, кого можно считать робким</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры на дифференциацию звуков:</li> <li>• «Назови картинку»</li> <li>• «Не ошибись»</li> <li>• «Что пропало?»</li> <li>• «Комары и осы»,</li> <li>• «Звуковые загадки»</li> <li>• Игры на развитие фонематического слуха:</li> <li>• «Скажи, как я»</li> <li>• «Подбери игрушки»</li> <li>• «Помоги кукле»</li> <li>• «Слушай внимательно»</li> <li>• «Зоопарк»</li> <li>• «Свистит - шипит»</li> <li>• «Узнай, что звучит»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование речевого слуха,</li> <li>• закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи</li> <li>• Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж; ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях</li> <li>• Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро)</li> <li>• Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации</li> <li>• Совершенствовать речевой слух, развивать звуковую речь детей</li> </ul>
<p>Игры на развитие словообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кто как голос подает?»</li> <li>• «Эхо»</li> <li>• «Назови слова - родственники»</li> <li>• «Объедини слова»</li> <li>• «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?»</li> <li>• «Придумай необычные слова»</li> <li>• Игры на развитие словоизменения:</li> <li>• «Чего не стало?»</li> <li>• «Спрячь мячик»</li> <li>• «Скажи чей»</li> <li>• «Чей детеныш»</li> <li>• «Чего - кого много в лесу?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи- монологической и диалогической.</li> <li>• Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—зайнышка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).</li> <li>• Учить грамматически правильно изменять знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.).</li> <li>• В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из).</li> <li>• Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Подбери признаки»</li> <li>• «Прогулка по зоопарку»</li> <li>• «Где сейчас машина?»</li> </ul> <p>Игры на использование в речи предлогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Овощной магазин»</li> <li>• «Кто, где спрятался?»</li> <li>• «Помоги маме»</li> </ul>	<p>единственном и множественном числе (утка—утенок — утята).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).</li> <li>• Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»).</li> <li>• Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный - умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях.</li> <li>• Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой).</li> </ul> <p>Учить использовать в речи разнообразные глаголы</p> <p>Развивать логическое мышление детей</p>
<p>Деформированное предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Путаница»</li> <li>• «Расколдуй предложение»</li> <li>• На распространение предложений:</li> <li>• «Волшебная цепочка»</li> <li>• «Договори предложение»</li> <li>• «Дополни предложение»</li> <li>• «Раз - словечко, два - словечко»</li> </ul> <p>Игры на обучение пересказыванию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Запомни - повтори»</li> <li>• «Я начну, а ты продолжи»</li> <li>• «Любимые сказки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.</li> <li>• Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.</li> <li>• Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.</li> <li>• Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные).</li> <li>• Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо</li> </ul>

<p>Игры на выразительность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Скажи красиво»</li> <li>• «Маленький артист»</li> </ul> <p>Игры на обучение описания предметов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Опиши предмет»</li> <li>• «Кто больше»</li> <li>• «Как об этом говорят?»</li> <li>• «Волшебный мешочек»</li> </ul> <p>Игры на обучение рассказыванию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Выращивание дерева»</li> <li>• «Испечем печенье»</li> <li>• «Разговор по телефону»</li> <li>• «Что увидел, расскажи»</li> <li>• «Разложи и расскажи»</li> <li>• «Ситуации»</li> </ul>	<p>знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Стройка»</li> <li>• «Гараж»</li> <li>• «Высотный дом»</li> <li>• «Самолет»</li> <li>• «Мост»</li> <li>• «Забор»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно – личностному общению</li> <li>• Учить детей слушать друг - друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать</li> <li>• Продолжать укреплять детей в позиции создателя и творца. Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности</li> <li>• Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности</li> <li>• Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость.</li> <li>• Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач</li> </ul>

## Развитие детской трудовой деятельности

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вырабатывать привычку правильно умываться по мере необходимости, насухо вытирать руки, чистить нос.</li> <li>2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).</li> <li>3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</li> <li>4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.</li> </ol>
Хозяйственно-бытовой труд	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе</li> <li>2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.</li> <li>3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</li> <li>4. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть</li> </ol>
Труд в природе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</li> <li>2. Осенью привлекать детей к сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.</li> <li>3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.</li> <li>4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок</li> </ol>

	и клумб.
Ручной труд	<p>1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.</p> <p>5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>

## Система закаливающих мероприятий

№	Мероприятие	Периодичность
1.	Утренний прием детей , подвижные игры	Ежедн.
2.	Утренняя гимнастика в облегченной одежде.	Ежедн.
3.	Оздоровительный бег.	2 р в нед.
4.	Рациональный гигиенический режим, четкий распорядок дня, насыщенный физзанятиями, играми на свежем воздухе, закаливанием.	Ежедн.
5.	Физминутки во время специального организованного обучения детей (дыхательные упражнения, упражнения пальцев рук).	Ежедн.
6.	Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.	Ежедн.
7.	Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха.	Ежедн.
8.	Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если нет занятий).	Ежедн.
9.	Игры с водой, песком, снегом и т.д.	Ежедн.
10	Воздушные ванны перед сном.	Ежедн.
11	Ходьба по ребристой дорожке	Ежедн.
12	Местные водные процедуры	Ежедн.
13	Полоскание рта после еды водой комнатной температуры	Ежедн.
14	Рациональное питание	Ежедн.
15	Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны.	
16	Босохождение по рефлексогенной дорожке.	Ежедн.
17	Психотерапия (оздоровление души)	Ежедн.
18	Контрастное закаливание.	Ежедн.
19	Неделя здоровья (каникулы).	По плану
20	Физкультурно - оздоровительная работа.	По плану
21	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценному физразвитию, обеспечение каждому ребенку физического и психического комфорта.	Ежедн.
22	Работа с семьями воспитанников: консультации по организации оздоровительной работы дома.	По плану

