Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №4» п. Николаевка

Принята
Советом педагогов МБДОУ
Протокол № 1 от 26.08.2020г

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
Артеменко. Н.Г
Приказ № от

Рабочая программа
Средняя группа №1
«Бусинки»
на 2020-2021 учебный год.

Составитель - воспитатель: Лоскутова.Е.Н

Николаевка 2020 г.

Содержание

I Целевой раздел
1.1Пояснительная записка
1.2Возрастные особенности детей 3-4 лет
1.3 Планируемые результаты освоения программы
II Содержательный раздел
2.1 Учебный план
2.2. Лексические темы (недельные)
2.3. Перспективное планирование НОД
2.4. Формы, способы и средства реализации программы.
2.5. Региональный компонент
2.6. Работа с родителями
III Организационный момент
3.1 Предметно –пространственная среда группы
3.2 Режим дня
3.3 Сетка НОД в течении недели
3.4 Двигательный режим
3.5 Планирование оздоровительных мероприятий
3.6 Перечень методических пособий.

1 Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

•максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

•соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

• физическое развитие;

• социально - коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие.

1.2 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)

«Социально-коммуникативное развитие»

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

Он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремиться к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой. Оказать помощь утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства –радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и не речевые (взгляды, мимика, жесты. выразительные позы и движения) способы общения осознает свою половую принадлежность («Я мальчик» «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет- самостоятельность «я сам, я могу».

Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться),

Включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеет поверхностный характер, отличается ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, своего положения среди их. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. Детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого общения.

В игровой деятельности проявляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинает проявляться постоянные партнеры по игре.

В общую игру может вовлекаться от 2до 5 детей, а на продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 минут.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т.п.) – проявления произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоению ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность 5 летнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств; радости грусти, огорчения, удовольствия.

Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживания, которое лежит в основе нравственных поступков.

***Познавательное развитие.**

Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общением на познавательные темы, которые с начала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой смысловой стороны. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только конкретной обстановке) речи использования и ситуативной, и контекстной (свободное от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласованием употребления их по числу времени и т.к.;)хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановки. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые приборы, игрушки, предметы – заменители и совестные обозначения объектов в быту, игре общении. Формируется качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущения и восприятия. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название трех четырех цветов. И 2-3 формы: может выбрать из тех предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения камни и т.п.) Ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательным, слуховому и обонятельному восприятия. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер.

По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее2-3 слов и 5-6 названий предметов.

К 4 годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет 1 наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на его, оценивает предмет в целом. Его интересует результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением не сложных построек по образцу. Из двух трех частей и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для его деятельности в течении 5 минут.

***Речевое развитие**

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила, интонация, ритм и темп речи. Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день добрый вечер, доброе утро. привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстниками с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику, к взрослому- по имени и отчеству).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи. Развитие речевого творчества. Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены(ткань, бумага, дерево, резина);названий живых существ и сред их обитания(земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов ,.обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойствах и качествах: цветовые оттенки, вкусовые качества, степен качества объектов(мягче, светлее, темнее толще, тверже и т.п),явлений(холодно, мокро, солнечно и др.);слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки ,посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки(живые организмы- растут, размножаются, развиваются; посуда- это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т.д.); слов извинения, участия, эмоционального

сочувствия. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительн6о читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте .Понимание терминов « слово», »звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяжности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем-по представлению).Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения. предпочтения); обогащение содержание творческой деятельности; овладение «языком» творчества; в этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное-выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Физическое развитие

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предмета). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, напряжения и т. д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п., - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становится осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить её по первому требованию. Появляется способность к регуляции

двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темп; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельность и правильно моем руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывать спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

1.3 Планируемые результаты усвоение программы в средней группе

Социально- коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности- способен принять проблемную ситуацию, развивать её, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров; - организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам; - способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбор; - проявляет потребность в общении со сверстниками. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств; - чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства; - проявляет уважительное отношение к сверстникам; - знает о достопримечательностях родного города. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: - соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте; - знает элементарные правила безопасного дорожного движения. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; -выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - соблюдает элементарные правила поведения в природе. Развитие трудовой деятельности; -самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок, - самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результата; - доводит начатое дело до конца; -испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; - владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель…); - имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Познавательное развитие

Сенсорное развитие: - различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины; - использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т. п); - подбирает предметы по одному-двум

качествам (цвет, форма, материал и т. п.). Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности: - использует строительные детали с учётом их с имеющими деталями; - пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, - владеет способами построения замысла. Формирование элементарных математических представлений: - владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5; - выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения; - владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве; -использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей; - имеет представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках; - проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям; - имеет представления многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения; -способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Речевое развитие

Развитие свободного обращения со взрослыми и детьми: - используется речь для инициирования общения, регуляции поведения: - активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками. Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:- понимает и правильно использует в речи антонимы ,синонимы. обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния:-использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога . Практическое овладение воспитанниками нормами речи; - пользуется разнообразными формулами речевого этикета; - способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи. Развитие литературной речи; -способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов; - способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить; - способен импровизировать на основе литературных произведений. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественному восприятия и эстетического вкуса: - проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров; - проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности: - различает основные звуки речи; - владеет элементарными навыками звукового анализа.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству; - различает виды декоративно- прикладного искусства; - различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию; - понимает значение слов «художник» , «музей», «выставка», «картина». «скульптура». Приобщение к музыкальному искусству: - внимательно слушает музыкальное произведение, выражает

свои чувства словами, рисунком, движением. Приобщение к словесному искусству; - проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров; - проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд; - проявляет интерес и бережно относиться к результатам детского-изобразительного творчества; - передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы, - лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; - использует традиционные техники рисования кистью, карандашом; - использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации. Развитие музыкально-художественной деятельности:- различает высокие и низкие звуки;- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);- узнает песни по мелодии ;- может петь протяжно, отчетливо произносит слова, вместе с другими детьми;- начинать петь и заканчивать песню;- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы « Как тебя зовут?», « Где ты?», способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки. движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами); выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках. Развитие детского творчества; - сочетание различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла; - самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе; - создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания; - использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков; - в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Физическое развитие

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год) ; Воспитание культурно- гигиенических навыков:- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользованием туалетом;- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - знает, что надо одеваться по погоде, заниматься зарядкой; - имеет представление о полезной и вредной для потребности в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья; - умеет устанавливать связь между совершенным действием и состоянием организма, самочувствия; - имеет представление о составляющих здорового образа жизни. Накопление и обогащение двигательного опыта(овладения основными движениями); ходит свободно, держась прямо, не опускает головы;- уверено ходит по бревну(скамейке), удерживая равновесие ;- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами ;- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;- бросает предметы вверх, вдаль,

в цель, через сетку;- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - активен, с интересом участвует в подвижных играх;- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

ll Содержательный раздел.

2.1 Учебный план

Возрастная группа	Максимальная продолжит. НОД	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образов. нагрузки в неделю	Максимальное кол-во НОД в неделю (с учетом доп. образов. услуг
Средняя группа	20 мин.	40 мин. (2 х 20)	200 мин.	-	-	200 мин. (3 ч. 20 мин.)	10

ВИДЫ НОД	**Кол-во в неделю**
Познавательное развитие	2
Музыкальное развитие	2
Физическое развитие	2
Художественно-эстетическое развитие Рисование Конструирование Лепка Аппликация	 1 1 0,5 0,5
Речевое развитие Развитие речи Художественная литература	 0,5 0,5
ИТОГО:	**10**

	В неделю	**В месяц**	**В год(37 недель)**
Познавательное развитие	2	8	74
Музыкальное	2	8	74

развитие			
Физическое развитие	2	8	74
Художественно-эстетическое развитие	3	12	111
Речевое развитие	1	4	37
Итого	**10**	**40**	**369**

2.2 Лексические темы (недельные)

Временной период	**Вторая младшая группа**
Сентябрь	1. День знаний. 2. О дружбе и друзьях. 3. Наш любимый детский сад. 4. Права и обязанности дошкольника. 5. Мой родной поселок.
Октябрь	1.Осень, осень в гости просим. 2. Кто нам хлеб растит. 3. Все работы хороши. 4. День России.
Ноябрь	1.Животные. 2.Мои любимые книги. 3 Моя семья. 4.Наша одежда.
Декабрь	1.Зимушка хрустальная. 2.Игрушки. 3.Бериги свое здоровье. 4.Зимующие птицы. 5.В ожидании нового года.
Январь	1.********* 2.Народные традиции «Рождество» 3.Знаменитые люди России. 4.Предметы и материалы. 5******
Февраль	1.Опасности вокруг нас. 2.На чем ездят люди. 3.Наши защитники. 4.Птичьи секреты. 5****
Март	1.О мамах родных и важных. 2.Весна идет –весне дорогу. 3.Вода-царица. 4.В гостях у бабушки Федоры. (Посуда) 5.Охрана природы.

Апрель	1. Мебель, бытовая техника. 2. История космоса. 3. В царстве рыб. 4. Наш лес –полон радости, чудес.
Май	1.Этот день Победы. 2.Воздух невидимка. 3.Насекомые. 4.Цветы.

1. 2.3 Перспективное планирование.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности.
1неделя. Сентябрь: **«День знаний»** Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада с правами и обязанностями детей в группе. Продолжать знакомить детей с д/с.	Вторник	1.Физическое развитие. Л.И Пензулаева стр.19	Упражнять детей в ходьбе и беге, колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягко приземляться при подпрыгивании.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «На яблоне поспели яблоки» (Т.С.Комарова стр25)	Учить детей рисовать дерево, передовая его характерные особенности: Ствол, расходящиеся от его длинной короткой ветви. Учить передавать рисунки образ фруктового дерева. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценки своих работ.
	Среда	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	«Здравствуй осень» Программное содержание: Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении музыкального произведения. Учить подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах. Воспитывать культуру слушания музыки (сидеть спокойно, не мешать друг другу). Развивать чувство ритма, звук высотный слух, творческие способности. Совершенствовать умение менять движения с изменением звучания музыки.
		2.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Мы научимся считать.» (Н.С.Голицына стр. 7)	Упражнять в сравнении множеств путем наложения. Закрепить знание понятий: поровну, сколько-сколько. Закрепить умения сравнивать и соотносить предметы по величине. Упражнять в употреблении слов: поровну, сколько-сколько, большой-поменьше-самый маленький, наложить.

	Четверг	1.Речевое развитие (развитие речи ЧХЛ) «Рассказывание об игрушках» (Н.С.Голицына стр. 8)	Уточнить знание названий игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они сделаны. Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению рассказа на тему из личного опыта. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе. Закрепить произношение звука с в словах и фразах, подбирать слова со звуком С.
		2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Красивый узор» Н.С.Голицына.стр 10	Познакомить детей с правилом поведения на занятиях по аппликации. Побуждать выкладывать изображения предметов и узоры из готовых форм, аккуратно наклеивать
		3.Физическое развитие (на воздухе) Л.И Пензулаева стр. 21	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Вылепи любимую игрушку» Н.С. Голицына.стр.9	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положи-тельное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное от-ношение к созданным сверстниками поделкам
		2.Физическая культура. Л.И.Пензулаева.стр 20	Упражнять детей в ходьбе и беге, колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягко приземляться при подпрыгивании.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности.
2неделя Сентябрь «О дружбе и друзьях» Продолжать быть внимательным к сверстникам и заботиться о малышах. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношений с ними.	Понедельник	1.Познавательное развитие(ФЦКМ) «Я и мои друзья» Л.А.Парамонова. стр. 30,364.	Воспитывать у детей стремление поддерживать хорошее отношения со сверстниками учить способам просить прощения мериться друг с другом. Дать возможность почувствовать , как плохо быть одиноким.
		2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая. Задорная, грустная, печальная музыка) Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать развивать песенное и музыкально-игровое творчество. Навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Отрабатывать танцевальные движения. Закреплять умение в пении чисто интонировать мелодию.
	Вторник	1.Физическая культура. Л.И .Пензулаева. стр. 21	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета : упражнять в прокатывании мяча.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Красивый цветочек для друга» Н.С.Голицына стр. 15	Закрепить представление о растениях цветника. Познакомить с основными работами в цветнике осенью Учить изображать предмет, ориентируясь на натуру, рисовать серединку и лепестки приёмом приманивания или тычком
	Среда	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) И.А Помораева.стр12	Упражнять в сравнении групп предметов путём приложения. Закреплять знание понятий: сколько-сколько, больше-меньше. Учить различать на слух один и много звуков
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Обращать внимание детей на то, как композитор передает характерные особенности музыкального художественного образа. Закреплять умение узнавать знакомые песни, поощрять желание петь их. Воспитывать любовь к музыке, интерес к музыкальным занятиям. Развивать чувство ритма,

			тембровый слух.
	Четверг	1.Речевое развитие (развитие речи ЧХЛ) «Как собачка друга искала» Н.А Карпухина стр. 151	Формировать у детей нравственные качества. Проводить простейший анализ сказок, побуждать проводить оценку поступков героев. Воспитывать любовь и заботу о близких
		2.Художественно-эстетическое (конструирование) «Теремок для друзей» Н.С.Голицына. стр. 13	Учить строить дома на основе знаний о частях и деталях домов, анализировать постройки. Закрепить название деталей
		3.Физическое развитие (на воздухе) Л.И .Пензулаева стр. 23	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носочках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.
	Пятница	1Художественно-эстетическое (лепка) «Яблоки большие и маленькие». Н.С.Голицына стр. 34	Уточнить представление о величине предметов. Закрепить умение лепить предметы круглой формы, разной величины
		1.Физическое развитие. Л.И.Пензулаева стр. 23	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета : упражнять в прокатывании мяча.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
Знеделя. **Сентябрь** **Наш любимый детский сад.** Формировать представления о сотрудниках д/с, о трудовых процессах,	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Что такое детский сад» Н.С Голицына стр5 Г.Я Затулина стр. 94	Уточнить знания о помещении группы, труде людей, работающих в детском саду. Формировать доброжелательное отношение между детьми. Воспитывать уважение к труду работников детского сада.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка.)	Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно называть их. Учить играть на трещотке, выполнять танцевальные движения. Воспитывать желание петь, импровизировать

выполняемых каждым из них, воспитывать уважение к труду взрослых. Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада..			мелодии, творчески передавать художественный образ. Развивать певческие навыки(петь выразительно, согласованно, правильно произносить слова, брать дыхание, чисто пропивать интервал- кварту**.**
	Вторник	1.Физическая культура. Л.И. Пензулаева. стр. 24	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, бег в рассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); Упражнять в прокатывании мяча, лазании под шнур**.**
		2.. Художественно-эстетическое развитие рисование. «Цветные шары» (круглой овальной формы) Т.С Комарова стр. 30	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предмета овальной и круглой формы; Учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Закрепить навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	Среда	1.Познавательное развитие ФЭМП И,А Помораева стр. 13	Упражнять в сравнении двух предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или не равенство. Закреплять умения различать и называть части суток
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать интерес к музыкальным занятиям, к восприятию музыки. Учить отвечать на вопросы, участвовать в беседе при обсуждении характера музыки. Побуждать к активности на занятиях. Развивать отзывчивость на музыку. Упражнять в определении высоких и низких звуков, характера музыки.
	Четверг	1.Речевое развитие (развитие речи ЧХЛ) «Рассказывание об игрушках» Н.С Голицына стр. 8	Уточнить знание названий игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они сделаны. Учить составлять описание игрушки, согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе. Закреплять произношения звука «С» в словах и фразах
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «Красивые полотенца для девочек и	Закрепить представление о гендерной принадлежности. Закреплять навыки изображение предметов из готовых форм.

		мальчиков» Н.С.Голицына стр. 27	Учить заполнять узором короткие стороны листа, подбирая цвета по желанию
		Физическое развитие (на воздухе) Л,И ,Пензулаева стр. 26	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Огурец и свекла» Т.С.Комарова стр. 26	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальных форм. Учить передавать особенности каждого предмета. Учить пальцами оттягивать , скруглять концы, сглаживать поверхность, воспитывать умение аккуратно работать с пластилином.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр 26	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, бег в рассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); Упражнять в прокатывании мяча, лазании под шнур.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
4 неделя. Сентябрь **Права и обязанности дошкольника.** Знакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на семью, право на отдых….)	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Что такое право» Конспект воспитателя	Дать представления о защите прав ребенка членами его семьи, закрепить понятия о том, что у каждого человека есть не только права, но и обязанности. Совершенствовать способы взаимоотношения с членами семьи. Расширять словарный запас детей.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка.)	Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить различать ее характер. Формировать умение играть на металлофоне. Воспитывать желание заниматься разнообразной музыкальной деятельностью. Развивать певческие навыки, песенное творчество. Продолжать развивать музыкальный слух. Умение слышать высокие и низкие звуки.

	Вторник	1.Физическая культура.) Л.И Пензулаева. стр. 28	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умения группироваться при лазании под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Золотая осень» Т,С Комарова стр. 31	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерева ствол тонкие ветки, осеннею листву. Закреплять технические умения рисования красками. Воспитывать чувство радости, от ярких красивых рисунков
	Среда	Познавательное развитие(ФЭМП) И.А Пономараева. стр. 14	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами. длинный-короткий, длиннее- короче; широкий –узкий, шире –уже. Развивать умения сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Приучать детей слушать музыку, вслушиваться в ее характер, эмоционально на нее реагировать, петь выразительно. Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание учить новые песни, заниматься музыкальным творчеством. Закреплять умение находить интонации при исполнении звукоподражания. Учить выставлять ногу на пятку. Развивать динамический слух.
	Четверг	1. Речевое развитие(Развитие речи ЧХЛ) «Рассказывание по картине дети гуляют в парке» Н.С.Голицына стр. 51	Уточнить знания об осенних явлениях природы. Учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Учить использовать предлоги и наречия с пространственным значением: по середине, около, сбоку, перед. Активизировать речь
		2.Художественно-эстетическое развитие	Учить детей составлять узор на квадрате,

		(аппликация) «Укрась салфетку» Т. С. Комарова. стр. 30	заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску по полам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать им. Развивать чувство композиции. Закреплять умения аккуратно наклеивать детали. Подводить эстетической оценки работ.
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева. стр. 29	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Большие и маленькие морковки» Т,С Комарова.стр 24	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, с легка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умения лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалами.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 28	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умения группироваться при лазании под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
5 неделя. **Сентябрь** **Мой родной поселок.** Дать первоначальные представления об истории своего поселка, продолжить воспитывать	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Мой родной поселок » Н,С,Голицына 201-205	Уточнить представления о родном поселке его названии. Учить находить различия между городом и поселком и селом. Дать знания о детях о заботе и объектах для детей(детские сады, парки цирк)
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Приучать различать характер музыки (грустный жалобный, веселый, радостный, спокойный) Закреплять певческие навыки (петь с сопровождением и без него, чисто

гражданские чувства.			интонируя мелодию, петь полным голосом и согласовано, четко произносить слова) Воспитывать любовь к своему поселку. Развивать звук высотный и динамический слух. При выполнении движений добиваться легкости и ритмичного исполнения подскоков, кружения.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 30	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги с продвижением в перед.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Украшение фартука для бабушки» Т.С.Комарова стр. 34	Учить детей составлять на полоске бумаги узор из элемента народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 15	Продолжать учить сравнивать две группы предметов разных по форме, определяя их равенство или не равенство на основе сопоставления. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение узнавать музыкальные произведения на слух и называть их, отвечать на вопросы о них. Формировать умение слышать ускорение темпа в музыке. Развивать песенное творчество. Учить различать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать любовь к природе. Бережное отношение к ней
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) С. Маршак «Вот какой рассеянный…» чтение Н,С Голицына 203	Формировать умение подбирать слова, сходные по звучанию. Упражнять в использовании несклоняемого существительного «пальто» Познакомить с литературным произведение,

			помочь понять его юмор.
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «Косынка для Осени» Н,С Голицына стр. 35	Учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полукруги. Закреплять композиционные умения.
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 32	Упражнять перебрасывание мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Листья по ветру» Н,С Голицына стр.53	Уточнить знания о листопаде. Активизировать в речи слово «листопад» Учить создавать полу объёмную картину, распределяя пластилин по поверхности основы, упражнять в образной передачи явлений природы.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 32	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкива нии от пола и мягком приземлении на полу согнутые ноги с продвижением в перед.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
1.неделя Октябрь. **Осень –осень в гости просим.** Расширять знания детей о временах года, характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, о жизни домашних	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Что такое осень» А Майков. «Осенние листья по ветру кружа…»(чтение) Н,С, Голицына стр. 28-36 Л.А.Парамонова стр. 134	Формировать представления детей о временах года, их последовательности. Знакомить с заготовкой продуктов в прок. Дать представления о необходимости одеваться по погоде что бы не заболеть.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать формировать певческие навыки (петь напевно, выразительно, согласованно, четко произносить слова, чисто интонировать мелодии песен). Совершенствовать умение детей самостоятельно выполнять перестроение в

животных и диких птиц, труде людей			круг. Воспитывать желание высказываться о прослушанной музыке, эмоционально ее воспринимать. Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки. Отрабатывать выразительное исполнение движений.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 33	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. В прыжках из обруча в обруч; закреплять умения прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движений.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Осенние листья» Н.С Голицына стр. 40	Уточнить знания о приметах осени. Закрепить использования в речи слова «Листопад». Учить изображать округлую и овальную форму листьев, располагая рисунки по всему листу бумаги, использовать краски трех цветов для передачи колорита осени.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 17	Учить понимать значения итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах трех. Упражнять в умении определять геометрические фигуры осязательно-двигательным путем. Закреплять умения различать правую и левую руки.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику.
	Четверг	1. Речевое развитие (развитие речи ЧХЛ) «Ознакомление с малыми фольклорными формами» Н. С. Голицына стр. 30	Учить отгадывать загадки, построенные на описание и сравнения. Закрепить произношение изолированного звука «З». Учить различать на слух разные интонации при слушании потешек. Помочь заучить

			текст колыбельной.
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «Большой дом» Т.С.Комарова стр. 39	Формировать умения резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображения из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 34	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий прыжках, закреплять умения действовать по сигналу.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Грибы для ёжика» Н.С .Голицына стр. 40	Закрепить представление о грибах. Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя приемы раскатывания между ладонями, лепку пальцами для уточнения формы
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 34	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. В прыжках из обруча в обруч; закреплять умения прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движений.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
2неделя. **Октябрь** **«Кто нам хлеб растит.»** Расширить представления о профессиях, познакомить с профессией земледельца, воспитывать уважение к труду взрослых, бережное	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Как хлеб на стол попал» Конспект воспитателя.	Дать детям знание о процессе «выращивания» хлеба. О том, как хлеб попал на стол. Развивать связную речь, внимание, мышление, образное мышление. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей
		2.Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение определять характер и настроение музыки. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение пропивать мелодию на слоги «ля», «ма», «но». Расширять певческий диапазон.

отношение к хлебу.		(музыка)	Закреплять умение выполнять танцевальное движение «пружинка». Совершенствовать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.
	Вторник	1.Физическая культура. Л,И Пензулаева.стр 35	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазании под дугу.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «На яблоне поспели яблоки» Н.С Голицына. стр. 33	Закрепить знание признаков наступившей осени. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности. Закрепить приемы рисования цветными карандашами.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. В.А. Позина. стр18	Учить считать в пределах 3. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Расширять представления о частях суток и их последовательности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику.
	Четверг	1. Речевое развитие (развитие речи \ЧХЛ) «Колосок» Г.Я Затулина.стр18-20	Познакомить детей со сказкой. Учить следить за развитием действий. Ввести в словарь слова, мельница, молотить, месить. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать внимание воспитывать интерес к художественной литературе, трудолюбие.
		2.Художественно-эстетическое развитие (конструирование) «Везем по мосту овощи и фрукты в магазин» Н.С Голицына.стр 38	Закрепить знания об осени как времени заготовок зерновых. Учить самостоятельно анализировать образец, уметь преобразовывать постройку, дополнять детали, обыгрывать
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 36	Упражнять детей в ходьбе и беге, поставленными произвольно по всей

			площадке; прокатывание обручей в прыжках с продвижением в перед.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Колосок» объемная лепка. Конспект воспитателя	Развивать интерес к лепке, умение аккуратно работать выполнять действия по словесному указанию и образцу.
		2.Физическое развитие. Л.И Пензулаева.стр. 35	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазании под дугу.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
3неделя. Октябрь **«Все работы хороши.»** Познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии, воспитывать уважение к труду взрослых.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Врачи наши помощники» Н,С,Голицына стр. 142	Познакомить детей о труде врача. Воспитывать уважение к людям, которые заботятся о нашем здоровье.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Познакомить детей с музыкальным инструментом –гармонью. Развивать способность эмоционально-образно исполнять небольшие сценки (веселый зайчик, грустный зайчик, хитрая лиса). Закреплять умение выполнять танцевальные движения в такт с музыкой. Развивать звук высотный слух и певческие навыки.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 36	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную ; повторить лазание под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия, при ходьбе на уменьшенной площади опоры.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Украшение свитера» Т.С.Комарова.стр 40	Закреплять умения детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать краски в соответствии с цветом

			свитера. Развивать эстетическое восприятие самостоятельность.
	Среда	1.Познавательное развитие (ФЭМП) И.А.Помораева стр. 19	Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества. Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры. Развивать умения определять пространственное направление от себя.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание музыки. Развивать способность различать смену настроения в музыке. Развивать умение прислушиваться к друг другу во время пения, не петь громче других. Развивать певческие навыки. Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Продолжать учить двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро, кружится на беге. Учить играть на детских музыкальных инструментах народные мелодии.
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Описание предметов посуды» Н, С. Голицына стр18	Познакомить с профессией повара. Учить при описании предмета (посуды) называть его основные признаки и назначение Учить подбирать слова, сходные по значению
		2Художествеено-эстетическое (аппликация) «Красивые ворота». Г.С.Швайко стр. 62	Познакомить с профессией строителя. Учить самостоятельно выбирать варианты постройки, располагать симметрично части постройки. Закрепить приёмы разрезания по сгибу широких полос бумаги.
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 38	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять бросания мяча в корзину , развивать ловкость глазомер.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Овощи для магазина» Т.М Бондаренко стр. 103	Учить детей узнавать овощи при помощи одного из анализаторов. Учить лепить овощи по представлению, добиваться выразительной передачи формы, строения и

			характерных деталей
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 37	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную ; повторить лазание под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия, при ходьбе на уменьшенной площади опоры.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
4 неделя. **Октябрь** **«День России.»** Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой, воспитать гордость за свою страну. Продолжать формировать интерес к малой Родине. Рассказать о достопримечательностях и традициях.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Наша Родина- Россия». П. Воронько «Лучше нет родного края» Н.С Голицына. 210	Уточнить знания о природе России, предметах русского декоративно - прикладного искусства, народных сказок, потешках. Воспитывать любовь к своей Родине.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение определять характер музыки. Учить петь полным естественным звуком, четко произносить слова. Развивать интерес к музыкальным занятиям, творческую инициативу. Совершенствовать динамический слух. Закреплять умение самостоятельно менять движения с изменением звучания музыки. Развивать способность эмоционально-образно исполнять этюды.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 39	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную ; повторить лазание под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия, при ходьбе на уменьшенной площади опоры.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «По мотивам филимоновской росписи» НС.Голицына стр. 213	Дать представления об особенностях филимоновской росписи. Учить украшать силуэты элементами, чередуя краски и не смешивая их. Развивать чувство ритма,

			композиции , цвета.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 21	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы. «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине , высоте предметы, познакомить с треугольником.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, обращая внимание на то, как композитор передает художественный образ. Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку. Развивать тембровый слух. Совершенствовать певческие навыки, умение менять движения с изменением музыки(трехчастное музыкальное произведение)
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Заучивание русской народной песенки» «Тень –тень- поте тень» ВВ Гербова.стр 33. Н.С.Голицына стр. 212	Учить детей правильно произносить звук «Л» , «ЛЬ», выделять на слух их в словах, подбирать слова с ними . помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
		2.Художественно-эстетическое развитие конструирование «Флаг»	«Перспективное планирование по конструированию и ручному труду»
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр. 40	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Уточка» (по дымковские игрушки) Т,С Комарова стр. 43	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики, и д. р.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы. Развивать эстетические чувства

		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 40	Упражнять в ходьбе и беге колонной по од ному, в ходьбе и беге врассыпную; повтори ть лазание под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия, при ходьбе на уменьшенной площади опоры

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
1 неделя. **Ноябрь.** **«Животные.»** Знакомить с названиями животных, их детенышами, учить сравнивать, передавать характерные черты**.** **Итог:** Кукольный показ сказки «Лиса, волк медведь»	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Домашние животные» Н.С Голицына стр. 54	Познакомить с особенностями поведения домашних животных; рассказать, как человек заботится о них. Упражнять в произношении звукоподражания с разной высотой голоса.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Обращать внимание детей на художественные образы в песнях, танцах, пьесах. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на нее реагировать. Развивать чувство ритма. Приучать подыгрывать при пении на погремушках. Учить петь мелодию естественным голосом, напевно. Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр41	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; прокатывание мяча.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Зайчик» Н.С Голицына стр. 65	Закрепить представление о диких животных. Учить передавать фигуру животного, соотношение частей его тела по величине
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 23	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов. расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения чем квадрат. Развивать умения составлять целостное представление

			изображений предметов из частей.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать учить детей различать смену настроения в музыке. Работать над легкостью пения, чистым интонированием мелодии песни. Учить петь мелодию от разных звуков. Воспитывать любовь к природе, Стремление помочь птицам пережить зиму. Развивать звук высотный слух, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение придумывать движения к танцу и свободно их выполнять. Закреплять навык игры на бубне.
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Рассказывание по картине «Кошка с котятами» Н.С. Голицына стр. 57	Закреплять знания о домашних животных. Учить составлять рассказ по картине вместе со взрослым и самостоятельно. Учить соотносить названия взрослых животных с названиями их детенышей. Активизировать употребление глаголов.
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «Большой дом для домашних животных» Н.С.Голицына стр. 59	Учить разрезать бумагу на прямоугольники и квадраты, создавать из них изображение, дополнять работу готовыми формами.
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 43	Повторить ходьбу с выполнением задания; бег с перешагивание; упражнение в прыжках и прокатывание мяча в прямом направлении.
	Пятница	1Художественно-эстетическое (лепка) «Мишка-топтыжка» Н.С.Голицына. стр 65	Учить лепить округлую форму, передавая ее приемами оттягивания и скруглены концов пальцами. Закрепить умение лепить шар, плотно соединять части
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 42	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; прокатывание мяча.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
2неделя. **Ноябрь** **«Мои любимые книги.»** Учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам, дать представление о различии книг по содержанию, об их значении, развивать творческие способности, дикцию.	Понедельник	1Познавательно-исследовательская (ФЦКМ) «Путешествие книги из прошлого и настоящее» Конспект воспитателя.	Познакомить детей с историей возникновения книги и ее эволюцией, с материалами, которые использовались человеком для письма.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Приучать слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по ее содержанию, характеру. Воспитывать любовь к природе, развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию, читать стихи. Развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения. Закреплять умения выразительно петь и танцевать
	Вторник	1.Физическая культура Л, И Пензулаева. стр. 43	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловля его двумя руками; повторить ползании на четвереньках.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Маленький гномик» Т.С.Комарова. стр. 42	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составлять изображения из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки. Закреплять умения рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценки готовых работ.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 24	Закреплять умения считать в пределах 4 , познакомить с порядковым значение числа. Упражнять умения различать и называть знакомые геометрические фигуры. Раскрыть значения понятий «быстро, медленно»
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение детей узнавать и называть знакомые пьесы. Побуждать

			подбирать нужные слова для определения характера произведения, его темпа. Знакомить с колыбельными песнями. Развивать певческий голос, навыки исполнения песни сольно, передавая характер пени; умение чисто интонировать интервалы секунду и кварту. Разучивать прямой галоп. Закреплять умение выполнять движения ритмично и выразительно.
	Четверг	1. Речевое развитие (развитие речи \ЧХЛ) «Чтение сказки Три поросенка» В.В.Гербова стр. 35	Познакомить детей со сказкой «Три поросенка» «пер. С. Михалкова», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх и страдания ошпаренного кипятком волка.
		2Художественно-эстетическое (конструирование) «Записная книжка» Т.М Бондаренко стр. 177	Учить детей складывать прямоугольник полам, проглаживая линию сгиба. Украшать поделку аппликацией; аккуратно наклеивать
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр: 45	Упражнять детей в ходьбе между предметами , не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорение.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Хоровод» Т.С.Комарова стр59	Учить детей изображать фигуру человека, передавая соотношения частей по величине, их расположения к главной части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 44	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловля его двумя руками; повторить ползании на четвереньках.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**

Знеделя. **Ноябрь** **«Моя семья.»** Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них, развивать мышление, воспитывать уважение к родным.	Понедельник	1Познавательное развитие (ФЦКМ) «Моя семья» Н.С Голицына стр. 157	Закрепить знания о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Воспитывать чувство любви к членам семьи, желание заботиться о них
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать знакомить с музыкой разного характера (веселая, задорная, спокойная). Знакомить с музыкальными жанрами: танец, песня, марш. Продолжать воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение различать быстрый и медленный темп, чувство ритма. Закреплять певческие навыки. Умение чисто интонировать звуки, выразительность движений.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 45	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в ползании на животе по гимнастической скамейки, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранения устойчивого равновесия.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Салфетки с узорами для трёх медведей » Л.А Парамонова стр. 157	Учить детей создавать узоры –украшать «салфетки» разного размера орнаментом из чередующихся элементов разных сочетания цвета и формы (точки, круги, линии, штрихи). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно - прикладному искусству.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 25	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Упражнять в различии геометрических фигур
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку, эмоционально реагировать на неё и определять её характер. Учить играть на

			бубне и металлофоне. Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать чувство ритма, звук высотный слух, песенное творчество. Учить ритмично прохлопывать ритм песен, выполнять танцевальные движения: кружится, притопывать. Развивать способность петь полным голосом без крика.
	Четверг	1. Речевое развитие (развитие речи\ ЧХЛ) Рассказывание народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный…» (заучивание) Н.С.Голицына стр. 160	Довести до понимания детей опасности непослушания. Учить четко и правильно произносить звук «ч». Учить понимать и оценивать поступки героев. Помочь запомнит стихотворения учить читать спокойно ласковым тоном
		2Художественно-эстетическое (аппликация) «Коврик» Г.С.Швайко стр. 50	Продолжать учить детей разрезать узкие полоски по сгибам бумаги на части; симметрично располагать элементы узора по углам и сторонам квадрата
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 46	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки ; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжка.
	Пятница	1Художественно-эстетическое (лепка) «Утка с утятами» Н.С.Голицына стр. 163	Дать детям понятие, что у животных и птиц есть семья. Учить делить пластилин на соответствующие куски, передавать разницу в величине предметов
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 46	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в ползании на животе по гимнастической скамейки, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранения устойчивого равновесия.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**

4 неделя. **Ноябрь** **«Наша одежда.»** Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов, учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов. Закрепить знания о сезонной одежде и обуви, учить объяснять почему различается сезонная одежда, заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону.	Понедельник	1Познавательно-исследовательская (ФЦКМ) «Одежда девочек и мальчиков» З.А.Ефанова стр.43	Учить сравнивать предметы одежды по величине и цвету, развивать внимание, мышление. Учить различать одежду девочек и мальчиков
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умения высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, вслушиваться в музыку и выделять вступление, узнавать песни по вступлению. Учить выразительно передавать образ зайчика. Совершенствовать умение чисто интонировать, выразительно петь сольно, при этом следить за дыханием. Учить выполнять плясовые движения: кружение на беге, с платочком и другими предметами. Учить играть на музыкальных инструментах заданный ритм.
	Вторник	1.Физическая культура Л, И Пензулаева. стр. 48	Развивать внимание детей при выполнения заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Платья для девочек , рубашки для мальчиков» З.А.Ефанова стр. 49-53	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное (кружочки, точки, полоски…). Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу: самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 28	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины «длинны и ширины» совершенствовать умения определять пространственное направления от себя.
		2. Художественно-эстетическое развитие	Приучать детей слушать вокальную музыку.

		(музыка)	Закреплять умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей петь не только на занятии, но и в повседневной жизни. Воспитывать любовь к музыке, пению и танцевально-игровой деятельности. Развивать –умение эмоционально-образно исполнять инсценировки русских народных сказок, песен. Развивать певческие навыки.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Научу обуваться и- братца» стихотворение . Е.Благина. Г.Я Затулина стр. 42	Продолжать знакомить детей с предметами одежды –обувью. Формировать и обогащать словарь, учить использовать в речи существительные, обозначающие название частей предметов. Учить отвечать на вопросы. Воспитывать бережное отношение к обуви, ухаживать за ней самостоятельно.
		2 Художественно-эстетическое (аппликация) «Украсим концы шарфика узором» Г.С.Швайко стр. 47	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца; разрезать узкую полоску на части одним движением ножниц.
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 49	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега, в умении действовать по сигналу воспитателя
	Пятница	1Художественно-эстетическое (лепка) «Шляпка» З.А.Ефанова стр. 62	Учить детей описывать головные уборы. Упражнять в использовании приема вдавливания середины пластилинового шара. Закрепить умение отщипывать кусочек пластилина, скатывать его в шар.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 49	Развивать внимание детей при выполнения заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
1 неделя. **Декабрь.** **«Зимушка хрустальная»** Обогащать и расширять знания о зиме, её первом месяце декабре, используя разные жанры. Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы. **Итог**: Фотоколлаж «Зимние забавы на прогулке»	Понедельник	1Познавательно-исследовательская (ФЦКМ) Что мы знаем о зиме? Н.С.Голицына. стр. 97	Дать детям представление о зимних явлениях природы. Учить подбирать определения к словам «снежной» тематики
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Приучать детей слушать вокальную музыку. Закреплять умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей петь не только на занятии, но и в повседневной жизни. Воспитывать любовь к музыке, пению и танцевально-игровой деятельности. Развивать –умение эмоционально-образно исполнять инсценировки русских народных сказок, песен. Развивать певческие навыки.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр50	Упражнять детей в перестроение в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.
		2Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Дерево в снегу» Н.С.Голицына стр. 95	Дать представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Учить рисовать красками, используя разный нажим для передачи толщины веток.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 29	Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и не равенстве двух групп предметов. Упражнять в различии и названии знакомых геометрических фигур: куб, шар, квадрат, круг.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать интерес к вокальной и инструментальной музыке, умение

			определять ее характер. Развивать творческую инициативу. Совершенствовать певческие навыки (умение петь естественным голосом. Прислушиваться к пению других. Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки двух-трехчастной сфере; выполнять танцевальные движения (кружение, притопы). Развивать чувство ритма.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Добрая девочка» Пересказ рассказа К. Лукашевич. Н.С.Голицына стр. 81	Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов. Упражнять в употреблении повествовательного наклонения глаголов.
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация)«Кустики в снегу» Н.С Голицына. стр. 83	Закрепить знания признаков зимы. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять умения разрезать полоску бумаги, создавать изображения из полосок разной длины. Учить передавать образ зимней природы, используя метод обрыва бумаги.
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 51	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Вылепи какое хочешь животное» Н.С Голицына стр. 90	Учить самостоятельно определять содержание работы. Закрепить умение использовать знакомые приемы лепки
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 51	Упражнять детей в перестроение в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами

Лексическая тема недели	**Время**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной**

	проведения		деятельности
2неделя. **Декабрь** **«Игрушки».** Знакомить с названиями игрушек, учить сравнивать их по размеру, материалу из чего они сделаны. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. **Итог:** Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»	Понедельник	1Познавательно-исследовательская (ФЦКМ) «Игрушки» З.А.Ефанова стр. 36	Учить сравнивать игрушки, описывать их, называть составные части. Воспитывать бережному отношению к игрушкам
		2.Художественно-эстетическое развитие музыка	Развивать умение высказываться о прослушанной музыке, обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка) Закреплять умение петь дружно, согласованно, начинать сразу после вступления. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать певческие навыки (петь полным голосом, без крика, чисто пропивать интервалы секунду и кварту),Умение самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Отрабатывать выставление ноги на пятку, носок, выполнение пружинки.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 52	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.
		2Художественно-эстетическое (рисование) «Мяч» З .А.Ефанова стр10	Продолжать учить описывать предметы, сравнивать предмет по цвету и величине. Учить рисовать мяч и закрашивать его
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 31	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа в пределах (5) Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. развивать умения сравнивать предметы по цвету , форме величине.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Предлагать сравнивать пьесы разного характера. Закреплять умение самостоятельно менять движения в трехчастной неконтрастной музыке. Стимулировать желание самостоятельно играть в музыкально-дидактические игры. Развивать ритмическое восприятие музыки,

			тембровый слух. Совершенствовать певческие навыки(петь согласованно, во время пения слышать себя и других, петь легко, без напряжения, брать дыхание между короткими музыкальными паузами)
	Четверг	1 Речевое развитие (развитие речи \ЧХЛ) «Составление рассказа об игрушке» ВВ Гербов астр 39	Учить составлять короткий рассказ об игрушке с помощью воспитателя. Упражнять в образовании форм повелительного наклонения глаголов.
		2.Художественное творчество (конструирование) «Мебель для кукол» Н.С.Голицына стр. 87	Учить конструировать предметы мебели, объединять одним содержанием, обыгрывать постройку. Формировать умение работать в подгруппе
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 54	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивать силу прыжка.
	Пятница	1Художественное творчество (лепка) «Неваляшка» Конспект воспитателя.	Учить лепить из пластилина неваляшку, передавать круглую форму разной величины, соединять части, плотно прижимая их друг другу. Развивать творческие способности, воображения
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 54	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
3.неделя. Декабрь **«Берегите свое здоровье.»** Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Мы любим спорт» Н.С Голицына стр. 164	Уточнить знания о пользе спорта для здоровья и хорошего настроения. Побуждать рассказывать о занятиях физкультуры и спортом в семье. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься спортом.
		2.Художественно-эстетическое развитие	Приучать детей самостоятельно

улице и дома. Познакомить с номерами: Скорой помощи, пожарной службы и полиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер этих служб. **Итог**: Спортивный досуг «Если хочешь быть здоров закаляйся»		(музыка)	рассказывать о музыке разного характера (марш, плясовая, колыбельная). Развивать интерес к музыке, умение вслушиваться в нее, эмоционально реагировать. Упражнять в чистом интонировании интервалов (секунда, кварта). Развивать творческие способности. Закреплять танцевальные движения (кружения, притопы).
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр54	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за кроя скамейки при ползании на животе ;повторить упражнения в равновесии.
		2Художественное творчество (рисование) «Человек» Конспект воспитателя.	Учить изображать человека, ориентируясь на схему из геометрических фигур, рисовать все части тела, соблюдать пропорции. Закрепить умение рисовать карандашами
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 32	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Закреплять умения различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, песни. Поощрять интерес к пению. Стимулировать активность детей на музыкальных занятиях и в подготовке к празднику. Развивать певческие навыки, умение петь согласованно, выразительно передавая характер новогодних песен, сочетая пение с движениями. Развивать творчество.
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи Чтение) К.И. Чуковский «Мойдодыр» О.С.Ушакова.стр 171	Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия

		2Художественное творчество (аппликация) «Украсим шапочку узором из квадратов» Г.С.Швайко 59	Продолжать учить детей разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибу. Учить составлять узор из квадратов
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 56	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Овощи и фрукты – полезные продукты» Т.С.Комарова 61	Закрепить умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, активность
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 56	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за кроя скамейки при ползании на животе ;повторить упражнения в равновесии**.**

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
4.неделя. Декабрь **«Зимующие птицы.»** Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам желание помогать им , подкармливать зимой: расширять знания о зиме, о зимующих птицах , их внешнем виде и повадках.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Зимующие птицы» Конспект воспитателя.	Закреплять и расширять знания детей о зимующих птицах их строении, о видах питания зимующих птиц; развивать воображение, внимание, мышление, целостное восприятие предметов. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, закладывать основы экологического воспитания.
		2.Художественно-эстетическое развитие музыка	Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания; рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг. Формировать интерес к совместно музыкально-творческой деятельности. Продолжать развивать звук высотный слух. Учить петь красиво, эмоционально, выразительно, легким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Развивать навыки выразительной передачи танцевально-

			игровых образов.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева. стр57	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами не задевая их ; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры ; повторить упражнения в прыжках,
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Снегирь» Конспект воспитателя.	Развивать интерес и положительное отношение к нетрадиционной технике рисования – оттиском ладошки - учить детей располагать изображение по центру бумаги и дорисовывать кисточкой голову и клюв - уточнять и закреплять знания цветов; - развивать эстетический вкус; - воспитывать доброжелательное отношение к птицам.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 33	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко-близко. Развивать умения составлять целостное изображение предметов из его предметов.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение детей вслушиваться в музыкальное произведение и отвечать на вопрос о том, какие музыкально-ритмические движения можно выполнять под эту музыку. Продолжать учить играть на детских музыкальных инструментах. Формировать интерес к приближающемуся празднику, желание приготовить много новогодних сюрпризов для родителей и сверстников. Развивать чувство ритма, динамический и звук высотный слух. Приучать петь выразительно, сочетать движения с музыкой. Отрабатывать движения к танцам : кружение, хлопки, притопы и пр.., движения с предметами.

	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Зимовья зверей» Конспект воспитателя.	Продолжать учить слушать художественное произведение, оценивать поведение героев; - формировать умение отвечать на вопросы, поддерживать беседу; -активизировать словарный запас детей: зимовье, рубить избу, столбы тесать, щепу драть, стены конопатить; -обогащать словарный запас детей: «У страха глаза велики». - подвести к пониманию образного содержания пословиц; развивать внимание и монологическую речь; -развивать зрительное восприятие -воспитывать у детей интерес к чтению художественного произведения, стремление внимательно слушать.
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «Снегирь» Конспект воспитателя.	Формировать умение передавать образ птицы: снегиря, его отличительные особенности способом обрывной аппликации; закрепить умение аккуратно пользоваться клеем; развивать мелкую моторику пальцев; развивать внимание, наблюдательность, усидчивость; воспитывать доброжелательные отношения к природе и ее обитателям.
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 59	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; Повторить игровые упражнения.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Птичка» Конспект воспитателя.	Закреплять умение лепить, используя уже знакомые приемы. Развивать мелкую моторику рук, чувство формы, наблюдательность. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе с пластилином.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 58	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами не задевая их ; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по

			уменьшенной площади опоры ; повторить упражнения в прыжках,

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
5 неделя. Декабрь **«В ожидании нового года.»** Познакомить с обычаями празднования нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представления о празднике, его значении для людей. **Итог:** Новогодний бал.	Понедельник	1Познавательное развитие (ФЦКМ) «Наш друг Дед Мороз» В.Н.Волочкова стр. 161	Развивать у детей мышление, фантазию, творческие воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам
		2.Художественно-эстетическое развитие(музыка)	Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания; рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг. Формировать интерес к совместно музыкально-творческой деятельности. Продолжать развивать звук высотный слух. Учить петь красиво, эмоционально, выразительно, легким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Развивать навыки выразительной передачи танцевально-игровых образов.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.59	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках перебрасывания меча друг другу.
		2.Художественно творчество (рисование) «Шарики для новогодней ёлки» В.Н.Волочкова 165	Закрепить умение изображать округлые формы и различные знакомые ёлочные игрушки. Учить приемам закрашивания краской, не выходя за контуры.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 34	Упражнять детей в счете звуков на слух в переделах 5. Уточнить представление о значении слов далеко –близко. Учить сравнивать три предмета по величине , раскладывать их в убывающий и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: Длинны ,короче, самый короткий, короткий длиннее, самый длинный.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение детей вслушиваться в музыкальное произведение и отвечать на вопрос

			о том, какие музыкально-ритмические движения можно выполнять под эту музыку. Продолжать учить играть на детских музыкальных инструментах. Формировать интерес к приближающемуся празднику, желание приготовить много новогодних сюрпризов для родителей и сверстников. Развивать чувство ритма, динамический и звук высотный слух. Приучать петь выразительно, сочетать движения с музыкой. Отрабатывать движения к танцам : кружение, хлопки, притопы и пр.., движения с предметами.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Заучивание стихотворения «Зима» И. Суриков Г.Я .Затулина стр. 55	Познакомить детей с новым стихотворением учить его наизусть Учить отвечать на вопросы по содержанию , используя строки из стихотворения .Развивать память воображения.
		2Художественное творчество (конструирование) «Гирлянда на ёлку» Н.С Голицына. 93	Учить разрезать узкую полоску, склеивать в кольца, соединяя звенья в цепь. Учить выполнять общую работу для украшения группы
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 60	Закреплять навык скользящего шага упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.
	Пятница	1 Художественное творчество (лепка) «Снегурочка» Н.С.Голицына стр. 102	Учить передавать фигуру человека в одежде, соблюдая пропорции. Закрепить навыки пальцевой лепки, сглаживания поверхности, плотно соединения частей
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 60	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках перебрасывания меча друг другу.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
2.Неделя. **Январь.** **Народные традиции. «Рождество»** Народные традиции.	Понедельник	1Познавательно-исследовательская (ФЦКМ) «Наш друг Снеговик» В.Н.Волочкова207	Учить отвечать на вопросы, развивать логическое мышление, уметь объяснять, сравнивать, находить сходства и отличие между двумя объектами
		2.Художественно-эстетическое развитие	Побуждать детей петь любимые песни в

Расширять представления о народных русских праздниках, объяснить их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость, Итог: Развлечение «Коляда, коляда –открывай ворота»		(музыка)	повседневной жизни. Продолжать развивать звук высотный слух. Учить петь с подъёмом, соблюдая ритм песни. Побуждать импровизировать интонацию при пении, выразительно передавать игровые образы. Отрабатывать прямой галоп. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения, кружение в парах.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 61	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их ; ползании по гимнастической скамейки на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.
		2Художественное-эстетическое (рисование) «А у нашего двора Снеговик стоял с утра» В.Н.Волочкова211	Учить детей в рисовании предметов круглой формы. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящие из нескольких частей. Развивать воображение, творчество
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 34	Упражнять детей в счете звуков на слух в переделах 5. Уточнить представление о значении слов далеко –близко. Учить сравнивать три предмета по величине , раскладывать их в убывающий и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: Длинны ,короче, самый короткий, короткий длиннее, самый длинный.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Поощрять творческую инициативу. Развивать звук высотный слух. Привлекать к песенному творчеству. Закреплять умение выполнять танцевальные движения легко, красиво, в такт с музыкой. Развивать

			музыкальную память.
	Четверг	1Коммуникация (чтение х/л) Чтение сказки «Зимовье» Н.А.Карпухина 178	Побуждать детей понимать сюжет сказок, выделять героев сказки, определять их поступки и поведение, соотносить название сказки с ее содержанием
		2Художественно-эстетическое (аппликация) «Рождественский сапожек» В.Н.Волочкова189	Учить детей составлять узор из снежинок закрепить приемы наклеивание. Воспитывать отзывчивость, доброту
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 62	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность
	Пятница	2Художественно-эстетическое (лепка) «Снежинка» В.Н.Волочкова221	Упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить передавать различные величины предметов; развивать игровой замысел
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 62	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их ; ползании по гимнастической скамейки на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
3.Неделя. Январь «Творчество К.И Чуковского.»	Понедельник	1Познавательное развитие (ФЦКМ) В гостях у дедушки Корнея Конспект воспитателя.	Познакомить детей с творчеством К.И.Чуковского Способствовать развитию творческих способностей, памяти, речи, внимание. Воспитывать любовь к творчеству автора
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Обогащать музыкальные впечатления детей. Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу, подскоки. Развивать творческую инициативу. Приучать слушать музыку спокойно, внимательно, не мешая другим. Развивать музыкальную память, умение узнавать знакомые песни по запеву или

			припеву. Закреплять умение сочетать движения с пением, танцевать с игрушками.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 61	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их ; ползании по гимнастической скамейки на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Иллюстрации к сказкам» Конспект воспитателя.	Учить рисовать несложный сюжет к сказкам «по выбору», рассказать о своем рисунке. Продолжать учить рисовать карандашом и аккуратно закрашивать рисунок .
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И, А. Помораева стр. 35. .	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг , квадрат , треугольник, прямоугольник.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Расширять представление детей о разнообразном характере музыки (серьезная, шутливая). Уточнить представление о шуточных песнях, потешках. Воспитывать у детей умение чувствовать юмор и эмоционально на него реагировать, интерес к игре на ДМИ. Развивать чистоту интонирования звуков, творчество в передаче художественных образов через движения. Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности и передавать их в движении.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Чтение «по мотивам сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит» Конспект воспитателя	Учить пересказывать наиболее выразительнее отрывки из сказки. Совершенствовать умения участвовать в беседе, отвечать на вопросы, задавать их. Развивать умение разыгрывать не сложные представления по знакомым литературным представлениям.
		2.Художественно-эстетическое развитие (конструирование.)	Перспективное планирование по конструированию и ручному труду

		«Лисичка»	
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 62	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Посуда» Конспект воспитателя.	учить составлять композицию по литературному произведению; закрепить умение лепить посуду приемами вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами; учить правильно передавать соотношение между предметами; развивать интерес и желание лепить из глины, творческие способности; закрепить знания об обобщающих словах – «посуда»; учить отвечать на вопросы полными предложениями, называть ласковые слова; воспитывать желание делать добрые дела, культуру общения, выполнять движения согласно тексту всем вместе
		1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 62	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их ; ползании по гимнастической скамейки на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
4.Неделя. **Январь** **«Предметы и материалы.»** Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (стекло, камень, ткань) Воспитывать бережное отношение к предметному	Понедельник	1Познавательное развитие (ФЦКМ) «Разные материалы.» Н.С.Голицына стр. 117	Познакомить детей со свойствами стекла, ткани, дерева и металла. Побуждать детей делать выводы на основе простейших опытов. Воспитывать бережное отношение к предметному миру.
		2.Художественно-эстетическое развитие музыка	Продолжать учить детей слушать инструментальную и вокальную музыку, эмоционально на нее откликаться. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки и по содержанию

миру. **Итог:** Выставка поделок из бросового материала.			произведений. Вызвать интерес к новым песням о зиме, к разучиванию танцев и игр. Работать над дикцией, обогащать знания слов, мелодий; закреплять умение петь согласованно, напевно,выразительно.Развивать творческие навыки при передачи сказочных образов(зайчик, медведь).Продолжать учить играть на детских музыкальных инструментах.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр. 63	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего , с высоким подниманием колен; в равновесие при ходьбе по гимнастической скамейки, закреплять умения правильно подлезать под шнур.
		2Художественно-эстетическое (рисование) «Узор для ткани» Н.С.Голицына стр. 122	Обобщить представление о тканях, их свойствах и предметах, изготовляемых из них. Учить составлять узор, самостоятельно выбирать элементы, доводить задуманное до конца
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 36	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умения сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева. Справа, налево, направо).
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Упражнять в чистом интонировании мелодии песен. Развивать музыкальную память. Совершенствовать плясовые движения: выставление ноги на пятку, на носок4пружинку.Закреплять умение передавать игровой образ.

	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Чтение и рассказывание русской народной сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Конспект воспитателя	Учить пересказывать короткую сказку выразительно, передавая диалог персонажей. Закреплять умения использовать в речи точные названия детенышей животных. Закреплять употребления повелительного наклонения глаголов.
		2Художественно-эстетическое (аппликация) «Пирамидка» Н.С.Голицына стр. 116	Учить срезать угол у квадрата, добиваясь получение округлой формы, аккуратно наклеивать
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр. 64	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.
	Пятница	2Художественно-эстетическое (лепка) «Красивая тарелочка». Н.С.Голицына стр. 111	Закрепить знание обобщающего понятия «посуда». Закрепить приемы лепки из пластилина: раскатывание круговыми движениями между ладонями, сплющивание, оттягивания
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 64	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего , с высоким подниманием колен; в равновесие при ходьбе по гимнастической скамейки, закреплять умения правильно подлезать под шнур.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
1.Неделя. Февраль. «Опасности вокруг нас.» Уточнить правила обращения с опасными предметами, незнакомыми людьми. Познакомить с правилами пожарной безопасности.	Понедельник	1Познавательное развитие (ФЦКМ) «Огонь-друг, огонь-враг» Н.А.Карпухина стр. 91	Сформировать правильное отношение к огню. Расширить знания детей о правилах обращения с огнем. Воспитывать культуру поведения со сверстниками и взрослыми
		2.Художественно-эстетическое развитие музыка	Закреплять умение вслушиваться в мелодию, слова песен; отвечать на вопросы о их содержании и характере. Закреплять умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его. Закреплять умение петь выразительно, напевно, легким звуком, показывая своё

			отношение к содержанию песни. Закреплять навыки игры на ДМИ.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 65	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии :повторить задание в прыжках.
		2Художественно-эстетическое (рисование) «Тили-тили-тили бом! Загорелся кошкин дом» Н.В.Степанова стр. 315	Знакомить с правилами пожарной безопасности. Учить рисовать поролоном; развивать образное воображение
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 37	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления значение слов (вчера, сегодня, завтра). Учить сравнивать три предмета по ширине , раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Формировать умение воспринимать контрастные по настроению пьесы с различным эмоциональным содержанием. Закреплять умение подыгрывать на ДМИ мелодии песен и плясовых. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять певческие навыки(делать логическое ударения, чисто интонировать мелодию и интервалы).
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Чтение «Как Аленка чашку разбила» Воронкова .Н.С.Голицына стр. 174	Познакомить с литературным произведением, помочь понять его смысл, учить оценивать поступки героев.
		2Художественно-эстетическое (аппликация) «Пожарная лестница» Н.В.Степанова 316	Учить пользоваться ножницами, вырезать из бумаги длинные и короткие полосы; продолжать учить наклеивать, закреплять правила безопасности
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 67	Повторить метание снежков в цель, игровые катания на санках.
	Пятница	2Художественно-эстетическое (лепка) «Пожарные собаки» Конспект воспитателя	Пополнить знания детей о пожарной службе и помощниках пожарных- служебных собак

		2.Физическое развитие. Л.И Пензулаева.стр. 66	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии :повторить задание в прыжках.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
2.Неделя. **Февраль** **«На чем ездят люди.»** Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигнала светофора. Познакомить с правилами поведения в транспорте. Дать понятие о видах транспорта (водный, наземный. Воздушный.) Закрепить знания ПДД **Итог:** Развлечение «В стране Светофории»	Понедельник	1.Познавательное развитие(ФКЦМ) «Кто работает на транспорте» Н.С.Голицина стр. 124	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять предметы в одно родовое понятие. Дать представление о ПДД
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение различать громкое и тихое звучание музыки, узнавать песни по звучанию мелодии, петь полным голосом, чисто произносить слова. Закреплять умение двигаться ритмично, самостоятельно перестраиваться в круг, из круга, врассыпную, используя все пространство зала .Воспитывать стремление выполнять правила уличного движения.
	Вторник	1.Физическая культура Л. И. Пензулаева. стр. 67	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметов.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Автобус» Н.С.Голицына стр. 128	Уточнить и закрепить представления о транспорте и правила дорожного движения. Закрепить умения изображать предмет закрашивать карандашом в одном направлении, дополнять деталями.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 39	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя. Учить сравнивать 4-5

			предметов по ширине.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение, отвечать на вопросы о нем. Закреплять умение эмоционально передавать характер песен при исполнении, прислушиваться к пению друг друга. Воспитывать любовь к природе, к животным. Развивать творческие способности.
	Четверг	1Речевое развитие (развитие речи\чхл) «Описание транспортных игрушек» Н.С.Голицына стр. 127	Закрепить представление о транспорте. Побуждать к составлению рассказа по игрушке. Закрепить образование прилагательных от существительных, обозначающих материалов
		2Художественно-эстетическое (Конструирование) «Автобус» Н.С Голицына стр. 133	Учить складывать прямоугольник пополам, наклеивать детали (окна, колеса). Закрепить знания сигналов светофора, действий пешеходов и водителей
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 68	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое (лепка) «Светофор» Н.С.Голицына стр136	Уточнить представления о сигналах светофора и правилах поведения на улице. Упражнять в лепке предметов на основе имеющихся представлений в технике пластилинографии
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 68	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметов.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
3.Неделя. Февраль «Наши защитники.»	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Наша армия» Н.С.Голицына. стр.137	Формировать первоначальное представление об особенностях военной службы. Уточнить представление о родах войск. Воспитывать

Формировать представление детей о празднике День защитника Отечества. Познакомить детей с видами рода войск (пехотинцы, моряки, танкисты, летчики) **Итог:** Фото выставка «Служили наши папы»			чувство гордости за нашу армию
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять интерес к самостоятельному музицированию (игра на детских музыкальных инструментах, пение). Формировать представление о празднике 8 Марта. Воспитывать любовь и чуткое отношение к маме. Поощрять желание петь любимые песни**.** Развивать музыкальную память, певческие навыки. Учить передавать образ поющего петушка(веселый , грустный).Совершенствовать танцевальные движения.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 69	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловли мяча двумя руками; закреплять навык в ползании на четвереньках.
		2Художественно-эстетическое (рисование) «Наши защитники» Н.С.Голицына стр. 140	Закрепить представления о родах войск. Учить изображать фигуру человека, передавая особенности одежды. Закрепить навыки рисования красками
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 40	Учить считать и воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представления о частях суток и их послевательность.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение слушать музыку разного характера, эмоционально на нее реагировать. Формировать представление о празднике «День защитника Отечества». Учить импровизировать несложную интонацию и ритм плясовой мелодии. Воспитывать любовь к своей стране. Развивать музыкальную память (узнавать песни по мелодии и вступлению), звук высотный слух, певческие навыки (петь полным

			голосом, согласованно, делая логические ударения). Закреплять умение выполнять «пружинку» в сочетании с другими танцевальными движениями. Развивать музыкально-игровое и танцевальное творчество.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Заучивание стихотворения С .Я. Маршака «Пограничники» Г.Я.Затулина стр. 82	Познакомить детей с новым стихотворением. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к воином Российской армии.
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «В чистом небе самолеты» Н.С.Голицына стр141	Учить составлять изображение из полос разной длины, изображать несколько предметов и дополнять другими изображениями, используя приемы обрыва бумаги
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр70	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катание на санках с горки.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Самолет летит» Н.С.Голицина стр. 141	Закрепить представление об армии. Учить раскатывать колбаски разной длины, создавать изображения предметов, дополнять деталями. Упражнять в использовании техники пластилинографии.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 70	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловли мяча двумя руками; закреплять навык в ползании на четвереньках.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
4 неделя Февраль **«Птичьи секреты.»**	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Пернатые друзья» Н.С.Голицына стр183	Обобщить представления о зимующих и перелетных птицах. Закрепить знания о домашних птицах и их детенышах. Закреплять использование в речи названий

Формировать первичные ценные представления о птицах, как меньших братьев человека. Их характерных признаках окраски, поведения, пение, питание. **Итог:** Выставка «Птицы наши друзья»			птиц
		2.Художественно-эстетическое развитие музыка	Продолжать знакомить с музыкой разного характера. Воспитывать любовь к маме, бабушке. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь подвижно, легким звуком), уметь сочетать движения с пением. Закреплять умение играть на ДМИ. Развивать песенное творчество, способность эмоционально исполнять игровые этюды.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 70	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движений; повторить ползании в прямом направлении, прыжки между предметами.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Нарисуем птичку» Г.С.Швайко стр26	Развивать у детей воображение и фантазию. Учить соотносить данные формы овала, круга с частями знакомых предметов и посредством дорисовки дополнительных частей
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 42	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество в движении в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении «вперед, назад, налево, направо». Закреплять умения составлять целостное изображения предмета из отдельных предметов.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Знакомить детей с народными мелодиями. Исполненными на народных инструментах. Учить выполнять движения с предметами (цветы, ленты) Развивать музыкальное творчество (песенное, танцевальное). Закреплять умение самостоятельно организовывать игру с пением. Развивать звук высотный слух. Совершенствовать певческие навыки(петь легко, напевно, согласованно).Побуждать импровизировать.

	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) М. Горький «Воробьишко» Н.С.Голицына стр. 187	Учить подбирать определения и антонимы. Закреплять умение определять наличие определенного звука в слове. Закрепить умение оценивать поступки героев литературных произведений
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «цыплята гуляют» Г.Я.Швайко.стр131	Учить вырезать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать разные позы цыплят; составлять несложный сюжет из двух фигурок
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 72	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Птицы на нашем участке» Н.С.Голицына 189	Закрепить представления о зимующих и перелетных птицах. Закрепить умение лепить, используя знакомые приемы лепки
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 71	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движений; повторить ползании в прямом направлении , прыжки между предметами.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
1 неделя. **Март** **«О мамах родных и важных.»** Расширить и уточнить представления детей о празднике-Международный женский день	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Наши мамы» Н.С.Голицына стр. 151	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки (передавать интонационный характер песни, произносить слова четко). Учить проигрывать на детских музыкальных инструментах. Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать музыкальную память, тембровый слух. Закреплять умение

			выполнять галоп, двигаться в заданном темпе, сохранять правильную осанку.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.72	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления движения и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Платье для мамы» Н.С.Голицына стр. 155	Воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить рисовать красивые цветы, самостоятельно подбирать цвета
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 43	Закреплять умения двигаться в заданном направлении .Объяснить , что результат счета не зависит от величины в пределах 5. Учить сравнивать предметы по величине в пределах 5., раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера. Закреплять умение рассказывать о музыке, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь и уважение к бабушке и маме. Побуждать к пению любимых песен, сопровождая его подыгрыванием на музыкальных инструментах. Развивать музыкальную память(узнавать песню по ритму), певческие навыки (петь легким звуком, подвижно, без напряжения).Закреплять умение менять движение с изменением характера музыки.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Заучивание стихотворения А. Акима «Мама» О.С.Ушакова стр207	Вызвать радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность, полнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «Красивый цветочек для	Побуждать делать приятное близким. Учить вырезать из бумаги части цветка, срезая

		бабушки» . С.Голицина. стр156	углы путем закругления. Побуждать создавать красивое изображение
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 73	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умения действовать по сигналу воспитателя.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Букет тюльпанов» Л.А.Парамонова сто 387	Вызвать желание сделать подарки мамам и бабушкам на весенний праздник, учить лепить цветы, размешать их в вазочки. Закреплять приемы раскатывания вдавливания и уравнивания пальцами кроя лепестка, воспитывать самостоятельность.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 73	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления движения и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
2 неделя. **Март.** **«Весна идет –весне дорогу.»** Расширить представления детей о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны. Формировать элементарные экологические представления.	Понедельник	1Познавательное развитие (ФЦКМ) «К нам весна шагает быстрыми шагами» Н.С.Голицына. стр. 177	Познакомить с признаками весны Воспитывать бережному отношению к природе
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять знания о музыкальных жанрах, умение узнавать песни по ритму и называть их. Учить использовать знакомые музыкальные движения в импровизированных танцах. Закреплять умение играть на металлофоне и треугольнике. Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение петь по одному без музыкального сопровождения.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 74	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, бросание мячей через сетку. Повторить ходьбу и бег в рассыпную.

		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Весна пришла» Н.С.Голицына стр. 181	Закрепить знание примет наступившей весны. Учить передавать впечатления от природы. Закрепить умение располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 44	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать 3 предмета по высоте. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету и величине.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать учить высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать любовь к животным. Развивать умение пропивать интервалы (секунда, терция) Учить сочинять простые мелодии песен. Развивать тембровое восприятие. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Пересказ рассказа Л.Толстого «Пришла весна» Н.С.Голицына стр. 180	Учить пересказывать текст без помощи вопросов. Упражнять в подборе глаголов к существительным. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «На зеленой кочке выросли цветочки» Н.С .Голицына стр. 182	Закрепить представления о первоцветах. Расширять образные представления детей, развивать умения создавать изображения по –разному. Развивать самостоятельность и инициативность. Вызвать чувства радости от созданного изображения.
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 76	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движений, в беге в медленном темпе до 1 минуты. В чередовании с ходьбой.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Мы гуляем на участке»	Расширять представление о весенних явлениях природы. Закрепить навыки изображения человека, относительно

		Н.С.Голицына. стр. 182	величины частей тела и пропорций, движения
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. стр. 75	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, бросание мячей через сетку. Повторить ходьбу и бег в рассыпную.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
2неделя. **Март** **«Вода –царица.»** Совершенствовать знание детей о значении воды в жизни человека, о свойствах воды.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Вода и чистота» Л.А.Поромонова.стр. 437 ,442	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды. Учить правило личной гигиены, осознано и правильно обращаться с предметами личной гигиены. Способствовать становлению опрятность у детей
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение различать музыкальные жанры (песня, марш, танец). Развивать желание импровизировать мелодии. Воспитывать любовь к природе, вызывать чувство радости от прихода весны. Развивать умение передавать музыкальные образы, ритмический слух, умение точно воспроизводить ритмической рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона. Совершенствовать умение легко и ритмично выполнять подскоки.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.76	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; В ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейки.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Весна, ручейки, солнце ярко светит»	Учить рисовать всей кистью, концом. Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке

	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 45	Показать не зависимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры, куб, шар.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение определять характер песни, свободно высказываться о ее содержании и особенностях. Закреплять умение менять движения с изменением характера музыки, ходить «змейкой». Воспитывать любовь к природе, к животным. Развивать умение слышать движение мелодии вверх и вниз. Совершенствовать певческие навыки(петь естественным голосом, согласованно, выразительно, передавая характер песни).Побуждать играть на музыкальном треугольнике
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Водичка, водичка...» Н.В. Степанова 357	Учить эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия; закрепить произношение звуков: ч, ш, с.
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) « Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Т.С.Комарова стр. 35	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения
		.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 77	Упражнять детей в беге на выносливость ; В ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Лодочка с веслами» Т.М. Бондаренко стр. 230	Закрепить приемы лепки: раскатывание, сплющивание. Познакомить с новым приемом- стягивание. Развивать у детей

			эмоциональное отношение к образу, умение передавать характерные признаки
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 77	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; В ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейки.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
2неделя. **Март** **«В гостях у бабушки Федоры.»** Закреплять знания о посуде. Уточнить дифференцировку посуды. Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Какая бывает посуда?» Н.С.Голицына стр. 104	Учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходства и различия между предметами. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанными людьми
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки. Закреплять умение чисто интонировать песню, петь естественным голосом, легким звуком. Совершенствовать умение выполнять бодрую, четкую ходьбу, легкий бег друг за другом и врассыпную. Закреплять умение слышать смену разнохарактерных частей музыки и менять в соответствии с этим движения в танцах.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 78	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползании по скамейке. «По медвежью»; упражнять в равновесии и прыжках.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Закрепить умение называть предметы посуды. Учить детей создавать узор на

		«Укрась красиво блюдечко» Т.М. Бондаренко стр189	круге, располагать элементы по краю и в середине. Использовать мазки, точки, дуги
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 46	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5) Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Учить узнавать песни по мелодии, вступлению; составлять вместе с педагогом несложные танцы. Воспитывать желание слушать музыка. Развивать музыкальную память, песенное творчество, умение согласовывать движения в танце с партнером, менять движения с изменением музыки. Учить при пении правильно брать дыхание.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) К.И. Чуковский «Федорино горе» Н.С.Голицына. стр. 109	Закреплять умение правильно называть предметы посуды и обобщающее понятие. Активизировать в речи глаголы. Учить воспринимать на слух и правильно произносить звук ж изолированно, в словах и фразах.
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «Узор на чашке» Т.М. Бондаренко стр. 167	Развивать у детей чувство цвета, желание украсить чашку узором, замечать красивые предметы в быту. Уметь аккуратно наклеивать на готовую форму круги
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 76	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мечом , в равновесии и прыжках.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Учить детей лепить посуду приемами раскатывания, вдавливания и уравнивания

		«Чашечка» Т.С.Комарова79	пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемам прижимания и сглаживания мест скрепления.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 79	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползании по скамейке. «По медвежью»; упражнять в равновесии и прыжках.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
5неделя. **Март** **«Охрана природы.»** Расширять и систематизировать знания детей о природе. Развивать представление о том, как действия людей вредят природе.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) Правила поведения в природе. Л.А. Парамонова. Стр 573	Формировать бережное отношение к растениям и животным.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки. Закреплять умение чисто интонировать песню, петь естественным голосом, легким звуком. Совершенствовать умение выполнять бодрую, четкую ходьбу, легкий бег друг за другом и врассыпную. Закреплять умение слышать смену разнохарактерных частей музыки и менять в соответствии с этим движения в танцах.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 80	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Весенняя природа» Конспект воспитателя.	Обобщить знания и умения по пройденному материалу. Закрепить умение детей изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе листа. Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать

			изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности. Закрепить умение использовать нетрадиционные методы рисования ватными палочками.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 46	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5) Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать учить высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать любовь к животным. Развивать умение пропивать интервалы (секунда, терция) Учить сочинять простые мелодии песен. Развивать тембровое восприятие. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Одуванчик» З.Александрова- заучивание стихотворения. Г.Я .Затулина стр 129	Продолжать учить детей запоминать короткое стихотворение , учить отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание память. Воспитывать эстетические чувства , любовь к поэзии.
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «Весенний венок» Л.А Парамонова стр 540	Учить детей создавать в технике аппликации красивый весенний венок: сочетать по цвету, форме, величине, и приклеивать на полоску. Учить проявлять самостоятельность и инициативность. Развивать чувство цвета и композиции.
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 82	Упражнять детей в ходьбе и беге, с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей, повторить упражнения с мечами.
	Пятни	1.Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение лепить, используя уже

		(лепка) «Птички» Конспект воспитателя.	знакомые приемы. Развивать мелкую моторику рук, чувство формы, наблюдательность. Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе с пластилином
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 81	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
1 неделя **Апрель.** **«Мебель, бытовая техника.»** Уточнить и расширить знания у детей о мебели и бытовой техники их назначении.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Мебель» Л.А Парамонова, стр. 152 З.А.Ефанова. стр. 90-103	Учить детей называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, фориой предмета и его использованием .Продолжать знакомить детей с разными материалами.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни. Воспитывать любовь к природе. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать звук высотный и тембровый слух. Формировать умение эмоционально-образно исполнять этюды.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 82	Упражнять в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; метание мешочков в горизонтальную цель; закреплять умения занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.
		2.Художественно-эстетическое развитие (декоративное рисование)	Продолжать знакомить детей с дымковской росписью. Учить выделять элементы узора,

		« Украшение стола» Т.С.Коморова. стр. 54	равномерно покрывать лист слитными линиями, ставить маски др. Развивать чувство ритма, композиции и цвета.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 48	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительность песен. Закреплять умение передавать игровые образы. Воспитывать любовь к музыке, стремление быть активным на музыкальных занятиях. Совершенствовать певческие навыки (петь без напряжения, правильно брать дыхание). Закреплять умение менять движения со сменой частей музыки. Развивать музыкальную память ,творчество.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Предметы из бабушкиного сундука (составление описательного рассказа) Конспект воспитателя	Составлять описательный рассказ. Упражнять в согласовании прилагательных и местоимений существительными в роде, числе.
		2.Художественно-эстетическое развитие (конструирование) «Лягушка»	Перспективное планирование по конструированию и ручному труду.
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 84	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и

		«Стол и стул» Конспект воспитателя.	прикреплять их к картону. Развивать мелкую моторику пальцев.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 83	Упражнять в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; метание мешочков в горизонтальную цель; закреплять умения занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
2неделя. **Апрель** **«История космоса.»** Познакомить с историей освоения космоса и с первыми космонавтами , расширять кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики, воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Космическое путешествие с Лунтиком» Конспект воспитателя	Формировать элементарные представления детей о космосе. Уточнить знание детей о понятии космос, космический корабль, о планете Земля, о первом космонавте. Развивать умение имитировать характерные действия космонавта. Воспитывать уважение к труду космонавтов.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Расширять представление о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Закреплять умение передавать образ птиц через движения. Совершенствовать навык игры на ДМИ.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 84	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя ; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность , повторить ползании на четвереньках.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Я ракету нарисую» Т.М. Бондаренко стр. 240	Учить детей самостоятельно рисовать ракету. Закрепить умение аккуратно ее закрашивать, воспитывать у детей интерес к общественным событиям, передавать свое отношение к ним

	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 49	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. закрепить умение отвечать на вопросы «сколько?» «Который по счету?» и т.д. совершенствовать умения сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Самый большой, меньше, еще меньше.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Учить эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты. Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. Развивать тембровый слух, чувство ритма. Совершенствовать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Звездолетчики» В. Бородин – чтение рассказов Г.Я Затулина стр. 112	Дать детям первоначальное представление о космонавтах, о Ю.А .Гагарине .Ввести в словарь детей слова, связанные с космосом развивать умение участвовать в беседе по содержанию.
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация объемная аппликация) «Ракета» Конспект воспитателя.	Закрепить умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять ракету из частей, самостоятельно вырезать круги из квадрата. Развивать творчество, образное восприятие
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 85	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Белка и Стрелка» Конспект воспитателя	Закрепить умение лепить, используя разные приемы лепки. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
		2.Физическое развитие	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий

		. Л,И Пензулаева.стр. 85	по сигналу воспитателя ; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность , повторить ползании на четвереньках.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
Знеделя. **Апрель** **«В царстве рыб.»** Познакомить с признаком и разнообразием рыб, учить определять принадлежность к своей группе. Расширять представления о рыбах. О том, как зимуют рыбы. Учить ухаживать за рыбами, наблюдать за ними.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Кто живет в воде» Г.Я.Затулина стр. 77	Познакомить детей с рыбами и животными, обитающими в воде. Продолжать учить детей активно участвовать в беседе. Развивать внимания, мышление , память .Воспитывать интерес к обитателям воды
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки. Предлагать детям петь сольно, небольшими подгруппами. Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение находить интонации при исполнении звукоподражаний. Развивать творческие способности. Закрепить навык выполнения танцевальных движений в заданном темпе, движений с предметами.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 86	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Рыбки в аквариуме» Г.С.Швайко14	Учить работать над композицией сюжетного рисунка-изображать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях; изображать предметы овальной формы. Формировать умение выполнять совместную работу.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 50	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь в пределах 5. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами шаром и кубом. Развивать умения сравнивать предметы по

			цвету, форме и величине.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки. Предлагать детям петь сольно, небольшими подгруппами. Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение находить интонации при исполнении звукоподражаний. Развивать творческие способности. Закрепить навык выполнения танцевальных движений в заданном темпе, движений с предметами
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Рассматривание картины «Дети кормят рыбок» Т.М.Бондаренко 67	Учить детей рассказывать по картине с опорой на вопрос воспитателя. Углубить знание о рыбках.
		2.Художественно-эстетическое развитие конструирование «Рыбка»	Перспективное планирование по конструированию и ручному труду
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева. стр. 87	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии ; перебрасывании мяча.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Рыбка» Т.М.Бондаренко стр. 134	Закреплять знание овальной фигуры, приемов изготовления предметов такой формы: раскатывание прямым движениями ладоней, лепка пальцами. Учить передавать характерные особенности рыбки
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 87	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

Лексическая тема недели	**Время проведения**	**Виды НОД Методические обеспечения**	**Основные задачи образовательной деятельности**
4 неделя. Апрель «Наш лес –полон чудес.»	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Этажи леса» Конспект воспитателя.	Уточнить знания детей об изменениях в природе «живой и не живой» весной. Учить развивать ,воспитывать

Расширять представления о материале. Развивать умения определять свойства и качества материала, его особенности, взаимодействия с другими материалами. Познакомить с названиями нескольких деревьев , составленными частями дерева.		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Расширять представление о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять навык игры на ДМИ.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.86	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Береги елочку, красавицу наших лесов.» Т.М. Бондаренко стр. 128	Учить рисовать наклонные линии; учить рисовать хвою концом кисти отрывистыми движениями. Развивать у детей цветовое восприятие, умение находить среди двух оттенков зеленого цвета темно-зеленый
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 51	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета «размера, цвета» . Упражнять в умении сравнивать предметы по величине в пределах 5, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности «самый большой, меньше, еще меньше»и т.д.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение высказываться о содержании музыки, ее особенностях (настроение, темп, характер). Закреплять умение начинать и заканчивать движения одновременно с остальными, выполнять движения в танце с предметами. Воспитывать любовь к природе и желание ее охранять. Закреплять умение играть на детских ударных инструментах.
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) (чтение х/л) Рассказ И. Дмитриева «Что такое лес» Т.М.Бондаренко 70	Дать детям понятие о лесе, как сообществе животных и растений. Познакомить с дарами леса. Подвести детей к понятию, почему лес надо беречь, охранять, заботиться о нем. Познакомить о жанровых особенностях

			произведения.
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация.) «Ёлочки» Г.С.Швайко 87	Учить детей вырезать треугольники из квадратов; составлять аппликацию из двух предметов, располагая их рядом внизу на листе бумаги; наклеивать треугольники по убывающей величине.
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 87	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии ; перебрасывании мяча.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Ёжик» Г.С.Швайко 69	Познакомить детей с новой исходной формой для лепки животных-овоидом; передавать в лепке характерные особенности внешнего вида ежа
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 86	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
1 неделя. Май. «Этот день победы.» Дать доступные детям представления о государственном празднике День Победы, воспитания и уважения к защитникам Отечества .Закреплять знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды и деды.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «О Родине» Г.Я Затулина стр. 125	Дать детям понятие о Родине через художественные произведения. Учить поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать любовь к родине.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать умение в играх, хороводах передавать музыкальные образы. Воспитывать желание петь и слушать песни. Совершенствовать умение пропивать отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память , звук высотный слух.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.стр 88	Упражнять детей в ходьбе парами , в сохранении устойчивого равновесия по

			уменьшенной площади опоры; повторить прыжки с места.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Салют над городом в честь Праздника Победы» Т.С.Комарова 138	Учить детей отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы. Закрепить умение готовить нужные цвета. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 49	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. закрепить умение отвечать на вопросы «сколько?» «Который по счету?» и т.д. совершенствовать умения сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Самый большой, меньше, еще меньше.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Формировать знания о музыкальных регистрах. Воспитывать любовь к народным песням, танцам и играм. Совершенствовать певческие навыки. Побуждать к песенному творчеству.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Рассказ «Памятник неизвестному солдату» Конспект воспитателя.	Формировать представление о героизме солдат. Воспитывать интерес к историческим событиям, связанных с родной страной. Закрепить умение отвечать на вопросы
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «Георгиевская лента» Конспект воспитателя.	Познакомить детей с одним из символов Победы в войне. Развивать умение оказывать помощь ветеранам. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение детей к традициям своего народа
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И	Упражнять детей в ходьбе колонной по

		Пензулаева.стр 89	одному в чередовании с прыжками ; повторить игровые упражнения с мячом.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Танк» Конспект воспитателя	Учить детей лепить танк из трех разных по форме частей, соблюдать приблизительные пропорции между частями. Закрепить приемы скатывания, раскатывания, расплющивание. Развивать воображение.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 89	Упражнять детей в ходьбе парами , в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки с места.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
2неделя. **Май** **«Воздух невидимка.»** Познакомить с понятием воздух и его свойствами и ролью в жизни живых организмов .Дать представление о пользе чистого воздуха для здоровья человека.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Невидимка -воздух» Конспект воспитателя.	Раскрыть понятие «Воздух», его свойства (прозрачен, невидим, не имеет запаха, сего помощью дышат люди, животные, растения, роль воздуха в жизни человека, животных, растений. воспитывать интерес и желание расширять свой кругозор.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять умение понимать изобразительный характер песни. Совершенствовать умение составлять несложные танцевальные композиции, выразительно передавать игровые образы. Развивать желание рассказывать о прослушанной музыке, песне. Совершенствовать певческие навыки.
	Вторник	1.Физическая культура Л, И Пензулаева. Стр. 89	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнении с мячом .
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Цветные шары» Конспект воспитателя	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов круглой формы, овальной; развивать моторику рук; воспитывать стремление добиваться

			хорошего результата.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 49	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. закрепить умение отвечать на вопросы «сколько?» «Который по счету?» и т.д. совершенствовать умения сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Самый большой, меньше, еще меньше.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Расширять представление о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять навык игры на ДМИ.
	Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Учимся говорить правильно.» Н.С Голицына стр .212	Учить четко и правильно произносить звуки «л -ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова с ними, определять первый звук в слове.
		2.Художественно-эстетическое развитие аппликация «Летящие самолеты» Конспект воспитателя	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно заклеивать .Закреплять названия формы (прямоугольник, учить плавно срезать его углы.)
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр. 90	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в ходьбе и беге по кругу; повторить задание с бегом и прыжками.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Самолеты» Конспект воспитатля.	Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки. Закреплять ранее полученные навыки – раскатывания , скатывание, Упражнять в соединении частей приемом

			прижимания и сглаживания.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 90	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнении с мячом .

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
3 неделя. **Насекомые.** Познакомить с названиями насекомых, развивать мышление, память .	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Насекомые» Л.А Парамонова стр. 516	Познакомить детей с разнообразием и особенностями насекомых, их связью с растениями. Воспитывать бережное отношение к природе.
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительные особенности образа. Воспитывать любовь к музыке, умение эмоционально реагировать на нее. Развивать музыкальную память. Закреплять умение использовать плясовые движения в свободной пляске. Развивать певческие навыки (петь выразительно. Чисто интонируя мелодию).
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.91	Упражнять детей в ходьбе с высоким поднимание колен , бег врассыпную, в ползании по скамейки, повторить метание в вертикальную цель.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Сороконожка) Л.А Парамонова стр. 204	Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги(фона) и задуманного образа. Развивать способности передачи и формы как основным средством художественной выразительности.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) И,А.Помораева стр. 46	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния

			между предметами (в пределах 5) Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Воспитывать любовь к музыке, вызывать желание слушать и эмоционально на нее реагировать. Закреплять умение петь согласованно и выразительно, напевно; слышать друг друга; сочетать пение с движением в играх и хороводах. Совершенствовать умение передавать музыкальные образы в играх. Развивать музыкальную память, чувство ритма.
	Четверг	1.Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) «Насекомые вокруг нас» Конспект воспитателя	упражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам. формировать связную речь, правильно использовать в речи грамматические формы, развивать эмоциональность речи, сообразительность, воспитывать у детей желание заботиться о природе,
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «Божья коровка» Л.А.Парамонова.стр. 568	Упражнять детей создавать яркие образы насекомых с элементами рисования. Совершенствовать технику вырезания овала, закругляя углы прямоугольника. Развивать чувство формы и цвета.
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 92	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Божья коровка» Л.А.Парамонова. стр 568	Развивать умение лепить насекомое (божья коровка) по представлению.Развивать умение изображать насекомое (божью коровку) из пластилина. Образно отражать простые детали в лепке. Совершенствовать приёмы раскатывания, сплющивания,

			надреза с помощью стека. Развивать мелкую моторику, творчество, фантазию.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 92	Упражнять детей в ходьбе с высоким поднимание колен , бег врассыпную, в ползании по скамейки, повторить метание в вертикальную цель.

Лексическая тема недели	Время проведения	Виды НОД Методические обеспечения	Основные задачи образовательной деятельности
4 неделя **Май.** **«Цветы.»** Знакомить с названиями цветов, их строением. Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода з ними.	Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) «Цветы весны» Н.С.Голицына стр. 189	Уточнить представление о первоцветах. Воспитывать бережное отношение к растениям .
		2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Совершенствовать умение передавать музыкальные образы в играх и хороводах. Развивать желание слушать и петь песни. Закреплять умение пропивать отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память.
	Вторник	1.Физическая культура Л,И Пензулаева.92	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий ; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.
		2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Расцвели красивые цветы» Т.С.Коморова стр. 64	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразное формообразующее движение, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства , чувства ритма представления о красоте.
	Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) Н.С .Голицына стр. 191	Закреплять представления о независимости количества предметов от величины. Закреплять знания о частях суток и их последовательности. Упражнять в раскладывании предметов по убывающей высоте.

		2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Закреплять интерес к слушанию вокальной и инструментальной музыке. Воспитывать любовь к природе и ее обитателям. Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма и тембрового слуха, творческие способности. Совершенствовать певческие навыки (петь согласовано, напевно, легким звуком).
	Четверг	1Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) Стихи Серовой «О цветах» Н.С .Голицына стр. 218	Закреплять представления о цветочных растениях. Закрепить знания названий о цветах. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворений.
		2.Художественно-эстетическое развитие (аппликация) «Красивый цветок» Конспект воспитателя	Формирование умения выполнять аппликацию из вырезанных округлых форм в виде цветочка. Закреплять умения вырезывать кружочки из квадрата срезая уголки с закруглением; закреплять полученные умения и навыки наклеивания, пользования клеем, салфетками. Воспитывать чувство цвета, желание принести радость своим близким.
		3.Физическая культура (на воздухе) Л.И Пензулаева.стр 93	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движений, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.
	Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Полянка цветов» Конспект воспитателя.	Продолжать формировать знания детей о цветах, формировать умение передавать образ и форму цветка при помощи пластилина, учить передавать особенности внешнего вида цветов в лепке. Формировать умение лепить бутоны цветов из шара способом сплющивания, лепестки - способом вытягивания, прищипывания; продолжать развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, формировать чувство

			цвета и формы; Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
		2.Физическое развитие. Л,И Пензулаева.стр. 93	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий ; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.

2.4 Формы способы и средства реализации программы

в средней группе группе (в следующей таблице)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	СОД (совместная образовательная деятельность). (проектная и экспериментальная деятельность, экскурсии, игры, викторины, организация творческой деятельности, театрализованная деят- ть и т.д.)
Сентябрь 1 неделя	До свиданья лето, здравствуй, детский сад!	Игровая: «Мой день», Настольные игры: «Лото геометрические фигуры», «Летает, едет, плавает». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Так бывает или нет», «Что из чего состоит», «Каждой вещи свое место», «Скажи, как я». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: п\игра «Самолеты», «Наседка и цыплята», «Воробышки», игр\упражнение «Не задень», «Подбрось-поймай», «Пройди –не упади» КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Семья», «Мы шоферы», «Детский сад» БЕСЕДЫ: «Мой детский сад», «Семья», «Вот и стали мы на год взрослей», «Чем мы будем заниматься в этом году». ТРУДОВАЯ: дежурства по столовой, в уголке природы, сбор семян, поддержание порядка в группе: следить за внешним видом кукол, раскладывание игрушек. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: Восприятие художественной литературы: М Зощенко «Показательный ребенок», А. Барто «Грузовик»,Г.Цыферов «Когда не хватает игрушек»
Сентябрь 2 неделя	«О дружбе и друзьях»	ИГРОВАЯ «Д/игры»: «Цепочка добрых слов», «Сравни по размеру», «Кто чем занят утром, днем, вечером», «Что сначала что потом», «Чудесный мешочек». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: пазлы, мозаики, «Продолжи ряд» «Выложи по образцу» СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Скажи, как я», «Цепочка добрых слов», «Какой, какая, какое» ДВИГАТЕЛЬНАЯ: П/И: «Поймай мяч», Пройди –не упади, «По ровненькой дорожке», «Жуки», «С кочки на кочку», «Найди себе пару», «Через ручеек» КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ «Как мы поможем бабушке», «Магазин» , «Мы пришли в гости» БЕСЕДЫ: «Вежливые слова», «Дружба», «Что мне нравиться в моем друге», «Помоги другу», «День рожденье –праздник детства». ТРУДОВАЯ: «Наши вещи в порядке», «Одёжки домик» ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ А.Л.Барто «Стихи и поэмы», сказка Э. Успенского, В, Чижикова «Вера и Анфиса в детском саду», О. Высоцкий «Детский сад»-стихотворение, «сказка о грубом слове «уходи» из цикла «Машины сказки».

		С.Прокофиевой , сказка Александровой и В. Берестов «Катя в игрушечном городке»
Сентябрь 3 неделя	« Это чудо красота»	Игровая: «Д/игры»: «Где что лежит», «Угадай цветок по описанию», «Найди и назови» «Громко -тихо» Словесные игры: «Отгадай загадку», «Найди отгадку», «Летает –не летает» СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Летнее путешествие», «Кукла пришла в детский сад» Двигательная игра: П/и «Догони меня», «прятки» КОММУНИКАТИВНАЯ: СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ «Кто заботится о нас в детском саду», «Где лежат наши вещи». БЕСЕДЫ: «В нашем садике родном очень весело живем», «Какая наша группа». ТРУДОВАЯ. «Вместе весело и дружно убирать игрушки нужно»
Сентябрь 4 неделя	«Права и обязанности»	ИГРОВАЯ: «Д/игры»: «Третий лишние» «Найди предмет такой же формы», «Кто чей» СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Отгадываем загадки», «Скажи наоборот», «Давай познакомимся », «Скажи ласково», «У меня зазвонил телефон» ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Моя семья-пальчиковая игра». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Семья», «Почта», «больница», «Каждой вещи свое место», «Если кто –то заболел». ТРУДОВАЯ; дежурство по столовой и в уголке природы, наведение порядка на участке, ремонт книг. ПОЗНАВАТЕЛЬНО –ИСЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: вода и её способность отражать предметы, «какая лужа высохнет быстрее» игры с зеркалом – «поймай солнышко» ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Считалка «Вышли мыши как-то раз», Разучивание чистоговорок и поговорок, Я.АКИМОВА «Моя родня».

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	СОД (совместная образовательная деятельность). (проектная и экспериментальная деятельность, экскурсии, игры, викторины, организация творческой деятельности, театрализованная деят- ть и т.д.)
Октябрь 1.неделя	Осень – осень в гости просим	ИГРОВАЯ: «Д/игра «Раз, два, трик дереву беги», «Чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай на вкус». СЮЖЕТНО –РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Семья», «Мы туристы», «Строители», «Путешествие в осенний лес», «Магазин овощей и фруктов» ДВИГАТЕЛЬНЫЕ: ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ: «У медведя во бору», «Солнышко и дождик», «Листопад» КОММУНИКАВНАЯ; ИНРОВАЯ СИТУАЦИЯ: «Осень-осень в гости просим», «Чем пахнет осень». БЕСЕДЫ: «Овощи и фрукты, полезны для здоровья

		продукты», «Беседа о насекомых». СИТУАТИВНЫЙ РАЗГОВОР: «Мойте овощи и фрукты». ТРУДОВАЯ: «Сгребание листьев, сбор семян цветов». ПОЗНОВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: Наблюдение за муравьями. ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Чтение бел. Сказки «Пых». ИЗОБРАЗИТЕЛЬЯ, КОНСТРУКТИВНАЯ: «Выложи узор из листьев»
Октябрь 2 неделя	«Кто нам хлеб растит»	ИГРОВАЯ: «Д/игры»: «Что сделано из муки», «Бублики и калачи» СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Отгадай загадку», «выдели слова», «Что лишнее». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Найди себе пару», «Веселые зайчата», «Найди свой дом». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Булочная», «К нам гости пришли». БЕСЕДЫ: «Откуда хлеб пришел на стол», «Хлеба к обеду в меру бери», «Значение хлеба для жизни человека». ПОЗНОВАТЕЛЬНО –ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: Опыт с землей (свойства твердой и рыхлой почвы), ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ: В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом».
Октябрь 3 неделя.	«Все работы хороши».	ИГРОВАЯ: «Д/игры»: «Кому, что нужно», «Угадай профессию », «Что пропало». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Скажи, о ком загадали», «Кем быть». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Самолеты», «Цветные автомобили», «Кто быстрее» КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ. «Магазин», «Парикмахерская», «Продуктовый магазин», «Дом». БЕСЕДЫ: «Кем работают мои родители», «Кто работает в магазине», «Можно ли есть не мытые овощи», «Какие бывают профессии». ТРУДОВАЯ: Сбор сухих листьев. Дежурство по столовой. ПОЗНАВАТЕЛЬНО –ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ : «Куда исчезли насекомые», «Почему опали листья».

Октябрь 4 неделя.	«День России»	ИГРОВАЯ: «Д/И»: «Назови часть предмета», «Проведи дорожку», «Какое что бывает», «Что лишнее». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Назови правильно», «Загадай загадку», «Волшебные слова». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Кот и мыши», «Птички раз, птички два», «Кто выше». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Почта», «Шоферы», «Улицы поселка». «Правила поведения в общественных местах», «Опасные предметы». ТРУДОВАЯ: Содержать в порядке игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: Сбор семян цветов, «Почему исчезла трава». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Чтение и разучивание стихов о Родите, чтение «Берегите Россию»,

Ноябрь 1 неделя	«Животные»	ИГРОВАЯ: «Д/игра»: Настольные игры: «Собери и угадай», «Исправь ошибку», игра «Путешествие по сказкам», СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Кто это сказал и из какой сказки герой», «Расскажи по картинке», «Скажи ласково». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: п/игры: «Пузырь», «Грелки», «Догони меня». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Библиотеки», «Книжный магазин», «Театр». БЕСЕДЫ; «Профессия художник оформитель», «Самый сказочный писатель». ТРУДОВАЯ: изготовление закладок для книг, ремонт книг «Книжная больница». ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: бумага –картон (сравнение), ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: С.Я. Маршак «Детки в клетке», сказка об «Умном мышонке. К. Чуковский «Мойдодыр».
Ноябрь 2 неделя	«Мои любимые книги»	ИГРОВАЯ: «Д/игры»: «Полезно -вредно», «Узнай по голосу», «Скажи наоборот». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Назови свою семью», «Кто главный», «Что где лежит». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: п/игры «Змейка», «Догони свою пару» «Солнышко и дождик» КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Семья», «Больница», «Встречаем гостей».

		БЕСЕДЫ: «Правила поведения за столом», «Я сам», «Я личность». ТРУДОВАЯ: дежурство по столовой, сбор сухого мусора на участке, мытье игрушек. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Снег-почему не дождь», «Почему лужа замерзла», «Следы на снегу». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: мультзал: смотрим сказки про вежливые слова «Крошка Енот».
Ноябрь 3 неделя.	«Моя семья»	ИГРОВАЯ: «Д/игры»: «Что из чего», «Что нужно швее для работы», «Один -много», «Найди пару», «Раздели на группы». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Сто для чего», «У кого какая шубка», «Варежки –перчатки». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Семья», «Стираем белье», «Дом». Беседы: «Наша одежда», «Кто сегодня пришел в новой…», «Что делают в прачечной». ТРУДОВАЯ: Очистка дорожек от снега, укрываем березки на зиму. ПОЗНОВАТЕЛЬНО –ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: Как можно убрать пятно, ткань (свойства). ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Ш. Перро «Красная шапочка», «К.И Чуковский «Чудо дерево».
Ноябрь 4 неделя.	«Наша одежда»	ИГРОВА: «Д/игры»: «Когда это бывает», «Найди пару», «Рисуем по трафарету». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Кто что любит есть», «Правильно неправильно», «Назови одним словом». ДЫИГАТЕЛЬНАЯ: п/игры «Охотники и звери», «У медведя во бору», «Воробышки и автомобили», «Зайцы и волк». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Мой дом», «Семья», «Магазин», «Назови ласково». БЕСЕДЫ: «Лесные жители», «Что было бы, если бы». ТРУДОВАЯ: «Сбор сухого мусора на участке». ПОЗНОВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Где спрятаны семена», «Куда исчезают насекомые». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Е.Чарушин «Про зайчат».
Декабрь 1 неделя.	«Зимушка хрустальная»	ИГРОВАЯ: «Д/игры» «Чьи детки», «Собери картинку», «Кто в домике живет», «Что умеют делать звери». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Сидит белка на тележке», «Зайка белый умывается». ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ: «Белка скачет»,

		СЮЖЕТНО –РОЛЕВЫЕ ИГРЫ: «Транспорт», «Зоопарк». ДВИГАТЕЛЬНАЯ П/игры: «Птички и кошка», «У медведя во бору», «Хитрая лиса». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Бедный зайка заболел», «Угостим лесных зверят чаем». БЕСЕДЫ: «Как помочь птицам в лесу», «Белочкины запасы», «Что происходит в зимнем лесу», «Как звери готовятся к зиме». СИТУАТИВНЫЙ РАЗГОВОР: «Зачем зайке другая шубка», «Занимаемся фотоохотой в лесу». ТРУДОВАЯ: Подкормка птиц на участке, «Кормушка для птиц». ПОЗНОВАТЕЛЬНО –ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Чьи следы в лесу», «Защитные свойства снега». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Чтение Соколов-Микитов «Зима в лесу», «Трутнева «Белкина кладовая».
Декабрь 2 неделя.	«Игрушки»	ИГРОВАЯ: «Д/игры», «Угадай, что звучит» «Собери по образцу», «Кому нужны эти вещи». Настольные игры: «Возьми столько же», «Собери картинку», «Собери пирамидку». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Скажи наоборот», «Повторяй за мной», «Один много». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Птички и кошка», «Цветные автомобили», «Лохматый пес», «Догонялки», «Попади в цель». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Магазин игрушек», «Аптека», «Больничка», «Поварята» БЕСЕДЫ: «Как правильно поступать», «Народная игрушка», «Что такое порядок», «Из чего делают игрушки». ТРУДОВАЯ: Расчистка участка от снега. Поручения трудовых действий в уголке природы. Уборка игрушек. Кормление птиц. ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: А.Л. Барто. «Игрушки» Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек».
Декабрь 3 неделя.	«Береги свое здоровье»	ИГРОВАЯ: «Д/игры», «Зеркало», «Что, где лежит», «Что кому нужно». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Компот или борщ», «Чудесный мешочек», «Угадай

		кто позвал», «Скажи, как я». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Цветные автомобили», «В кругу с мячом», «Лиса и зайцы». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Семья на приеме у врача», «Больница», «Туристы». БЕСЕДЫ: «Как аккуратность помогает в жизни», «Как вести себя в туалете», «Кто ухаживает дома за больными». ТРУДОВАЯ: Очистка дорожек от снега. Дежурство по столовой. Полив комнатных растений. ПОЗНАВАТЕЛНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: ВОСПРИЯТИЕ: Растапливание льда и снега. ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: «Айболит», К.И.Чуковский, стихотворение «Каждый день я в шарик дую».
Декабрь 4 неделя.	«В ожидании Нового года»	ИГРОВАЯ: «Д/игры», «Найди одинаковые снежинки», «Выложи по высоте», «Украсим ёлочку», «Какое время года». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Сочиняем сказку про Деда мороза», «Какая ёлочка», «Раз-два-три беги». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «П/игры», «Перебежки-догонялки», «Из следа в след», «Белые снежинки», «Мы кружимся как белые снежинки». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Почта Мороза», «К нам в гости пришли», «Прическа на праздник». БЕСЕДЫ: «Насекомые природы», «Ёлочные украшения», «Лесная красавица», «Скоро новый год». ТРУДОВАЯ: «Полив комнатных растений», «Очистка кормушек от снега», «Протираем пыль на комнатных растениях». ПОЗНОВАТЕЛЬНО –ИССЛЕДОВАЕЛЬСКАЯ: «Снег и лед», «Волшебная варежка»-о свойствах магнита. ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: «Дед мороз принес подарки», Л.А.Парамонова «Дед Мороз прислал нам ёлку», В. Берестов «Ёлочный шар».
Январь 1 неделя	1 неделя « Народные традиции- «Рождество»	Игровая: «д\игры:» «Из какой сказки иллюстрации», «Что с начало, а что потом» «Что из чего сделано» «Чудесный мешочек» «Рождество» Настольные игры: «Народные традиции» ,«Матрешки» «Сложи из частей предмет» «Домино» «Бусы

		для….»СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: рождественская коляда «Коляда, коляда», «Повтори пословицу», «Повторим новогодние стихи», «Отгадай загадку», «Чудесный мешочек», разучивание потешек, дразнилок, скороговорок .ДВ ИГАТЕЛЬНАЯ : П\ИГРЫ: «Бездомный заяц», «Карусель» «Берегись заморожу», «Ворона- воробей», «Гонки на санках», «Лохматый пёс», «Попади в цель,» «Пустое место», Мы- веселые ребята» ,«Кто бросит дальше», катание с горки на ледянках, на лыжах, санный поезд .КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Уложи куклу спать- спеть колыбельную», «Магазин народной игрушки», «К нам гости пришли», « Мы пришли в театр». БЕСЕДЫ: Как провели новогодние праздники? Какие подарки получили от Деда Мороза? «О русских народных сказках», «Какие бывают матрешки», «Чем играли наши бабушки». ТРУДОВАЯ: кормление птиц, постройки из снега…, расчистка дорожек от снега, сгребание снега в определенное место для построек, подкормка птиц. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Узнай на ощупь», « Таяние снега», «Где вода замерзнет быстрее(одна бутылка с водой на улице, а другая закопана в снег). ВОСПРНИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: чтение русской народной сказки «Лиса и козел», рассматривание иллюстраций «Народная игрушка», «Народные костюмы», рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам художника Е.М.Рачева, русской народной сказки «Золотое веретено», р-н. с. « Почему зайцы зимой белые шубы носят».

Январь 2 неделя	«Творчество К. И. Чуковского ….»	Д\ИГРЫ: «На чем люди ездят», «Классификация предметов», «Чья это вещь», «Чей предмет». Настольные игры: «Подбери по цвету», «Сравни по размеру», «Собери предмет» СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Угадай и ответ», «Из какого произведения герой». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Зеркало», «Лохматый пес», «Жмурки», «Цветные автомобили»,» Шофёры», «Кто точнее», «След в след», «Змейка». «Бездомный заяц». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Доктор Айболит», «Мы пришли в зоопарк», «Переговорный пункт», «Почта», «Семья». «Магазин посуды». БЕСЕДЫ: «Пешеходный переход». «Что такое опасность», « Как вести себя с незнакомыми людьми», «ПДД», « Собака бывает кусачей», « Каждой вещи свое место», « Когда я ем, я глух и нем», « Хорошо-плохо». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: РАССМАТРИВАНИЕ КНИГ С ПРОИЗВЕДЕНИЯ к. и. Чуковского, чтение произведений «Айболит», «Муха Цокотуха», « Мойдодыр». « Краденное солнце», «Айболит».
Январь 3 неделя	« Предметы и материалы»	ИГРОВАЯ: Д\ИГРЫ: «Найди названый предмет» «Чудесный мешочек», «Будь внимательным», «будь внимательным», « Что из чего», « Что лишнее». Настольные игры: пазлы, разрезные картинки, лото-по теме. СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Кто есть, кто», «Доскажи словечко», «Угадай по голосу», «Отгадай материал». ДВИГАТЕКЛЬНАЯ: «Ловушки», «Вороны и гнезда», «Снежинки и ветер», « Допрыгни до флажка», « Небезопасные зимние забавы», « Найди и промолчи», « След вы след». КОММУНИКАТИВНАЯ: Сюжетные игры: «Строители», «Почта», «Парикмахерская», «Дом. Семья», «Магазин мебели (посуды, одежды, игрушек)». БЕСЕДЫ: «Как ухаживать за одеждой», «Что мы знаем о бумаги», «Дерево и его свойства», «Подарок в шкафчике», « Из чего делают книги». ТРУДОВАЯ: Поливать и протереть цветы. Моем игрушки. Ремонтируем книги. Протираем полки. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: Свойства бумаги. Состояние воды (снег, лед). Измеряем высоту снежного покрова. ВОПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Ю.Тувим «Тень, тень, потетень…», И Токмакова «Медведь», В. Приходько «Приключения Мишки Ушастика».

Февраль 1 неделя	«Опасность вокруг нас»	ИГРОВАЯ: д\игры: «На чем люди ездят», «Классификация предметов», «Чья это вещь», « Чей предмет». Настольные игры: «Подбери по цвету», «Сравни по размеру», «Собери предмет», «Грибы-съедобные, несъедобные». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Правила поведения за столом», «Когда это бывает», «Так бывает или нет», «Что прозвучало». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Зеркало», «Лохматый пёс», «Жмурки», «Цветные автомобили», «Шофёры», «Кто точнее», «След в след», «Змейка», «Бездомный заяц». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Шофёры», «Путешествие на …», «Дом. Ждёт гостей», «Скорая помощь», «Парикмахерская». БЕСЕДЫ: «Пешеходный переход», «Что такое опасность», «Как себя вести с незнакомыми людьми», «ПДД», «Собака бывает кусачей», «Каждой вещи свое место», «Когда я ем, я глух и нем», «Хорошо -плохо». ТРУДОВАЯ: Дежурство по столовой. Расчистка дорожек от снега. Кормление птиц. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: Лёд-свойства. Ветер- это хорошо или плохо. Зачем нужны рукавички. ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: «Кто важнее всех на улице» В. Клименко, русская народная сказка «Баба –Яга», « Волк и семеро козлят».
Февраль 2 неделя	« На чем люди ездят»	ИГРОВАЯ: Д\ИГРЫ: «Составь автомобиль», «Посчитай и скажи», «Угадай картинку», «Сложи узор», «Знаки светофора». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: «Едим, плаваем, летим» «О чем я сказал», «Выложи картинку по образцу», «Сложи картинку», «Где чей гараж», «Транспорт» лото. «Четвертый лишний». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Отгадай загадку», «Опиши вид транспорта», «Скажи наоборот», «Какой фигуры не хватает», «Кто больше назовет», «Так бывает или нет», «Куда движется машина». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Кто на крыше», «Цветные автомобили», «Едем на автомобили», «Свободное место», «Пожарные на учении», «Найди, где спрятано», «Трамвай», «Стоп-иди», «Воробушки и автомобиль». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Еде в гости», «Мы-шоферы», «В машине. В машине- шофер сидит», «Автомастерская». БЕСЕДЫ: «Какие бывают машины», «Кто водит машины», «Можно ли играть на дороге», «Что мы знаем о светофоре», «Правила поведения в транспорте». ТРУДОВАЯ: Дежурство по столовой. Уборка игрушек после игры. Кормление птиц. Очистка дорожек от снега. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Почему снег почернел», «Как согреть руки», «Почему железо теплое». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: СТИХОТВОРЕНИЕ К. Чалиев «Шуршат по дорогам», «Ветер» П. Воронько, О.

		Борисова «Светофор», Я.Пидумова «Улица», Н. Носова «Приключение Незнайки и его друзей».
Февраль 3 неделя	« Наши защитники»	ИГРОВАЯ: Д\ИГРЫ: «Найди, о чем скажу», «Было - будет», «Четвертый лишний», «Сколько -сколько», «Найди ошибку». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: игры вкладыши, рассматривание альбома «Наша Армия родная». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Догони самолет», «Солдатики», «Попади в цель», «Встречные перебежки», «Самолеты». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Больница», «Мы военные», «Моряки», «Кем я буду». Беседы: «Мужские профессии», «Растем здоровыми, пойдем в армию служить», «Что означает – защитник Родины». ТРУДОВАЯ: Сгребание снега, расчистка площадки для игр. Посадка лука. ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Чтение книги « Правила поведения для воспитанных детей», « Оловянные солдатики», « Наша Армия родная» С Маршак.

Февраль 4 неделя	«Птичьи секреты»	ИГРОВАЯ: «Разложи по форме», «Ниточка, иголочка», «Чей хвост». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: «Собери синичку», «Один- много», «Зоологическое лото». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Узнай птиц по голосу», «Что из чего сделано», «Скажи наоборот», «Раздели на группы». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Птицы в гнездышках», «Лиса в курятнике», «Мячи вверх», «Солнце и дождь», «Огуречник – огуречник », «Ловишки», «Подбрось-поймай». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Наш детский сад», «Путешествие в лес», «Зоопарк», «На приеме у врача». БЕСЕДЫ: «Как пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены», «Помоги другу», «Кто внимательный», «Я большой», «Зачем нужны закаливания». ТРУДОВАЯ: Уборка игрушек по местам. Дежурство по столовой. ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: русская народная сказка « Гуси лебеди», Г. Лагздынь «Весна», «Где обедал воробей», чистоговорки про птиц, р-н. сказка» Лиса и дрозд», В. Берестов «Сова и синица»,М. Горький «Воробьевка»

Март 1 неделя	« О мамах разных и важных»	ИГРОВАЯ: д\игры: «Каждой вещи свое место», «Вот такие мы большие», «Мамины помощники». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: «Найди свой домик», «Одень правильно», «Весело-грустно», «Кто чем играет». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Мамы всякие важны», «Что будет, если …», «Волшебное слово», «Назови ласково», «Чья мама», «Фруктовый сок». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «По ровненькой дорожке», «Птички и птенчики», «Ловишки», «Солнце и дождик» «Наседка и цыплята», «Найди свое место», «Найди свой домик». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Семья», «В гости к бабушке», «Мы идем в театр», «Магазин». Беседы: «Хочу быть как мама», «Кто заботиться о нас», «Кто в семье главный», «Что мы чувствуем, когда пригревает солнышко» ТРУДОВАЯ: Дежурство по столовой. «Помогаем маме»- поддержание порядка в группе после игр. ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: деревья ранней весной, «Почему растут сосульки». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Е. Благинина « Мама спит, она устала», «Маме», «У слоненка день рожденье», «Мамин день», « Все в порядке»
Март 2 неделя	« Весна идет- весне дорога»	ИГРОВАЯ: Д\ИГРЫ: «Времена года», «Найди лишнее», «Узнай на ощупь», «Чего не тало», «Кто каким транспортом управляет». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: «Собери предмет», «Выложи по контуру», «Шнурочки», «Разрезные картинки», «Что лишнее». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Узнай, чей голос», «Расскажи о …», «Что лишнее», «Учимся говорить в рифму». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Веснянка», «Зайцы и волк», «Воробушки и кот», «Найди меня», «Попади в цель», «Пройди по мостику», «Кот и мыши», «Летчики», «Мы веселые ребята». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Семя», «Мы едем в автобусе», «Путешествие» «Праздничное чаепитие», «Ветеринарная больница». БЕСЕДЫ: «Что я знаю о весне», «Что сначала, а что потом», «Весна в лесу», «Угадай, что за птица», «Опасность в лесу». ТРУДОВАЯ: Дежурство по столовой. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: В. Демьянов «Веселые льдинки», М. Клюкова «Воробьи», рассматривание иллюстраций, плакатов о весне и весенних явлениях, чтение стихов и скороговорок.

Март 3 неделя	« Вода –царица»	ИГРОВАЯ: Д\ИГРЫ: «А что потом», «Четвертый лишний», «Найди ошибку», «Парные картинки», «Чудесный мешочек», «Доскажи словечко», «Ручейки», «Уложи куклу спать». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: «Четвертый лишний», «Придумай предложение и покажи его», «Что сначала, что потом», «Мозаика», «Найди пару». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Доскажи словечко», «Когда это бывает», «Отгадай загадку», «Вода нужна нам, чтобы…». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: П\ИГРЫ: «Цветные автомобили», «Мыши в кладовой», «Мыши водят хоровод», «Пастух и стадо», «Ловишки», «Ворона и воробей», «Трамвай», «Кто выше», «Солнечные зайчики». Коммуникативная: сюжетные игры: «Собираемся на прогулку», «Кукла Катя пришла в парикмахерскую», «Шофёры». БЕСЕДЫ: «Что ты знаешь о воде», «Волшебница- вода», «Зачем мы поливаем комнатные растения», «Кому нужна вода», «Кто живет в воде», «Вода в природных явлениях». ТРУДОВАЯ: расчистка дорожек от мусора, протираем полки, поливка цветов. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: Опыты с водой на определение ее свойств, игры с мыльными пузырями, «Растение и вода», «Как вода превращается в лед», «Узнаем какая вода», «Окрашивание воды». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: повторение: потешки « Водичка, водичка», «Дождик» , « Почему кот моется после еды».
Март 5 неделя	«Охрана природы»	ИГРОВАЯ: д\игра: «Земля и её жители», рассматривание альбомов: «Рыбы», «Птицы» «Цветы», «Животные», «Небо, земля, вода», «Что сначала, что потом». СЛОВЕСТНЫЕ ИГРЫ: «Скажи по-другому», «Дикие и домашние (птицы, животные), «Чем отличаются пейзажи», «Чей голос», «Загадай цветок». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Путаница», «Кто скорее», «Найди свою пару», «Ручеёк», «Мышеловка», «Летает не летает», «Море волнуется». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Мы- туристы», «На деревню к бабушке», «Строители», «Дом. Семья». БЕСЕДЫ: «Как мы заботимся о природе», «Жизнь птиц весной», «Сезонные изменения в природе», «кто живет в воде», «Зачем нужно охранять природу». ТРУДОВАЯ: Уход за комнатными растениями в уголке природы (на клумбе). Дежурство по столовой. Сбор мусора - сломанные ветки. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Куда ползут муравьи», «Почему не надо рвать одуванчики», «Песок- сухой, сырой». ВОСПРИЯТИЕ: ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Рассматривание картин и иллюстраций на тему « Природа нашего края»,

		р.н.сказка «Лиса и рак», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», просмотр мультфильма «Мешок яблок»
Апрель 1 неделя	« Мебель , бытовая техника»	ИГРОВАЯ: д\игры: «Чудесный мешочек», «Кому, что нужно». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: «Разрезанные картинки», «Что лишнее», «Лото», «Что из чего», «Выложи по образцу». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Где звенит», «Что из чего», «Назови ласково», «Отгадай загадку», «Один- много». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Мышеловка», «Подбрось ,поймай», «Хитрая лиса», «Лягушки», « Угадай, где спрятано», «У медведя во бору», «Море волнуется». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮДЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Поваренок», «Кафе», «Кукольный домик», «Чаепитие», «Строители». БЕСЕДЫ: «Для чего нужна посуда», «Техника безопасности за столом», «Наша мебель», «Какая мебель есть у нас в группе», «Как помочь маме дома». ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Тонет- плавает», «Свойства магнита». ВОСПРИЯТИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: К. Чуковский « Федорино горе», С. Маршак « Откуда стол пришел».
Апрель 2 неделя	« История космоса»	ИГРОВАЯ: Д\ИГРЫ: «Разложи звезды на небе», «Ближе-дальше», «Посчитай, сколько звезд», «Собери ракету», «Здравствуйте, я- космонавт». «Какие предметы возьмет космонавт в полет». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Скажи наоборот», «Доскажи словечко», «Что сначала, что потом», «Назови, что бывает». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Солнце и дождик», «Лохматый пес», «Хитрая лиса», «Найди свой домик», «Попади в корзину», «Самолеты»,» Ловишки», «Кот на крыше», «Ручейки». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Полет на ракете», «Самолет летит», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Строители». БЕСЕДЫ: «Когда ты вдруг чихаешь», «Кто такие инопланетяне», «Полет Гагарина». ТРУДОВАЯ: дежурство по столовой. Полив комнатных растений. Сбор сухого мусора на участке. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Где спрятались листочки», «Лужи на асфальте». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРТУРЫ: В. Даль «Лиса –лапотница», «Как Солнце и Луна друг к другу в гости ходили», Н. Носов « Незнайка на луне», А. Митяев «Первый полет»

Апрель 3 неделя	« В царстве рыб"	ИГРОВАЯ: д\игры: «Собери картинку», «Рыбка, рыбка, где твой хвостик», «Рыбы, птицы, звери». Настольные игры: «Собери картинку», «Кто живет в море». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Назови морского жителя», «Я начну, а ты продолжи», «Лото-подводный мир», «Закончи предложения». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Совушка- сова», «Парикмахерская», «По местам», «Карусель», «С кочки на кочку». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Зоомагазин», «Больница», «Магазин предметов гигиены», «Семья». БЕСЕДЫ: «Рыбки в аквариуме», «Вода- друг или враг», «Кто такой вуалехвост», «О пользе и необходимости личной гигиены», «Мы на водоеме». ТРУДОВАЯ: Дежурство в уголке природы. Уборка мусора на участке. Помощь в удобрении и обрезании сухих листьев у комнатных растений. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», стихотворение Р.Сефа «Мыло»
Апрель 4 неделя	« Наш лес- полон радости чудес»	ИГРОВАЯ: д\игры: «Угадай, кого не стало», «Нади по описанию», «Четвертый лишний», «Кто где живет», «Разрезные картинки», «Что это за птица», «Невиданное животное». НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: «Рыбы, птицы, звери», «Во саду ли, в огороде», «Лото», «В лес по ягоды пойдем». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Что бывает…», «Кто, что ест», «Что сначала, что потом», «Кто, где живет», «Назови ласково». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Совушка», «Медведь и пчелы», «Жучки - паучки», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Волк и зайцы», «У медведя во бору». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Мы- туристы», «На лесной опушке», «Дом», «Семья». БЕСЕДЫ: «Почему деревья весной одеваются», «Кто живет в лесу», «Правила безопасного поведения в лесу», «Этажи леса». ТРУДОВАЯ: Дежурство по столовой. Изготовление поделок из природного материала». Сбор сухого мусора на участке. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ:ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: стихотворение Г. Лагздынь «Медвежонок, И. Токмакова «Туман», Г.Ладонщикова «Хорошо у нас в лесу», басня И. Крылова «Заяц на лове», Н. Сладкова « Неслух»

Май 1 неделя	« Этот День Победы"	ИГРОВАЯ: д\игры: «Какой предмет», «Найди то, что назову». Настольные игры: «Соедини по точкам», «Сложи по образцу», «Разрезные картинки», « Раскраски». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Что делать, если…», «Какой предмет», «Чьи это предметы», «А что потом», «Какой, какая, какие», «Отгадай загадку». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «По узенькой дорожке», «Солнышко и дождик», «Поймай солнечного зайчика», «Кто дальше бросит(прыгнет)», «У медведя во бору», «Кто скорее до флажка», «Ручеек». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Пограничники», «Семья», «Гараж для военной технике», «Военные ученья», «Моряки». БЕСЕДЫ: «Солдаты моют руки чисто», «Что делать, если…», «Солдат всегда должен быть аккуратным». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», Е. Благинина « Шинель», Н. Мазанова «Главный праздник», С. Михалков «Служу советскому союзу», Т. Белозеров «Майский праздник-день Победы».
Май 3 неделя	«Насекомые»	ИГРОВАЯ: д\игры: «Собери бабочку», «Вкус и запах», «Волшебные клеточки», «Собери бусы», «Собери цветочек», «Узнай по контуру». Настольные игры: «Соедини точки и узнай, кто получиться», «Шнуровка». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Ласковые слова», «Отгадай загадку», «Рифмочки». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Медведь и пчелы», «Поймай комара», «Веселые скачки», «Море волнуется». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Мы на луг пошли», «Магазин игрушек», «Добрый доктор Айболит». БЕСЕДЫ: «Мы на водоеме», «О пользе и необходимости личной гигиены», «Что дети знают о насекомых», «Первая помощь при укусах насекомых», «Что такое хорошо, что такое плохо». ТРУДОВАЯ: дежурство по столовой, «Вскопаем песок в песочнице», «Сажаем цветы на клумбу», «Чистый участок». ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ: «Что такое тень», «Откуда появились лужи», «Куда исчезают лужи», «Куда смотрит одуванчик». ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: В.В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», Н. Гали «Муравьиные истории», стихотворение «Трудолюбивая пчелка» К. И. Чуковский «Муха-цокотуха».

Май 2 неделя	« Воздух невидимка»	ИГРОВАЯ: д\игры: « Что умеет делать воздух», «Живое-неживое», «Хорошо- плохо», «Пузырь»; СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Где есть воздух», « Нам нужен чистый воздух» ; Беседы : « Как работает вещи благодаря воздуху», « Охрана воздуха», « Почему ветер называют невидимкой», « Как человек использует ветер?», «Кому на земле нужен ветер?», « Свойства воздуха», « Можно ли увидеть воздух» НАГЛЯДНЫЕ: « Ветреная мельница», «Животные и растения»; Экспериментальная деятельность: «Буря в стакане», «В шарики тоже есть воздух», « Что в пакете» ; ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: « Мир вокруг нас», сказка «Волна и ветер» Н.Концева, стихотворение С Маршака «Мыльные пузыри», чтение сказки И.РЕВЮ « Добрый ветер»
Декабрь 4 неделя	« Зимующие птицы:	ИГРОВАЯ: д\игры: « В зимней столовой» , « Один-много», «Узнай по описанию», « Доскажи словечко», «Какая это птица», «Кто зимовал, кто прилетел», «На птичьем дворе», «Каких птиц зимой не увидишь»,« Кто как выглядит», «Чей голосок», «Летает, не летает». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: « Третий лишний», «Что за птица?», « Птицы», « Не зевай», «Птички и кошка», « Совушка», «Снегири», «Зимующие и перелетные птицы», « Воробушки и автомобиль», « Кот и воробушки», « Птички в гнездышках», « Воробей», . СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Узнай и назови», «Пользу или вред приносят птицы», «Как дети с родителями заботятся о птицах зимой». БЕСЕДЫ: «Как живут наши пернатые друзья зимой», «Зачем нужно подкармливать птиц зимой?», «Зимующие птицы» КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Резные картинки», Птичий двор», « Где обедал воробей» , « Корм для птиц», «Назови ласково», «Кто как разговаривает?», ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: В. Звягиной «Воробей», Т. Евдошенко «Берегите птиц», рассматривание иллюстраций зимующих птиц , отгадывание загадок о зимующих птицах. Л. Воронкова « Птичьи кормушки», А. Яшина «Покормите птиц зимой», В. Сухомлинский «Как синичка меня будит», О Григорьева «Синица».

Май 4 неделя	« Цветы»	ИГРОВАЯ: д\игры: настольные игры:» Раскрась цветы в определенной последовательности», «Нади отличия», «Найди растения по описанию», «Чего не стало». СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ: «Узнай и назови», «Где растет», «Назови части растений», «Где что можно делать», «отгадай загадку». ДВИГАТЕЛЬНАЯ: «Совушка», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Лиса в курятнике», «Самолеты». «Птицы и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Карусель». КОММУНИКАТИВНАЯ: СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ: «Садовник», «Мы сажаем цветы» ,«Магазин цветов». БЕСЕДЫ: «Комнатные растения», « Как выращивают комнатные растения», « Могут ли цветы лечит», « Значимость работы дежурных в уголке природы». «Где семена быстрей взойдут- на солнце или в темном месте». ТРУДОВАЯ; дежурство по столовой. Уборка участка от палок и веток. Соблюдение порядка в группе. Протирание листочков комнатных растений. Поливка высаженных в грунт рассады цветов. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ « ЧТО будет с цветком, если его долго не поливать» ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: сказка р.н. «Петушок и бобовое зернышко», разгадывание загадок о комнатных растениях, настольный театр «Дюймовочка», Е. Серов «Лужайка».

2.5 Региональный компонент

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?» Чтение сказки Т.А. Шурыгиной «Вредная ворона», «Общительные сказки» 2.«Беседа на тему: «Улицы нашего поселка» 3.Прослушивание песен о родном крае. 4.Аппликация «Улица поселка»	1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе. 2.Дать понятие, что каждая улица имеет свое название; закрепить значение слова «адрес». 3. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился. 4. Побуждать интерес к аппликации, знакомить с названиями улиц поселка. Воспитывать аккуратность в работе.
Октябрь	1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая» 2. Прогулка-экскурсия «Приметы осени» 3.Рисование «Осенние деревья» 4. Чтение экологической сказки «Сказка о том, как разозлился дождь»	1.Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 2.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы; учить узнавать разные породы деревьев по листьям. 3.Продолжать учить рисовать деревья; учить различать пропорции разных частей предмета; передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. 4.Формироватьу детей осознанно-правильное отношение к различным природным объектам, которые находятся рядом с ним.
Ноябрь	1.Чтение стихотворений Е. Кохан «Переулок между булок. 2. Беседа на тему: «Мой любимый поселок. 3. Заучивание потешки: «Наш козёл» 4. Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»	1. Учить слушать стихотворение, понимать его смысл, учить понимать юмористический характер произведений. Познакомить с дальневосточным поэтом. Воспитывать любовь к окружающему миру, природе. 2.Учить называть поселок, в котором живут дети. 3.Знакомить с народным фольклором. 4. Рассказать о профессиях людей в родном поселке, месте их работы.
Декабрь	1.Прослушивание мелодии . 2. Знакомство с русскими костюмами. 3. чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». 4. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест родного поселка.	1.Приучать детей к слушанию народных мелодий. 2. Познакомить детей с народной культурой. 3.Знакомить детей с народными сказками, прививать бережное отношение к книгам. 4.Знакомить детей с достопримечательностями нашего посёлка.
Январь	1.Нардная игрушка-матрёшка («Народная культура и традиции»)	1.Познакомить с русской народной игрушкой- матрёшкой как символом русского народного искусства. Продолжать

	2. «Пришла коляда, отворяй ворота…» («Народная культура и традиции») 3.Прослушивание русской народной мелодии «Скачет, скачет воробей». 4.Кукольный театр «Зимовье» русская народная сказка.	знакомить детей с культурой людей живущих в п. Николаевка. 2.Познакомить с праздниками народного календаря: Рождество, Колядки; развивать активный словарь на основе полученных знаний о народных праздниках. 3.Приучать детей к слушанию народных мелодий. 4.Продолжать знакомить детей с народными сказками.
Февраль	1.Беседа на тему: «Зима в родном посёлке» 2. «Зимующие птицы» 3.Русская народная игра «Жмурки»	1.Расширять представления о зимних природных явлениях. 2.Закрепить знания детей о зимующих птицах. 3.Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.
Март	1.Праздники народов России «Масленица», «Пасха». 2.Прослушивание Гимна России. 3.Знакомство с русской народной игрой «Ручеёк». 4.Чтение рассказов Н. Наволочки на «Полудница Акуля».	1.Познакомить детей с народными праздниками. 2.Знакомить детей с символикой своей страны. 3.Учить детей играть в игры с правилами, вызвать интерес к народным играм. 4. Вызывать у детей интерес к творчеству Николая Наволочки на –писателя, родившегося в п. Николаевка.
Апрель	1.Прослушивание русских народных песен. 2.Знакомство с русским народным костюмом. (Народная культура и традиции). 3. «Весна, весна, поди сюда!»(Народная культура и традиции). 4.Рисование «Весна-красна!»	1.Продолжать знакомство с русским народным творчеством. 2.Познакомить с русским народным костюмом; формировать понятия «праздничная» и «домашняя» одежда; развивать интерес к прошлому. 3.Познакомить с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны; прививать любовь к устному народному творчеству. 4.Учить детей располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования(всей кистью, концом кисти); работать аккуратно.
Май	1.Знакомство с народными инструментами. 2.Прогулка-экскурсия «Приметы весны». 3.Народная подвижная игра: «Гори, гори ясно». 4.Экскурсия по посёлку.	1.Познакомить с народными инструментами, вызывать желание играть на них. 2.Продолжать учить детей находить признаки весны. 3.Продолжать знакомить детей с народными играми. 4.Познакмить детей с достопримечательностями нашего посёлка.

2.6 Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. Ведущая цель –создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям воспитателям необходимо преодолеть субординацию, научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей;

-Изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье , а также с трудностями, возникающими в семье и общественном воспитании дошкольников; информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми; привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами и родителей с детьми; привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе(посёлке); поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы с родителями в средней группе на 2020-2021 учебный год.

Месяц	Название мероприятий
Сентябрь	1Совместная подготовка к учебному году. 2.Анкетирование: «Пожелание на учебный год» 3. Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед» 4Консультация «Возрастные особенности детей 4-5 лет средней группы.
Октябрь	1.Памятка для родителей с советами по проведению игр. 2.Консультация «Если хочешь быть здоров-закаляйся.» 3.Консультация «Чтобы воспитать человека» 4.Бесед «Как научить ребенка (и себя) выражать гнев в приемлемой форме»
Ноябрь	1.Консультация: «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» 2.Индивидуальные беседы с родителями по вопросам. 3.Праздник ко Дню матери. 4.Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 5. Беседы: «Нравственное отношение к семье»
Декабрь	1.Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» 2.Конкурс новогодних поделок «Чудеса своими руками» 3.Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй Новый год»

	4.Оформление папки-передвижки «Зима и зимние приметы»
Январь	1.Консультация «Если ребенок устраивает истерики» 2.Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» 3.Индивидуальные беседы.
Февраль	1.Консультация «Как провести выходной день с детьми» 2.Оформление фотовыставки «Лучше папы друга нет» 3.Совместное проведение праздника «Дня Защитника Отечества» 4.Консультация «Зимние травмы» 5.Родителтьское собрание «Здоровье детей в наших руках»
Март	1.Оформление фотовыставки «Мама- солнышко мое» 2.Совместное проведение праздника «8 Марта» 3.Консультация «Семейное чтение» 4.Беседа(рекомендации) «Детские конфликты» 5.Консультация «Ребенок и компьютер»
Апрель	1.Консультация «Дисциплина на улице-залог здоровья» 2.Оформление папки передвижки «Весна» 3.Подготовка к празднику «Весна-красна» 4.Индивидуальная беседа «Рассмотрим картину вместе»
Май	1.Памятка «Безопасность ребенка в быту» 2.Индивидуальные беседы по вопросам. 3Итоговое родительское собрание «Чему научились наши дети за год».

2.7 Вариативная часть

Перспективный план по конструированию и ручному труду на 2020-2021 учебный год в средней группе №1

Пояснительная записка. «Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок.» Сухомлинский В.А.

Младший дошкольный возраст- яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно поэтому в период устанавливается связь ребенка с миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общественным ценностям. Развивается любознательность,

формируется интерес к творчеству. Для поддержки интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. Дети любят играть, особенно с игрушками, сделанными своими руками. Занятия по ручному труду (оригами, работа с природным материалом, с бросовым материалом) развивает познавательные способности детей, умение и навыки ручного труда, культуру труда, а также воспитывает и корректирует характер, укрепляет волевые качества. Занятия по конструированию помогают настроиться на положительное, жизнеутверждающее мировоззрение требуют особых приспособлений, оборудование рабочего места. Бросовый материал дает детям чувство независимости от взрослых, т. к. его можно использовать по своему усмотрению, а главное- его всегда можно найти, он разнообразен, развивает фантазию и воображение. Его использование приучает ребёнка к бережливости. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Еще не оформившаяся и не полностью развитая костно-мышечная ткань туловища, а также рук позволяет пятилетнему ребёнку легко выполнять мелкие и точные движения, штриховку, плетение, складывание. Такие занятия для ребёнка- большой труд. Выполняя различные действия, такие, как вырезание, раскрашивание, складывание бумаги (оригами), ребенок упражняет свою руку и приучается точно согласовывать её работу с работой глаза. Такая координация зрения и движения является необходимым условием дальнейшего успешного выполнения любых действий. Когда движение контролируется зрением, оно достигает высокого качества. Вот почему очень важно и необходимо заниматься с ребёнком именно такими видами деятельности, среди которых главное место занимает ручной труд (конструирование)

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами и приёмами работы с природным и бросовым материалом, как художественными способами конструирования, создание положительного настроя у детей, способствование развитию мелкой моторики кисти рук, воображение, мышления.

Задачи: Знакомить детей с основными геометрическими геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; Формировать умения следовать устным инструкциям; Обучать различным приёмам работы с бумагой, листьями, шишками, овощами, ракушками…; Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д.; Обогащать словарь детей специальными терминами; Учить создавать композиции из природного и бросового материала. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение, конструированное мышление; Развивать мелкую моторику рук и глазомер; Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию; Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движением пальцам. Воспитывать интерес к искусству оригами, чувство удовлетворения, удовольствия от созидательной деятельности, бережное отношение к природе, аккуратности и желания доводить начатое до конца. Расширять коммуникативные способности детей; Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; Учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Методы и приёмы, используемые на занятиях: -Словесный (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование художественного слова), - наглядный (показ, пример, помощь), - практический (самостоятельное и совместное выполнение поделки). Ожидаемый результат: - научится различным приёмам работы с бумагой, природным и бросовым материалом; - узнают основные геометрические понятия и базовые формы оригами, научится чувствовать особенности природного материала; освоят навыки работы с ножницами и клеем; - научится видеть необычное в

обычных предметах, - разовьют мелкую моторику рук- научатся следовать устным инструкциям; - разовьют внимание, память, конструктивное мышление, пространственное воображение, глазомер, мелкую моторику рук, художественный вкус; - овладеют навыками культуры труда; приобретут навыки работы в коллективе; узнают очень важное понятие- сотрудничество. Используемые материалы, инструменты: бумага, пластилин, клей, крышки от бутылок, баночки от йогурта, яйца «Киндер-сюрприз», сухие листья, шишки, желуди, семена, веточки, ножницы, карандаш, набор стеков и доска для поделок, кисточки.

Занятия проводятся 4 раза в месяц по 20 минут.

Перспективное планирование

Тема:	Цель:	Материал:
1 Сентябрь «Сказка квадратика» (оригами)	Познакомить детей со свойствами бумаги, её особенностями, с поделками из бумаги. Показать виды сгибания, научить находить линию сгиба, угол, сторону. Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать воображение.	Бумага поделки из бумаги
2 «Открытка» (оригами)	Научить детей складывать квадрат пополам, находить линию сгиба, проглаживать её. Развивать фантазию и творчество, умение аппликацией оформлять открытку	Бумага цветная, ножницы, клей, салфетки, рабочая клеенка, кисти.
3 «Ёж» (Природный материал)	Учить детей делать поделку используя природный материал-картошку. Воспитывать уверенность в своих возможностях. Развивать усидчивость.	Картошка, зубочистки, пластилин
4 «Машина» (бросовый материал)	Учить из бросового материала делать простую поделку. Развивать мышление, мелкую моторику рук, аккуратность. Воспитывать усидчивость , настойчивость, уверенность в своих силах.	Спичечный коробок, цветной картон, клей, ножницы
5 Октябрь «Сказочный домик» (оригами)	Учить детей преобразовывать квадраты в части домика: основание и крышу. Использовать художественное оформление: из прямоугольников выполнить окна, дверь, трубу. Воспитывать аккуратность и усидчивость, доводить начатое дело до конца.	Бумага, клей, салфетки, кисти.
6 « Наливное яблочко» (оригами)	Закрепить знания детей о фруктах и их формах. Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ круга- яблока. Развивать воображение, мелкую моторику рук.	Бумага, образец поделки
7 « Колосок» (природный материал)	Учить детей аккуратной работе с клеем, делать аппликацию с природным материалом- семена тыквы. Развивать	Семена тыквы, дыни, пластилин, картон.

	воображение, мелкую моторику рук.	
8 «Шкатулка» (бросовый материал)	Учить из бросового материала делать простую поделку. Развивать мышление, мелкую моторику рук, аккуратность. Воспитывать усидчивость , настойчивость, уверенность в своих возможностях.	
9 Ноябрь «Флаг» (природный материал)	Учить детей аккуратно наносить клей на определённую поверхность и насыпать крупу. Развивать фантазию, мелкую моторику рук, творчество. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Цветная крупа, клей, салфетки, рабочая клеёнка, кисти.
10 « Крокодил» (природный материал)	Учить видеть в предмете образ, делать поделку из природного материала- огурец. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.	Огурец, зубочистки, пластилин.
11 «Книжка» (оригами)	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей следовать устной инструкции. Закреплять умение детей изготавливать базовую форму- заготовка «книжка», продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали. Развивать память, внимание, художественный вкус. Формировать бережное отношение к книгам.	Бумага, клей, кисти, салфетки.
12 «Кораблик» (бросовый материал)	Учить делать кораблик для путешествия из губки, дополнять деталями, доводить начатое дело до конца. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать умение действовать по словесному указанию, мелкую моторику рук.	Губка, шпажки, бумага
Декабрь 13 «Браслет» (Бусы(природный материал)	Учить в поделках применять новый материал- рожки, макароны. Развивать воображение, умение чередовать, мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, внимание.	Макароны, изделия, шнурок.
14 «Зимний пейзаж» (бросовый материал)	Учить детей делать поделку из ватных дисков, аккуратно намазывать клеем определенное место. Развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах. Воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.	Ватные диски, ножницы, клей, кисти, салфетки.
15 «Ёлочная игрушка» (оригами)	Научить детей складывать круг пополам, приглаживать линию сгиба, находить половину круга, которую нужно смазывать клеем и складывать с половинкой другого круга. Развивать чувство ритма.	Бумага, клей, салфетки, клеёнка, кисти.

16 «Нарядная ёлочка» (оригами)	Закрепить умение складывать базовую форму треугольника. Располагать получившиеся треугольники друг за другом начиная с большого. Украсить праздничную елочку цветными фонариками , приготовленные методом скручивания мягкой бумаги, развивать мелкую моторику рук, фантазию и творчество.	Бумага, клей, салфетки, клеёнка, кисти
17 Январь «Сапожок» (оригами)	Развивать мелкую моторику рук. Учить следовать устной инструкции, изготавливать базовую форму- заготовку «мороженое», аккуратно загибать уголки. Развивать память , внимание, художественный вкус.	Бумага, клей, салфетки, клеёнка, кисти.
18 «Лисичка» (оригами)	Развивать мелкую моторику рук. Учить следовать устной инструкции, изготавливать базовую форму- заготовку, аккуратно загибать уголки. Развивать память, внимание, умение доводить начатое дело до конца, художественный вкус. Воспитывать внимание, усидчивость.	Бумага, образец поделки
19 « Велосипед» (бросовый материал)	Учить детей работать с бросовым материалом –крышки от бутылок. Развивать воображение, умение действовать по словесному указанию. Воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца.	Крышки от пластиковых бутылок, пластилин
20 Февраль « Светофор» (бросовый материал)	Учить детей видеть в обычном предмете- втулка от обоев, предстоящую поделку, дополнять поделку деталями. Развивать мелкую моторку рук, аккуратно в работе, умение действовать по словесному указанию. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Рулон из-под обоев, цветная бумага, клей, салфетки, кисти, клеёнка.
21 « Самолётик» (оригами)	Совершенствовать навыки аккуратного сложения квадрата в треугольник, четко проглаживать линию сгиба. Учить отгибать углы в противоположные стороны. Развивать мелкую моторику рук, трудолюбие, самостоятельность.	Бумажный самолётик, бумага.
22 « Кораблик» (оригами)	Вспомнить получение базовой формы треугольника. Научить детей отгибать часть треугольника, тщательно проглаживая линию сгиба, выворачивать ототкнутую. Развивать внимание, художественный вкус при оформлении поделки. часть наружу	Бумага, образец поделки, цветная бумага, клей, салфетки, кисти.
23 «Птичка» (оригами)	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей следовать устной инструкции, изготавливать базовую форму «треугольник, загибать уголки, учить делать надрез по линии	Бумага

	сгиба. Развивать память, внимание. Закреплять знание названий птиц.	
Март 24 «Солнышко» (оригами)	Учить детей выполнять поделку из полосок бумаги. Развивать способность действовать по словесному указанию, воображение, умение видеть необычное в обычных предметах. Воспитывать аккуратность , желание доводить начатое дело до конца.	Бумажные полоски, клей, кисти, салфетки.
25 «Цветы для мамочки» (природный материал)	Учить всматриваться и чувствовать особенности природного материала во всей гармоничной красоте, во всем его богатстве (форма, цвет, фактура, запах…). Развивать воображение, творчество, умение соединять детали.	Семена , пластилин
26 « Цветик –семицветик» (оригами)	Вспомнить последовательность выполнения базовой формы «конфетка», стремиться к самостоятельному выполнению. Закрепить название частей цветущего растения. Вызвать желание самостоятельно выполнить работу. Развивать внимание, память, мелкую моторику рук.	Бумага цветная
27 Стаканчик» (оригами)	Научить детей складывать стаканчик, используя известные приемы сложения, аккуратно проглаживать линии сгиба. Развивать внимание, память, мелкую моторику рук.	Бумага
28 Апрель « Лягушка» (оригами)	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей следовать устной инструкции педагога. Закреплять умение детей изготавливать базовую форму- заготовку « треугольник», загибая уголки. Развивать память, усидчивость, внимание. Пополнять знания детей о представителях вида земноводных.	Бумага
29 « Звездочка» (оригами)	Развивать мелкую моторику рук. Учить детей следовать устной инструкции педагога. Закреплять умение детей изготавливать базовую форму «мороженое», умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая углы. Продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали. Развивать память, внимание.	Бумага, клей, кисти, салфетки.
30 « Рыбка золотая» (бросовый материал)	Учить детей делать поделки из «киндер-сюрпризов», доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, умение видеть необычное в необычных предметах. Пополнять знания о рыбах. Способствовать развитию мелкой моторике руки, воображение.	Киндер-яйцо, бумага, клей, салфетки.

31 « Одуванчик» (бросовый материал)	Учить детей делать цветок- одуванчик из ватных палочек. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, стремление доводить дело до конца.	Ватные палочки, стаканчик из- под киндер-йогурта, пластилин.
Май 32 « Салют» (бросовый материал)	Учить детей делать поделку из трубочек для коктейля. Развивать фантазию, воображение, умение видеть необычное в обычных предметах. Воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца.	Трубочки для коктейля, пластилин, бумага
33 « Весенний букет» (оригами)	Продолжать учить детей следовать устной инструкции педагога. Закреплять умение изготавливать базовую форму «треугольник», аккуратно загибать уголки: продолжать формировать умение аккуратно загибать уголки (изготавливать бутоны тюльпанов). Продолжать формировать умение аккуратно склеивать детали. Развивать память, внимание, художественный вкус. Формировать желание работать коллективно.	Бумага, клей, салфетки, кисти.
34 « Черепашка» (природный материал)	Учить детей работать с природным материалом- скорлупа грецкого ореха. Развивать фантазию, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность , усидчивость.	Грецкий орех, пластилин
35 «Гриб-мухомор» (оригами)	Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая прямоугольник и треугольник. Учить чётко приглаживать линии сгиба. Познакомить с правилами безопасного пользования ножницами. Развивать мелкую моторику рук. Учить следовать устной инструкции.	Бумага, клей, салфетки, кисти, клеёнка

Список используемой литературы:

1. Сержантова Т.В. «Оригами для всей семьи», ООО «Издательство «АЙРИС-пресс»

2. Пудова В, Лежнева Л, «Игрушки из природного материала». Санкт- Петербург «Валерия СПД» 1998г.

3. Кошелев В. М. «Художественный и ручной труд в детском саду» Москва «Просвещение» 2002 г.

4. Брыкуна Е. К. «Творчество детей в работе с различными материалами». Педагогическое общество России, Москва 2002г.

5. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем», творческий Центр, Москва2003г.

6.ПетроваИ. М «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» Санкт-Петербург «Детство- пресс» 2002г.

7. Шорина Е. В. «Оригами» Санкт-Петербург «Химия» 1995г.

8.Цирулик Н. А, Проснякова Т.Н. «Умные руки». Издательство дом «Фёдоров» 2001г.

9. Интернет- ресурсы.

III Организационный раздел.

3.1 Предметно – развивающая среда в средней группе

Важнейшими условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогом нужно:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ними и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатию к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу.
- Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  Предметно-развивающая среда в средней группе организованна таким образом, чтобы у ребенка развивалась игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств как (инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое).

Развивающие зоны средней группы.

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной картинкой.	1.Формирование навыков

	2.Стенд для взрослых: «Наше творчество» (обновляющаяся выставка работ детей). «Информация » (информационный стенд).	самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга.
Уголок «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Конструктор типа «Лего» 5.Автосалон; игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые.	1.Развитие пространных представление , конструктивного мышления, мелкой моторики , творческого воображения
Уголок ППД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходный переход. 2.Мелкий транспорт. 3.Дорожные знаки, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей)	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный уголок	1.Детские музыкальные инструменты 2.Магнитофон 3.Набор аудиозаписей 4.Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) 5.Музыкально- дидактические игры	1.Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности
Уголок художественного творчества	1.Бумага разного формата, разной формы, разного тона 2.Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) 3.Наличие цветной бумаги и картона 4.Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации 5.Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей 6Место для сменных выставок произведений изоискусства 7.Альбомы- раскраски	1.Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
Уголок дидактических игры	Материал по математике и сенсорике. 1 Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски вкладыши, шнуровки, лото, картинки и другие настольные печатные игры. 2.Магнитная доска 3.Комплект геометрических фигур, предметов различной формы. 4. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 5. Игрушки –головоломки (из 4-5 элементов).	1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.

	6. Набор карточек с изображением количества (От1-5 цифр. Наборы моделей: Деления на части. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности.</u> 1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессия. 2.Наборы парных картинок типа «Лото» из 6-8 частей. 3.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 4.Серия картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 5.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 6.Набор кубиков с буквами. 7Набор карточек с изображением предмета и названием.	3 Обучение группировке предметов по цвету, размеру и форме. 4.Выявление отношения групп предметов по форме и числу. 5. Обучение определению количества путем отсчитывания и присчитывания до 5. 6. Развитие потребности в познании окружающего мира. 7. Формирование интереса к познавательной деятельности. 8. Развитие связной речи.
Книжный уголок	1.Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей 2.Наличие художественной литературы 3Иллюстрации по темам образовательной деятельности 4. Материалы о художниках – иллюстраторах 5.Портрет поэтов, писателей (старший возраст) 6.Тематические выставки	1.Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.
Театральная зона	1.Ширма 2.Элементы костюмов 3.Различные виды театров (в соответствии с возрастом) 4.Предметы декорации. 5. Фигурки сказочных персонажей.	1.Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизации.
Спортивный уголок	1.Оборудование для ходьбы, бега, равновесия 2.Для катания, бросания, ловли 3.Для ползания и лазания 4.Атрибуты к подвижным и спортивным играм 5.Нетрадиционное физкультурное оборудование	1.Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель, стол, стул, 2 кровати, диван, кухонная плита, набор для кукол среднего размера. 2. Игрушечная посуда, набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей.	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно –ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и

	4. Куклы. 5. Кукольная коляска (2 шт.). 6. Атрибуты для игр с произвольным сюжетом , отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», и др.	творческих способностей.
Экологический цент.	1.Природный материал: песок, камешки, шишки, листочки. 2.Емкости разной вместительности, ложки, лопатки, палочки, воронки. 3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит. Календарь природы 1.Картина сезона, модели года и суток. 2.Календарь с моделями значками и указывающей на их передвигающейся стрелкой. 3.Набор сюжетных картинок по временам года.	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3.Обогощение знаний о свойствах природных материалов. 4.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 5.Совершенствование умения определять состояние погоды.
Центр краеведения	1.Альбомы. «Наша семья», «Мой поселок», «Наш детский сад» 2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки, рассказы и стихотворения о городе, области, крае. 3Декоративно –прикладное искусство русского народа. 4.Животный растительный мир наших лесов.	1.Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре. 2.Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройства.
Туалетная комната	Традиционная обстановка (раковины для умывания, шкафчики для полотенец)	Развитие опрятности , аккуратности , навыков самообслуживания.

3.2РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня (на теплый период) на 2020-2021 учебный год

Режимные моменты	Средняя группа. №1
Прием, осмотр, самостоятельно-игровая деятельность, индивидуальная работа, общение.	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.28-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Совместная деятельность (Организованная активность)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	10.05-12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.30
Подъем, гимнастика после сна.	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.50
Совместная деятельность с детьми	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00-17.20
Ужин	17.15-17.40
Игровая деятельность, уход детей домой	17.40-19-30

Режим дня (на холодный период) на 2020-2021 учебный год

Режимные моменты	Средняя группа
Прием, осмотр, самостоятельно-игровая деятельность, индивидуальная работа, общение.	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.28-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Организация образовательная деятельность	9.00-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	9.50-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Подъем, гимнастика после сна, игры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Организованная образовательная деятельность, чтение художественной литературы, совместная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00-17.20
Ужин	17.20-17.40
Игровая деятельность, уход детей домой	17.40-19-30

3.ЗРАСПИСАНИЕ НОД

Понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ) **9:00-9:20** 2.Художественно-эстетическое развитие музыка **9:30-9:50**
Вторник	1.Физическая культура **9:00-9:20** 2.Художественно-эстетическое развитие (рисование) **9:30-9:50**
Среда	1.Познавательное развитие(ФЭМП) **9:00-9:20** 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) **9:30-9:50**
Четверг	1Речевое развитие (Развитие речи ЧХЛ) **9:00-9:20** 2.Художественно-эстетическое развитие аппликация **9:30-9:50** 3.Физическая культура (на воздухе)
Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка) **9:00-9:20** 2.Физическое развитие. **9:30-9:50**

3.4Модель двигательного режима

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 мин	Кол-во ОРУ 3-4 (повторы 4-5раз) Комплекс сост-ся на 2 недели.
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	15 мин	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	15 мин вводная ч.1-2мин.основная 11-13мин.заключительная 1-2 мин	Кол-во ОРУ4-5 раз Кол-во О.Д 2-3(одно новое) Формы проведения занятий, традиционные, игровое.
Физкультминутка	Ежедневно	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5иупражнений. Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю	-	В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории.	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитателя – образовательной работы.
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	По результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг		15-20 мин	Последняя неделя месяца
Неделя здоровья	1 раз в год		2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в месяц	В течении дня	1я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	5-10мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр. единовременно	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий ,в индивидуальной работе с детьми.
Инд.раб с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10мин	Утром и вечером , на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		В течении дня
Динамическая пауза	По необходимости	5-10	вместо вечерней прогулки
Спортивный праздник	-	-	-
Игры с движениями и словами	Ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных

			моментов, на прогулке.

3.5 Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Задачи физического развития		
Оздоровительные: -охрана жизни и укрепления здоровья; -обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма.	Образовательные: - формирование двигательных умений и навыков; -развитие физических качеств.	Воспитательные: -формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.
Методы физического развития		
Наглядные: -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий) -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни.)	Словесные: -объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов. -вопросы к детям.	Практические: -повторение упражнений без изменения и с изменениями, -проведение упражнений в игровой форме: -проведение упражнений в соревновательной форме.

п/п	Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Сроки
1			***Оптимизация режима***		
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима.	Все возрастные группы	ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог.	В течении года
2			***Организация двигательного режима***		
	Физкультурные занятия	Все возрастные группы	2 раза в неделю (со,ст, подг.гр+ занятия на прогулке)	Инструктор по Физической культуре и воспитатели	В течении года
	Корригирующая гимнастика после дневного сна	Все возрастные группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений		ежедневно	воспитатели	В течении года
	Музыкальные занятия	Все возрастные группы	2 раза в неделю	Муз. Руководитель, воспитатель	В течении года

	Спортивный досуг	Все возрастные группы	По плану	Инструктор по физический культуре, воспитатели	В течении года
	Пальчиковая гимнастика	Все возрастные группы	Ежедневно, 3-4 раза в день	воспитатели	В течении года
	Занятия по здоровому образу жизни	Все возрастные группы	Один раз в две недели, в режимных процессах.	воспитатели	В течении года
	Утренняя гимнастика	Все возрастные группы	Ежедневно перед завтраком	воспитатели	С июня по сентябрь на улице, с октября по май в помещ
	Физкультминутки	Все возрастные группы	Ежедневно, во время НОД 2-5мин по мере утомляемости детей	воспитатели	В течении года
3			***Охрана психического здоровья***		
	Использование приемов релаксации:	Все возрастные	ежедневно	воспитатели	В течении года
	Минуты тишины, музыкальные паузы	группы	Несколько раз в день	специалисты	
4			***Профилактика заболеваемости***		
	Воздушные ванны	Все возрастные группы	ежедневно	воспитатели	В течении года
	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Все возрастные группы	Ежедневно. после дневного сна	воспитатели	В течении года
	Игры с водой	Все возрастные группы	Во время прогулки и НОД	Воспитатели	Июнь-август
	Гимнастика после сна	Все возрастные группы	Ежедневно. после дневного сна	Воспитатели	В течении года

Система закаливающих мероприятий

Форма закаливания	***Закаливающие воздействия***	***Длительность (мин. день)***				
		2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренняя гимнастика(в теплую погоду на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванн	индивидуально				
Подвижные, спортивные игры, физические упр.,	Сочетание воздушной ванны с физическими упр.; Босо хождение с использование ребристой доски, массажных ковриков.	до 15	до 15	до 20	До 25	30
Подвижные , спортивные игры, физические упражнения и др.	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 15	до 20	До 25	30
Прогулка в первой и второй половине дня.	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч.30 мин.			2 раза в день по 1ч.50мин	
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка.	В соответствии с действующими СанПиН				
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание рук до локтя)	5-15				

3.6 Перечень методических пособий.

1. Конспекты комплексно – тематических занятий.. Н.С.Голицына Москва «Издательство СКРИППТОРИЙ

2003» 2015
2. Развитие речи в детском саду.В.В.Гербова. Издательство МОЗАИКА –СИНТЕЗ Москва 2014.
3.Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помораева. В.В Позина. Издательство МОЗАИКА –СИНТЕЗ Москва 2015
4. Физическая культура в детском саду. Л,И Пензулаева. Издательство МОЗАИКА –СИНТЕЗ Москва 2017.
5. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова. Издательство МОЗАИКА –СИНТЕЗ Москва 2017.
6.Обучение дошкольников грамоте. Н.С.Варенцова. . Издательство МОЗАИКА –СИНТЕЗ Москва 2012.
7. Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В.Дыбина. Издательство МОЗАИКА –СИНТЕЗ Москва 2017.
8. Развитие речи детей 3-5 лет. О.С.Ушакова. М.:ТЦ Сфера , 2013
9. Развитие речи дошкольников Г.Я Затулина. Центр педагогического образования. 2015.
10 Познание предметного мира. З.А Ефанова. ВОЛГОГРАД 2013
11. Организация деятельности детей на прогулке. И.А.Холодова. Г.С.Александрова. ВОЛГОГРАД 2012
12 Конструирование в детском саду. И.А.Лыкова. Издательский дом. «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва.2015
13. Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова. Издательский дом. «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва.2017.
14. Планирование внеурочной деятельности с детьми в режиме дня. Л.Л.Тимофеевой.Центр педагогического образования. 2011.